

UNIVERSAL  
LIBRARY

OU\_190032

UNIVERSAL  
LIBRARY









# مَرْهَمَةُ الْمُسْتَمَقِّ

فِي

فَارِجِ مَهْمُومِ الصَّغِيرِ

تَأْلِيفُ

يُوسُفُ بْنُ رُقَيْبِ بْنِ غَنِيْمَةَ

عَلَيْهِ السَّلَامُ

حَقَّقَ إِعَادَةَ الطَّبْعِ وَالتَّرْجُمَةَ مَحْفُوظَةُ الْمُؤَلَّفِ



الطَّبْعَةُ الْأُولَى

طُبِعَتْ لِحَسَابِ نَهْدَاهِ الْأَعْظَمَى صَاحِبِ الْمَكْتَبَةِ الْأَمْرِيَّةِ بِبَغْدَادَ

مَطْبَعَةُ الْفَرَاتِ . بِبَغْدَادَ ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٤ م

## كلمة الناشر

ازف الى قراء العربية كتاب « نزهة المتنبي في تاريخ بغداد »  
لمؤلفه البحاث يوسف افندي رزق الله غنيمة . ومن نظر الى هذا الكتاب  
يتحقق لديه ما بذله المؤلف من المساعي للبحث عن تاريخ هذه الجماعة  
وتحقيق احوالهم على تعاقب الايام . وقد اشبع مروياته تمحيصاً شأن  
كل ما يكتبه . فلا حاجة الى تعريف هذا الكتاب واطرائه فهو يتكلم  
عن نفسه والغاية العلمية البحتة التي يرمي اليها . فنود ان يقع عملنا هذا  
موقع الاستحسان عند القراء الكرام والله ولي التوفيق .

نعمانه الاعظمى

صاحب المكتبة العربية ببغداد

١٤٠٠



# اثار المؤلف المطبوعة

تجارة العراق

قديماً وحديثاً

وهو كتاب يبحث عن تاريخ تجارة العراق منذ اقدم الازمنة الى اليوم يقع في ١٧٤ ص طبع في ، طبعة العراق في بغداد سنة ١٩٢١ وقد ائنت عليه اكبر المجلات والصحف كالمقتطف والمشرق والهلال والعرفان والكلية ومجلة المجمع العلمي العربي ، ومجلة السيدات والرجال وجريدة الاحوال وجريدة التجارة الاسكندرية واسبان العرب المقدسية والعراق والموصل والاقوات العراقية كما اشئى عليه غير واحد من العلماء والمستشرقين .

برديسانه والبرديسانيه : رسالة فلسفية تاريخية في بدعة ظهرت في القرن الثاني الميلادي بين النهرين وقد نالت استحسان العلماء المستشرقين تقع في ١٦ ص طبعت في بيروت سنة ١٩٢٠ .

نزهة المتن في تاريخ بهرود العراق : وهو الكتاب الذي بين يديك ايها القارئ الكريم وهو الوحيد في بابه يقع في ٢٢٠ ص .

## ب

### فهرس الكتاب

المقدمة	هـ
التوراة والعراق	١
اليهود في عهد البابليين والآشوريين	٤١
يهود العراق في عهد الماذاين والفرس	٦٠
اللغة العبرية وآدابها في بابل	٨٣
يهود العراق في عهد العرب	٩٨
اليهود في عهد اغول والتتار	١٤٢
يهود العراق في حكم الآراك	١٥٣
يهود اليوم في عهد الاحتلال والحكومة العربية العراقية	١٨٣
المنارات الدينية اليهودية في العراق	١٨٩
١ : قبر عزرا الكاتب او العزيز	١٨٩
٢ : مدفن النبي حزقيال او الكفل	١٩٦
٣ : مزار يوشع كوهين كادول	٢٠٣
٤ : كنيس الشيخ اسحق الفاووني	٢٠٧
٥ : مزار ناحوم الاقوشي	٢١٣
زيادات وايضاحات	٢١٦
تصحيح خطأ	٢٤٢

فهرس الرسوم

مقابل صفحة

اور الكلدانيين وطن ابراهيم الخليل	٣١
جماعة من تجار اليهود بلباسهم الخاص بهم	٥٣
الحاخام داود بابو بثيابه الرسمية من الحكومة التركية	٨٣
عائلة يهودية	١٥٣
حضرة مناحيم افندي صالح دانيال	١٧٩
صاحب المعالي السر ساسون افندي	١٨٧
مرقد العزيز على نهر دجلة	١٨٩
مرقد يوشع كوهين كادول	٢٠٣





## مقدمة الكتاب

للعراق بين اقطار المسكونة منزلة جليلة وبين امصار المعمورة ذكر طيب . فاذا بحثنا عن مهد الحضارة ونشوءها في بابل وآثور وجدنا ضالتنا المنشودة وفي وادي الرافدين : ف على عزها ومجدها وفي الكوفة والبصرة وبغداد البلدان العربية الثلاث تتجلى بموكبها البهي . ونظرها الخلاب .

اضمى العراق منذ الازمنة المتوغلة في القدم مهبطاً لشعوب عديدة وعناصر مختلفة وبينها العنصر السامي الذي ساد في البلاد واسس الدول وعمر المدن وسن الشرائع . ومن هذا العنصر نشأ الشعب العربي ، من سلالة ابراهيم الخليل ، ابن بلاد الكلدان وريث الفراتين . ظعن الخليل من اور الى حوران ونزل مصر وكان ما كان من امر اعباءه حتى ايام الجلاء . نجاء بهم نبوكداصر الى بابل وبقوا فيها حتى اليوم . ان تاريخ بني اسرائيل في العراق موضوع بحثنا في هذا الكتاب واذا كان هذا الشعب قد عاش في هذا المصر قرونًا مع اجيال مختلفة من الناس ورأى دولاً نشأت وعظمت وتضاءلت ففي درس تاريخه

نجد شيئاً كثيراً من عمران الاقدمين وسياسة السالفين من الامم التي ارتادت العراق وانتجعت طيب منابته .

لقد بذنا مافي وسعنا من البحث والتنقيب وتصفح الكتب والاسفار العديدة لنتمكن من معالجة تاريخ يهود العراق على اسلوب علمي . واصدار كتابنا حافلاً باخبار هذه الجماعة القديمة في العراق على توالي الازمان ومختلف القرون ، جامعاً بين ضلوعه مرويات الاقدمين والمتأخرين عنها . فبلغنا الحمد لله معظم غايتنا . ومع ذلك بقي شيء غير نزر لمن اراد التبسط في هذا الموضوع والتوسع فيه .

وعلى كل فكتبنا هذا « نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق » هو الاول في بابهِ والفرد في جنسه ويبقى مرجعاً للذين يعالجون هذا الموضوع بعدنا .

توخينا في كتابة هذا التاريخ الحقيقة الناصعة وسردنا الاخبار بعد تدقيق النظر فيها وتمحيصها واسنادها الى مراجعها اذ لا غاية لنا من تأليفه الا خدمة العلم والتاريخ .

ولا يسعنا ان نضرب صفحاً عن شكر اصدقائنا الافاضل الذين



فتحوا لنا خزان كتبهم للتنقيب . ونذكر بنوع خاص مؤازرة حضرة  
الاستاذ المفضل الاب انستاس الكرملي المحترم لنا اذ تلتطف ووقف  
على مسودات طبعه وتصحيحها فنقدم الى حضرة جزيل شكرنا  
على هذا الاحسان .

وأخر أمنية لنا ان ينتقد رجال العلم هذا الكتاب ويظهروا  
موضع الخلل منه تمحيصاً للحقيقة التي هي قبة كل نفس تصبو الى العلم  
الحقيقي فان العصمة لله والكمال له وحده .

المؤلف

بغداد في ٢ كانون الثاني ١٩٢٤

ي . ر . غنيمة





## التوراة والعراق

ان عدداً من الحوادث الخطيرة الوارد ذكرها في كتاب اليهود المقدس جرت في بلاد بابل وآثور وبين النهرين فرأيت ان البحث عن البقاع والمدن التي كانت ميداناً لتلك الحوادث لا يخلو من فائدة تاريخية وكتابية ولهذا اوردت في هذه العجالة ملخص آراء العلماء واقوال الاثريين الكتابيين في هذا الباب ولا انكر انه لا يمكن البت في بعض القضايا لتوغل اخبارها في القدم وتضارب علماء الكتاب في تحليلها وتفسيرها ولكني عولت على المرجح من الآراء او ما ظهر لي اصح من غيره واقرب الى الحقيقة .

### ١ جنة عدن وانهارها

لقد اختلف العلماء في تعيين موقع الجنة المنهوبة في الفصل الثاني من كتاب التكوين كما انهم اختلفوا في الانهر الاربعة . ولكن المرجح من الآراء ان جنة عدن كانت في العراق ولم تقبل نظرية فريق من العلماء ومنهم دلمان ( Dilmann ) ورس ( Reus ) الذين فرضوا ان اسم عدن اسم رمزي اخترعه العبريون ويريدون به السرور . ان الذين فرضوا موقع عدن في العراق لم يتفقوا في تعيينه فالسر هنري رولنسن ذهب الى ان العامة حرفت كلمة كندونس او كردونياس ( وهو قطر مخصب كل الخصب يظن بوجوده قرب بابل او يظن بأنه ملتصق بها ) حتي افضى بها التحريف على توالي القرون الى كلمة عدن . وذهب العلامة تيلي ( Tiele ) وونكلر ( Winckler ) الى انه كان في جنوبي بابل عاذياً لخليج فارس . اما البجائة دلتش في كتابه Wo

( ? lag das Paradies ) فِيرْتِي ان جنة عدن كانت في سهل بابل في القسم الشمالي منه وكان يسقيه الفرات . ويوجد نهر فيشون والبالا كوباس ( ١ ) ( وهو البالوكات عينه الوارد ذكره في الرقم ) واما جيحون فهو نهر النيل عنده . ويرتني ان هذين النهرين كانا عقيقين قبل ان يتخذهما البابليون لاعمال الري في عهدهم .

ان الرأي الذي برجحه العلماء ومحلونه محل القبول هو مذهب المعلم سايس الذي يجعل جنة عدن في موقع مدينة اريدو وهي أبوشهرين الحالية ( ٢ ) . ويعتقد ان النهر الكبير الذي ورد ذكره في كتاب العبريين هو خليج فارس وكان يصب فيه اربعة انهر وهي الفرات ( ٣ ) ودجلة و كرخا ( Chospes ) والبالا كوباس هكذا ورد عن سايس في معلة الكتاب المقدس الا ان السر ولم يالكوكس في كتابه الانكليزي المعنون « من جنة عدن الى عبر الاردن » ( ٤ ) يذكر رأي المعلم سايس وفقاً لقول المعلة في كل التفاصيل ما خلا البالا كوباس فيذكر عوضه

( ١ ) يذهب رولنسن في كتاب الدول العظمى الى ان البالا كوباس هو نهر ابامعنى ومبى .  
 ( ٢ ) أبوشهرين اطلال مدينة اريدو القديمة موقعها على بعد ١٢ ميلا في جنوب شرقي اطلال القير وكانت مرصودة للاله انكي ( ايا ) وقد وصفها الرقم الأثرية أنها واقعة على ساحل البحر وهذا مما يدل على ان خليج فارس كان يتقدم في البر . وقد نقب فيها تيلر في منتصف القرن الماضي . وفي ربيع سنه ١٩١٨ نقب فيها الكابتن كامبل تومسن وفي السنة التالية بنش كنوزها المستهول ( ٣ ) Encyclopaedia Biblica, By Cheyne and Black ( ٤ ) From the Garden of Eden to the Crossing of the Jordan.

نهر كارون . والمر ويلسكوكس يذكر في الكتاب عينه ان الجنة المذكورة كانت  
لشمرين وفي هذه البقعة كانت شقة من الارض تعرف بعدن حسبما جاء مدوناً في  
الرقم الاثرية فنسبت لها جنة عدن .

اما الاكديون فكانت جنتهم في الارض التي بين عانة وهيت ( ١ ) حيث القى  
هذا الجيل من الناس رحالهم عندهم ووطنهم السامي ويظن انهم كانوا من ارومة  
العرب والاسرائيليين وعليه كان فيشون يطلق على منخفضي الحبانية وابي دبس  
وجيحون على نهر الهندية الحالي وعلى رأي ويلسكوكس هو نهر شبر بعينه الوارد  
ذكره في سفر حزقيال ونهر اهو الوارد ذكره في سفر عزرا والبالا كوباس الذي  
ركبه اسكندر الكبير وسمي نهر الكوفة في عهد العرب ( ٢ ) .

والنهر الثالث حداقل او دجلة وهو الساعد المعروف اليوم بنهر الصقلاوية وكان  
يصب في منخفض عفر قوف وتفيض المياه هناك وتصب في دجلة عند ابواب بغداد  
وما لا ريب فيه ان الصقلاوية كانت في غابر الزمان رأس دجلة وان سكان بابل نقوا  
هذا الاسم الى بلاد آ نور واطلقوه على نهرها . والنهر الرابع الفرات ولا حاجة الى  
الاسهاب في الكلام عنه .

مها كان رأي السر ويلسكوكس فلا يرى مندوحة عن الكلام عن الزافدين  
وينبوعهما وعقيقتهما وتاريخيهما لما لهما من العلاقة بخصب هذه الديار . فانهما ينبعثان

(١) هي مدينة ايس التي ذكرها هيرودوتس وفيها الغرة والكبريت وينابيع القار

(٢) في كلام المؤلف نظر . فجمعه كل هذه الانهر واحدة ليس ثبت .

من عين واحدة في ارمينية من اسفل جبل قرب معادن سوان عرفه الاقدمون باسم نفاطس وسماه الآراك « كلشن طاغ » ويسميه العرب اليوم جبل نمرود .

ومن العيون الكبيرة التي تصب في دجلة « اوج كول » . وعلى مسير يومين ونصف من آمد ( ديار بكر ) يصب فيه نهر عين دجلة . وعندما يمر بديار بكر يصب فيه « بطمان صو » والارزن اودجلة الشرقية ثم الزاب . الزاب الاكبر والزاب الاصغر في ولاية الموصل . وقد عرفا هذان النهران عند الآتوريين بزابو ايلو وزابوشوبالو وعلى بعد تسعة كيلومتر واث منحد من بغداد يصب فيه نهر دياى .

اما الفرات فبعد ان ينبجس من مصدره المذكور سابقاً يصب فيه قسم من مياه بحيره صغيرة « كوكلك » وتندحر اليه مياه الامطار والتلعات من ضفتيه وينضم اليه نهر مراد وقبل ان يغادر الاصفاع الجبلية تصب فيه بعض الانهر التي تجتمع في قمة الخططة العظيمة التي يخطها في غربي سلسلة جبل طورس كالطوكمة صو ( Melas ) في أعالي جبل طورس ويصب فيه الساجور ونهر البليخ والخابور الذي يرد من طورعبدن .

لم يكن اراقدان في كل اعصر التاريخ على ما شاهدتهما اليوم بل كانا يسيران في بدء عهدنا الحيولوجي نحو خمس درجات في سهل متموج ثانوي التكون . كان خصباً على عدوات النهرين وقريباً من عيون المياه وفقراً في ما سوى ذلك . وكان طرفه الجنوبي بمناخ شاطئ البحر . وكان النهران يهبان في خليج متوحد وهما بعيدان الواحد عن صاحبه نحو عشرين فرسخاً وكان مصبهما في خليج نار مارأتو ( وهو خليج فارس

(اليوم) يحمده من الشرق آخر اسناد جبال ايران ومن الغرب هضاب الرمال التي تحده  
نجد بلاد العرب .

والقسم الاسفل من وادي الفراتين ارض حديثة التشوه بالنسبة الى غيرها مما  
يجاورها في الشمال وقد تكونت من تراكم غريل النهرين وسائر الانهر كمظيم وديالى  
وكرخا ( Chواسپس ) وغيرها . ومما لامرية فيه ان في هذه هبوط الاقوام التي  
استعمرت هذه الديار كان خليج فارس يتقدم في البر نحو اربعين او خمسة واربعين  
فرسخاً عما هو عليه الان . (١)

## ٢ : الطوفان وجبل اراط

ومن الحوادث العظيمة التي رواها سفر التكوين واسهب فيها حادثة  
الطوفان . وقد جاءت هذه الرواية مدونة في الرقم البابلية (٢) وكان بطلها

(١) راجع Maspero : Histoire des Peuples anciens de L'Orient.

(٢) ان علواء كلكامش التي عثر عليها العلماء مدونة في الرقم البابلية تسرد حكاية  
الطوفان وتنسب خلاص البشر الى اوتنابشيم وكان وطنه في شرياك وهي شرواك  
اكتشف الاربيون موقعها حينما كانوا ينقبون في اطلال فارة ١٩٠٢ - ١٩٠٣ .  
ولم ترد قصة الطوفان في علواء كلكامش وحدها بل ان ييزر ( Peiser ) نشر نصاً  
من نصوص اساطير بابل مع مصور البلاد في عهد الطوفان وفيه يشير الى جبل الفلاك  
في شمالي بابل . وقد عثر مؤخراً الاب شيل على رواية اخرى من روايات الطوفان في  
مجموعة صفايح في متحفة القسطنطينية .

سمبشتم (١) وليس نوحاً كما جاء عند الاكديين اجداد الساميين . قد تضاربت آراء العلماء في الطوفان وفي تعيين مقر الفلك بعد ان اُخربت المياه المعمورة واهلكت كل ذي نسمة . ففهم من قال ان الطوفان كان عاماً شمل كل الارض وعززوا مذهبهم بالبراهين الثابتة والشواهد الساطعة (٢) ومنهم من ناقضهم وقال بان الطوفان كان محلياً في العراق فقط وهو من المشاهد الطبيعية التي تتكرر في هذا الاقليم فانه اشبه شيء بغرق يحدث من انبثاق اسداد دجلة والفرات وكثرة الامطار على حد ما رواه التاريخ وشاهدناه عياناً في هذه البلاد . وينتوون رأيهم هذا على مبادئ طبيعية يقبلها العقل منها : ١ : من اين تولدت المياه لتغطي الارض كلها حتى الجبال الشاخمة ٢ : ان ثقل المياه كان كافياً ليحدث اختلالاً في نظام جاذبية الافلاك العامة وان يفصل الارض عن هذا النظام ٣ : ان زالت تلك المياه وكيف تبخرت ٤ : ان نص سفر التكوين لادل دلالة صريحة على ان الطوفان كان عاماً شاملاً المعمورة كلها : خمس عشرة ذراعاً في الارتفاع تماظمت المياه فتغطت الجبال ( تكوين ٧ : ٢٠ ) فهذا الارتفاع لم يكن كافياً ليعطي اي جبل كان من الجبال الشاخمة او غيرها مما يطلق عليها

---

(١) قد اختلف في ضبط اسم هذا البطل البابلي فقد قيل فيه سمبشتم واوتنابشتم وبرنبشتي وتسينتابشتم (٢) ان المؤلف G : Frederick Wright في كتابه Scientific Confirmation of Old Testament History.

خص بذكر الطوفان بحثاً مسهباً استغرق ٢٠٩ صفحات . فاورد البراهين الكثيرة والحجج الساطعة لاثبات طوفان نوح وشموله المعمورة .

اسم جبلٍ في عرف جغرافي هذا الزمان . هذا اذا كان الذراع المصطلح عليها في سفر التكوين تقارب احادى الاذرع المتخذة اليوم وحدة للقياس . ليست الغاية من هذه المقدمة لنثبت رأياً او ننقض آخر في الطوفان فان ذلك لا يدخل في بحثنا وانما تطرقنا اليه لعلاقته بعوآء كلكامش البابلية ولسرد الاراء المختلفة في موقع جبال اراراط .

واستقر الفلك في الشهر السابع في اليوم السابع عشر من الشهر على جبال اراراط (تك ٨: ٤) لم ترد لفظة اراراط في هذه الفقرة ووجدنا من العهد القديم بل وردت في آيات كثيرة (١) وفصول متفرقة ولكنها تشير هناك الى صقعٍ من الاصقاع لابل الى دولة من الدول . وقد جاءت في الرقم الآتية اورارتي وتعاقبت ولفظة نابري بمعنى واحد . واللفظة الاخيرة سامية الاصل اطلقت على بلاد اورارتي فيها . وكانت هذه المملكة في متسع من الارض . وكانت الدولة الارمنية التي تألفت بعد ذلك داخل حدودها . ويظهر من الرقم المكتشفة في (وان) وغيرها من الاماكن ان حدود نابري كانت تمتد الى جنوبي ذلك الصقع حتى منشأ دجلة والفرات . اما اورارتي الاصلية فكانت في الشمال في سهل نهر الرس (٢) ( Araxes ) ولم تتوحد المفظتان وتأتيا مترادفتين الا بين القرن التاسع والعاشر قبل المسيح لما استولى سكان اورارتي (٣) على الجنوب

---

(١) راجع ٢ الملوك ١٩: ١٧ واشعيا ٣٧: ٢٨ وطوبيا ١: ٢١ وارميا ٥١: ٢٧

(٢) نهر بارمينية بين موقان والبيلقان يصب في نهر الكر Cyrus . (٣) يجوز كتابتها اورارتي واورارطي واواراطو .

وانخذوا ناري مركزاً لحكمهم وصولتهم .

اما جبال اراراط التي هي مدار بمخنا فإياها في علوآء كل كالمش جبل نسير او جبل  
 فردو في بلاد نسير او نازير . وقد تضاربت الاراء وتشعبت الظنون في موقعه .  
 فمهم من قال بأنه في بلاد ماضي في شرقي الزاب الاسفل وفي جنوبي بحر قزوين وقد  
 ارتأى نيقولا الدمشقي ( Nicaulus Damascenus ) أنه جبل بارز وربما اشار الى  
 جبل البرز او حارة برزائي . الا ان المشهور من الاراء ان جبال اراراط واقعة في  
 دولة اراراط الموصوفة قبيل هذا . التي فيها جبل شاهق له قمتان . الواحدة منها ترتفع  
 ١٧٠٠٠ قدم عن البحر والاخرى ٤٠٠٠ قدم دون الاولى في العلو . ومن المأثور  
 الشائع ان جبال اراراط كانت في بلاد قردو او قردوشيا على ضفة دجلة اليسرى  
 وكان مقر فلک نوح في جبل جودي في جنوب غربي (وان) وقد قالت العرب بهذا القول .  
 واحداث رأي ظهر في عالم التفسير رأي ولیم ويلكوكس . فانه نقي المأثورات  
 المشهورة ولم يسلّم بواحد منها . وقد ذهب الى ان جبال اراراط لم تكن الا جبال  
 رمل او تلوث تراب في ارض شنعار وقد اعتاد اهالي هذه البلاد تسميتها جبلا  
 منذ الاعصر المتوغلّة في القدم . وختم نظريته بقول بات لم يكن يجوز له القطع  
 فيه اذ قال : ان اراراط لا يمكن ان يكون الجبل المعروف في بلاد ارمينية كما ان  
 مدينة نيويورك ليست مدينة يورك . (١)

---

(١) ييوس الكاهن الكلداني ذكر حكاية الطوفان ودعا بطله كنزيستروس  
 وعند المجوس ان الطوفان وصل الى حلوان العراق فقط .



## ٣ . مملكة نمرود

تصفح الفصل العاشر من التكوين تر في العدد العاشر منه ما يأتي : « وكان ابتداء مملكته ( نمرود ) بابل وارك وأكد وكلثة في ارض شنعار . » يظهر من هذا النص ان اول مملكة عرفها التاريخ في ارض شنعار كانت كوشية النجار لان نمرود كان ابن كوش . ويظن ارباب البحث ان نمرود هو كلكامش المذكور في العلوآء البابلية لاتفاق اوصاف الرجاين في التوراة وفي اساطير البابليين . قد التف حول هذا الجبار السكتاني احاديث خوارق واختاقت مخيلة الاقوام اقصيص طرفاً . ولكن ماهي منزلته من التاريخ ؟ فان هذا الموضوع ملتي الجدل والتخص . والرأي الراجح عند علماء الكتاب انه رجل وهمي وليس مثل سائر اولاد كوش الذين يمثلون الشعوب . وعلى كل فان العبريين ارادوا به رجلاً عتياً . وكان يسهل على المفسرين فك هذه المعضلة السكتانية لو كان نمرود متصفاً بالجبروت والعتو فقط بل ان التوراة تجمع فيه بين هذه الصفات وبين الادارة وتأسيس المدن . ويتسع المأثور في هذا الباب ويذهب الى ان سلطته ابتدأت في بابل فامتدت الى ارك واكد وكلثة في ارض شنعار ثم ذهب الى آثور واسس نينوى ورحوبوت غير وكال وراسن .

قد حاول رهب من العلماء (١) توحيد نمرود ومردوخ اله بابل . وقالوا ان الاول تصحيف عبري للاسم الثاني . اما الفرس فقالوا ان نمرود تأله وتحول الى برج الجبار وعليه قال بعض المحدثين انه بطل من ابطال النظام الشمسي وليس من

(١) وهم سايس ( Sayce ) وكريفل ( Grivel ) وولهاوسن ( Wellhausen )

ملوك الاساطير . وقد جاء في روايات العرب انه اتى الخليل في النار ( ١ )  
وجاء في مآثورات اليهود انه بنى برج بابل .

لندع هذا الجبار بسلام . وندع الحكم في تاريخه وصحة وجوده او وهمه الى من  
هم اقدر منا في هذه الابحاث ولنعد الى جغرافية المدن المنسوبة اليه .

بابل : لا يعلم تاريخ بناء هذه المدينة . ومعنى اسمها باب الاله او باب الالهة ( ٢ )  
كانت راحة ضفتي الفرات وكان يسمى الجانب الواحد منها دينتيرا ( محل شجرة  
الحياة ) والجانب الاخر كادنسكيرا ( باب الله ) والاسم الاخر شميري او اكدي . هو  
ترجمة لفظة بابل السامية . ( ٣ ) ومن اسمائها ( اي ) او ( ايك ) وهناك اسماء اخرى  
اطلقت في الرقم على بابل مثل شوبانم وليتامو وشوانا . ويرتئي العلماء ان هذه الاسماء  
كلها كانت لاربابض او احياء او مزارع ضمت الى بابل فاطلقت عليها اسمائها .

وقد عبرت هذه المدينة ادواراً خطيرة منذ تأسيسها حتى خرابها وتناوب عليها  
السعد والبؤس فكانت في اول نشأتها مدينة خاملة من مدن شنعار ولم يرد ذكرها  
الا عرضاً في مطاوي تاريخ الملوك وغزواتهم . وقد كان فيها معبدان شهيران متوغل  
تاريخهما في القدم وهما اساكيلاي « معبد الراس الشامخ » والاخر ازيداي  
« معبد الحياة » . وقد كانا موضوع اهتمام الملوك ومطمع الغزاة والفاتحين .

( ١ ) راجع الطبري ( ٢ ) باب ايلو او باب ايلينو ( ٣ ) ولم يفسر علماء اليهود اسم

بابل بالبلبله الا بعد عهدها الاول اذ فعل « بلال » في اللغة العبرية بمعنى بلبل  
او خلط . وقد جاء في كتاب التلموذ تفسيرها بهذا المعنى عن الربان يوحنا .

ولم تصبح بابل عاصمة البلاد واطلق اسمها على المملكة كلها الا في عهد السلالة  
الامورية في نحو سنة الالف الثاني قبل المسيح . وقيل ان مؤسس هذه الدولة سموابوم  
هو الذي اقام عرشه فيها وقيل حوربي الشهير . ولم يحدث هذا الامر عفواً ولم ترتق  
بابل الى مصاف الحواضر بدون سبب غير ان التاريخ ساكت عن هذه المسئلة او  
الاحرى بنا ان نقول ان معلوماننا قاصرة في هذا الباب ولعل الاكتشافات المستقبلية  
توفقنا على ما نجهله اليوم.

وبين الملوك الذين شادوا فيها ابنةً واسواراً وهياكل نذكر سمو لايلو وحفيده  
ابلسين وحوري (١) وابنه شمشوالونا . وفي حوالي سنة ٨٩٢ قبل المسيح اجتاحتها  
توكولتي نينيب ملك آثور وقتل سكانها وغنم كنوزاً كثيرة حملها معه الى آثور وبينها  
مقتنيات هيكل اساكيلا العظيم . وفاق سنحاريب جده في تدميرها وتخريبها . فنقض  
هياكلها وهدم اسوارها وقصورها والتي اقتاضها في النهر فطمت مياهه واغرقت  
المدينة باجمها . الا ان اسرحدون استأنف عمارتها وشاد هياكلها على طرز فخيم  
حتى فاقت عظمتها الاولى وتفن كل من شمشو اوكين وآسور بانيبال في تنميقها  
وتزيينها . وزاد نبوبولاصر بعدهما في تجميلها . وكان في بنبو كدر آصر هو ذاك الرجل  
الذي ولدته العصور ليأخذ بها الى قمة العز والمجد ويخرجها من ايدي الرزاة طرفة  
من طرف الصناعة يضرب بها المثل ويترنم بوصفها في كل قطر . وقد استعان

---

(١) قال العلماء الكتابيون بان حوربي هو امرا فل ملك شنعار الذي ذكره الكتاب

بأسرى اليهود والآشوريين والمصريين والسوريين وغيرهم لقيام هذه الاعمال وعاش  
 اهلها في ترفٍ بالغ وبذخٍ عظيم وأشار الى كل ذلك انبياء بني اسرائيل في اسفارهم  
 فهذا اشعيا ياقب بابل بهاء الممالك وزينة فخر الكلدانيين (١٢ : ١٩) وفي الفصل  
 السابع والاربعين يقول عن ابنة بابل ناعمة ومترفة وسيدة الممالك . وجاء في سفر  
 دانيال نقلاً عن لسان الملك نبوخذ نصر (١) (٤ : ٣٠) البست هذه بابل العظيمة  
 التي بنيتها لبيت الملك بقوة اقتداري وجلال مجدي . وقد جاء مكتوباً على انوبتين  
 اسطوانتي الشكل دخلتا في ملك المتحفة البريطانية سنة ١٨٧٨ كل الاعمال التي قام بها  
 الملك نبوخذ نصر العظيم في عاصمة دولته (٢) . وهي جديرة بان تجعل بابل عروس  
 القرات .

وقد اتخذ كورش بابل حاضرة بلاده الواسعة الارزاء وجاء اليه الملوك والامراء  
 من كل الاقطار وقدموا اليه الهدايا والجزية . ولم يتبدى الخطا ط دار الكلدانيين وزوال  
 مجدها الا حينما حاصرها الملك دارا هشتاسب (٥٢١ - ٤٨٥ ق م) وخرب  
 اسوارها . ويظهر ان بعض المبادئ بقيت عامرة ويقوم سدنها بمخدما الدينية حتى  
 سنة ٢٩ ق م .

قد اختلف المؤرخون القدماء في مساحة هذه المدينة كل اختلاف فقد جاء في كتاب  
 هيرودوتس ( ١ : ١٧٨ و ١٧٩ ) انها كانت مربعة وكان كل طرف منها ١٢٠ استادة

---

(١) هونوبوكدراصر عينه (٢) E. W. Budge : Babylonian Life and

وعليه فقد كان محيطها ٤٨٠ استادة ( ٥٥ ميلاً وربع الميل ) وكان يحيط بها خندق يجري فيه ماء، ووراءه سور عظيم ارتفاعه ٢٠٠ ذراع وعرضه ٥٠ ذراعاً . واما ديودورس فقد نقل عن كتسياس احد معاصري هيرودوتس ان محيطها كان ٣٦٠ استادة . وقد جاء في كتاب استرابون انه كان ٣٨٥ وقال غيرهم غير ذلك .

ومن الغريب ان موقع اطلال هذه المدينة ودوارسها بقي عهداً من الزمان محبوا ولا فائتات الامر على السياح وذهبوا في بقاياها كل مذهب . بيد ان بنيامين التطيلي وبترو دلافاه وصفاه وصفاً دقيقاً . وقد بدأ بالتنقيب في تلك الاطلال الفصل العام الانكليزي ريج Mr. Rich سنة ١٨١١ وبعد اربعين سنة ١٨٥١ حفر فيها لابردي وبحث عن دقاتها وبين تلك السنة وسنة ١٨٥٤ تعمق اوبرث في درس نقايا المدينة العظيمة وفتحهم رولنسن ١٨٥٤ وهو رمزد رسام من ١٨٢٨ الى سنة ١٨٨١ الا ان التنقيب المنظم والبحث المستقصى لم يبدأ الا في سنة ١٨٩٩ وقد قامت بهذا الامر العلمي البعثة الالمانية برئاسة الدكتور كلادواي . وقد نشر هذا العلامة الالباني سنة ١٩١٣ كتاباً ضمنه فذلك اعماله وقد ترجم هذا السفر الجليل الى الانكليزية سنة ١٩١٤ . فنقطتف من الترجمة فذلك موجزة غاية الایجاز فقول :

وجد الدكتور كلادواي عرض اسوار بابل يتراوح بين ١٢ و ٢٢ متراً . ولم يتجاوز في غيرها من المدن القديمة ٧ امتار . وان ارتفاع تلوي التراب يتراوح في بابل بين ١٢ و ٢٤ متراً واما سائر المدن المندثرة في العالم لا تلويها هضبة يفوق

ارتفاعها سبعة أمتار . وقد كانت فائحة اعماله في ٢٦ آذار سنة ١٨٩٩ في الوجهة الشرقية من القصر الى شمالي باب اشر . وفي ختام تلك السنة اكتشف على جادة طواف الاله مردوخ وبلغ به الحفر الى زاوية الجنوب الشرقية من الحصن الرئيسي وفتح حفرة عريضة على طول الجهة الشمالية من ذلك الحصن . وفي سنة ١٩٠٠ حفر هيكل الالهة نيناخ واكتشف موقع اساكيل في وسط تل عمران وداوم التنقيب حتى ظهرت له غرفة العرش في الوجهة الجنوبية الشرقية من الحصن الجنوبي واعالي جادة الطواف وفي سنة ١٩٠١ حفر على طول خط التل الممتدة بين القصر والصحن وتفقد البناء الهام في غربي القصر وقب في هيكل تيب . وفي سنة ١٩٠٢ حفر باب اشر وهيكلًا مجهولًا وقام باعمال تنظية في بورسيدا وفارا . وفي سنة ١٩٠٣ اكتشف في الزاوية الشمالية الشرقية من الحصن على بناء معقود يظن انه من بقايا الجنان العاقبة وفي سنة ١٩٠٤ اتم بتلول حيرة والمسرح اليوناني وبدأ بكشف سور المدينة الداخلي وتقدم بالتنقيب الى الوجهة الغربية من الحصن الجنوبي والقسم الشرقي من فصر نبو پولصر وفي سنة ١٩٠٥ فتح قسماً من السور الداخلي واستطاع سور مرجون ومبدأ سور آراشتو . واهم ما وقف عليه سنة ١٩٠٦ سور الخندق المنسوب الى امكور بل والبناء الفارسي وما اكتشف عليه سنة ١٩٠٧ جداران حيال هيكل الاله نيناخ . وبدأ بالحفر في المركز . وكانت الاشغال الرئيسية سنة ١٩٠٨ في المركز وافضى به التنقيب الى الوقوف على اقام طبقة عرف حتى اليوم ترتقي الى عهد ملوك بابل الاولين . وبدأ بفتح الصحن في



استقر الاكديون بعد هجرتهم من موطنهم وحازت شهرة بعيدة في عهد الملك سرجون الاول حوالي سنة ٣٨٠٠ ق م وقد ساقهم الى هذا الظن تشابه الاسمين (١) ويظن كذلك ان موقعها كان قرب سبارا او « ابوحبة » الحالية في ضواحي قرية المحمودية (٢) اما مدينة كلنة فقد فرض رولنسن انها نبور معتمداً على نص من التلموذ . وجعلها واحدة مع كلنو الوارد ذكرها في اشعيا (٩: ١٠) (٣) الا ان علماء الآثار رفضوا هذا التعليل . وقد ذهب غيره الى انها طيسفون و آخر الاقوال انها زاريلاب المدون اسمها في الرقم الأثرية ولا يعرف موقعها حتى اليوم (٤)

ان المدن التي جاء وصفها آنفاً كانت واقعة في ارض شنعار ( تكونين ١٠ : ١٠ ) فلى اي بقعة يطلق الكتاب المقدس اسم شنعار يا ترى ؟ قد جاءت هذه اللفظة سبع مرات في العهد القديم في سفر التكوين ١٠ : ١٠ و ٢ : ١١ و ٩ : ١٤ وفي سفر يشوع ٢١ : ٧ وفي سفر اشعيا ١١ : ١١ وفي دانيال ١ : ٢ وفي زكريا ١١ : ٥ ووردت في رسائل تل العمارنة مرة واحدة . وقد ورد مراراً ذكر ملك سنكرة في الكتابات الأثرية المصرية . فيرتني اد . ماير في كتابه المعنون Aegyptica ان شنعار وسنكرة صورتان لترجمة « كردنياش » الاسم الذي كان يطلقه السكوشيون

---

Encyclopaedia Biblica. Cheyne and Black P. 31-32 (١)

King: Summer and Accad P 37 (٢)

Rawlinson : The Great Five Monarchies 1 : 20 (٣)

Encyclopaedia Biblica Cheyne and black P. 632 (٤)



على بابل . وان كان وجه لقبول هذا الرأي الا ان علماء الكتاب لا يسمون به تسليماً  
 بآآ (١) وكان المفسرون يقولون بان لفظ « شنعار » مؤلف من حرفين عبريين  
 « شنا » ومعناه اثنان و (آر) او (نهر) وان الحرف آر من اصل اشكوزي Scythic  
 او كوشي بابلي .

جاء في كتاب بلينيوس ( Pliny ) Ar Malechar آر ملكار وفي تأليف  
 ابيدانس Abydenus ار ماكلس وكلاهما يعني نهر الماك ( ٢ ) فيكون مفاد  
 شنعار « ارض النهرين » وقصارى القول ان المفسرين قد اختلفوا في تأويل شنعار  
 ولم يتوصلوا الى تعيين موقعه تعيناً مدققاً وان غلب القول على انه ارض بابل .  
 بعد ان جاء الكتاب المقدس بذكر المدن الاربع التي في ارض شنعار انتقل الى  
 بلاد اشور واورد اسماء اربع مدن اخرى ونسب بناءها الى اشور فقال « من  
 تلك الارض خرج اشور وبنى نينوى ورحوبوت غير وكال . وراسن بين نينوى وكال .  
 هي المدينة الكبيرة تكوين ١٠ : ١١ و ١٢

نينوى : اذا وقفت في مدينة الموصل على عدوة دجلة اليمنى ونظرت الى عدوة  
 اليسرى رأت لك اطلال « نبي يونس » « وقوينجق » فهي آثار تلك المدينة  
 الاشورية العظيمة وبقايا البلدة التي ارسل اليها الرب يونا ( يونس ) ليعظ في اهلها ويدعوهم  
 الى التوبة . وكانت مسيرة ثلاثة ايام ( يو ٣ : ٣ ) وفيها اكثر من اثنتي عشرة ربوة  
 من الناس الذين لا يعرفون يمينهم من شمالهم ( يو ٤ : ١١ ) .

لم يتفق المفسرون وعلماء الآثار على معنى نينوى ومصدر اشتقاق هذه الكلمة. فقال بعضهم أنها مؤلفة من حرفين معناهما « بيت الحوت » وارتأى آخرون أن هذا الحرف لبس بسامي بل أنه مشتق من ني - نا - آ وقد فسر دلتش « مئوى الراحة » وقال فريق أن الحرف نينوى مشتق من نين يا . ومعناه « سيدي » .

أن تاريخ نينوى يختلط بتاريخ آثور اختلاط الراح بانه . لا بل أن معظم معلوماتنا عن ملكة آثور آثانا من الوثائق التي عثر عليها في قصر اسور بذييل في نينوى. وقد أراد نينوى غير واحد من المؤرخين المتأخرين ومنهم كتسياس وديودورس الصقلي صقع آثور الواقع بين الأنهر الأربعة مع أن البيانات التاريخية تؤيد أن كالح لم تخضع لنينوى منذ عهد سرجون Sargon حتى سقوط هذه المدينة بل أن كل مدينة كان يحكمها وال ( واسمه في الآثورية شكنو ) وأن اسم نينوى يأتي في جدول المدن بعد كالح .

أن آية الكتاب المقدس تدل على أن مدينة اشور « وهي اليوم اطلال شرقاط » (١)

(١) اوقلة شرقاط او شرقات او شركات وسماها الترك طوبراق قلعه . وعرفها النصراني الكلدان والسرمان بشهر كرد او شهر قرد او شهر قرت وكانت إحدى اسقيانهم وتبعد ٤٠ ميلاً عن مصب الزاب الكبير و٥٠ ميلاً عن اطلال نمرود و٥٧ ميلاً عن الموصل وهي واقعة على عدوة دجلة النربية . واول من اظهر خطورة هذه الاطلال في القرن الماضي المستر ريج . وزارها لايرد في سنة ١٨٤٥ ووجد فيها

كانت موجودة لما بنيت مدينة نينوى . ولكننا لاتمكن من معرفة تاريخ بنائها بل هناك ظلمات تاريخية تمنعنا من الوقوف على هذه الحقيقة المنشودة . حتى ان بعض العلماء يقدمون تاريخ بنائها على مدينة آشور نفسها . وقد استولى عليها غير واحد من ملوك بابل في ازمة متوغلة في القدم ووسعها وحسنها وسمى نفسه « مؤسس نينوى » . وشيد غيرهم الهياكل فيها بين سنة ٣٠٠٠ و ٢٥٠٠ قبل المسيح ومنهم جوديا ودونكي . وفي حوالي سنة ٢٠٠٠ قبل المسيح ذكر حوربي انه عمل في تنظيم « ني — نو — آ كي » هكذا ورد اسمها في مقدمة شرائع حوربي . وفي القرن الخامس عشر قبل المسيح اعربت الالهة اشتر نينوى عن رغبتها في الرحيل الى مصر التي احبتها فبعثت توشراي ملك ميتاني تمثالا من تماثيلها الى امنحتب الثالث وجدد شلمنصر الاول هيكلها في نينوى حوالي الالف الثالث عشر قبل

---

بعض الآ ناز القديمة . ونقب رسام بمشارفة رولنصن وعثر على ثلاث اسطوانات من عهد تغلبلاصر الاول نحو ١١٠٠ سنة ق م وفيها ذكر تجديد بناء هيكل انو ورممان قام به شمشي رمان نحو سنة ١٨٢٠ ق م . وعرف من هذه الكتابة ان اطلال شراقات هي بقايا مدينة آثور اقدم عاصمة لملك الآ ثوريين . وقد جاء ذكرها في مقدمة شرائع حوربي مع نينوى وقال عنها في ذلك العهد انها قديمتان كل القدم . وقد دلت التنقيبات التي قام بها الالمان بين سنة ١٩٠٣ و ١٩١٤ أن سكان آثور القداماء لم يكونوا ساميين بل شمرين او على رأي بعضهم حشيين فان تحقق ذلك يكون في آثور مدينة تاريخها منذ ٣٥٠٠ سنة ق م او ما فوق ذلك .

المسيح . وفي القرن الحادي عشر اتخذ آشور بل كالا ابن تغلبلاصر الاول نينوى عاصمة ملكه .

وفي القرن السابع ق م شاد فيها سنجاريب ابنية فخمة وواسعة وحصنها بأسوار منيعة . وكان محيط المدينة عندما تبوأ عرش الملك ٩٣٠٠ ذراعاً فاضاف اليها ١٢٥١٥ ذراعاً فبلغ محيطها ٢١٨١٥ ذراعاً . وجعل لها في سورها خمسة عشر باباً . سبعة ابواب في الجنوب والشرق وثلاثة في الشمال وخسة في الغرب . وحسن مجاري المياه فيها فبنى حوضاً قرب العيون الواقعة الى الجنوب الشرقي منها واسال انياه الى المدينة بقنوات . وكري نهرآ وشعبه لري جناحه وحدائقه . وانشأ في قسم من المدينة حديقة غناء فيها من كل فاكهة زوجان وغرس فيها انواع الشجر والثمر التي آتى بها من الاصقاع المختلفة وبينها كذا القطن . وجعل فيها انواع الحيوان ومنها الخنازير البرية . وكانت الاشجار مأوى لانواع الطير والمياه مسرحاً لمختلف اجناس طير الماء . وآتى من الممالك المختلفة بأنواع الفنائم فزين بها تلك المدينة التي اصبحت عاصمة جميلة تجمع بين جدرانها نقائس الصنائع وبدائع الآثار وشامخ الحضارة وحافظ على تلك الحضارة وزدهو المدينة كل من ابنه اسرحدون وحفيده آسور بنيبيل . لابل زادا على آثارها آثاراً .

لا يعرف شيء كثير عن نينوى بعد وفاة اسور بنيبيل بل يظهر ان ابنه آسور اتيل الايني وسنشاراشكون ( وهو الذي يسميه اليونان سارا كوس Sarakos ) كانا خائري القوى مفلولي العزيمة قطمعت فيها الدول المجاورة لآشور واخذ ظل مجد

دولتها يتقلص رويداً رويداً الى ان زال . وكان سقوط نينوى بين سنة ٦٠٨ و ٦٠٦ ق م . بيد انه ليس لدينا معلومات وافية عن خراب نينوى وسقوط بناياتها واندثار قصورها . ولا بد ان النار والفرق كآنا عاملين عظيمين في زوال مجدها . فان آثار النار ظاهرة في بقايا غرف قصر آشور بنبيل . ويؤيد هذا القول ما جاء في تاريخ اوسانيوس نقلاً عن آبدينوس ان سمنشار اشكون آخر ملوك آشور حبس نفسه مع حرمه في قصره وشعله فانوا حرقاً . وجاءت الامطار فقوضت ما كان قد ابقته النار وزادت في اطلال بله ميا دجلة والخورسر . وقد قال ناحوم النبي منذراً بذلك ( ٦: ٢ و ٨ ) ابواب الانهار انفتحت والقصر قد ذاب . وبنينوى كبركة ماء منذ كانت ولكنهم الان هاربون . وقد جاء في الفصل الثالث من السفر عينه في الآيتين ١٠ و ١٩ نعمت رعانك يا ملك اشور اضطجعت عظاؤك تشتت شعبك على الجبال ولا من يجمع ( ١٩ ) ليس جبر لانك ارك . جرحك عديم الشفاء كل الذين يسمعون خبرك يصفقون بايديهم عليك لانه على من لم يمر شرك على الدوام ؟

اذا انطوى بساط مجد نينوى فذكرها لم يتطو من الازمان ولم تنس الاجيال التي توات على الارض موقع هذه المدينة العظيمة مركز التجارة ومورد الثنى . فهنا اميانوس ( Ammianus ) الذي مات قبيل سنة ٤٠٠ ق م يقول عن نينوى انها مدينة عظيمة من قطر حدياب ( ١٨ : ٢ ) وقد ذهب بعض العلماء الى ان قوله هذا يدل على الموصل . ومهما كانت الحالة فذكره نيزوى دليل باهر على ان اسم هذه المدينة يتردد في خاطره . وان السكتية السريان النصارى من شرقيين

(كلدان ونساطرة) وغريين (سريان ويساقبة) عرفوا موقع هذه المدينة .  
 وكان لانساطرة اسقفية نينوى . ولم يغفل كتبة العرب عن ذكرها كالمسعودي  
 وابن حوقل وابقسي وابي الفداء وابن بطوطة والبلاذري وذكرها السباح  
 الاوريون الذين زاروا هذا الفطر منذ نزله بنيامين التطيلي ( ١١٧٣ م ) . الا ان  
 اول من درس اطلال هذه المدينة من العلماء المحدثين درساً منظماً المستر ريج  
 ( E. J. Rich ) فنصل بريطانية في بغداد وذلك في اثناء رحلاته الاربع الى  
 الموصل بين سنة ١٨٠٨ و ١٨٢٠ ونهت ابحاث ريج الحكومة الفرنسية الى  
 الحفر والتنقيب في تلك الاطلال فعهدت بالامر الى فنصلها المسيو بوت Botta في سنة  
 ١٨٤١ - ٢ . وعقبه في التنقيب السرهري لايرد Sir H. Layard مرتين  
 ( ١٨٤٥ - ٤٢ و ١٨٤٩ - ٥١ ) ثم تولى النباش في اطلال نينوى وقام به سنة  
 ١٨٥٤ المستر هورمزد رسام ( وهو موصل الوطن كما اني الطائفة ) ثم جورج سميث  
 G. Smith ١٨٦٣ - ٧٦ ورسام مرة ثانية الى سنة ١٨٨٢ . وكان معظم التنقيب  
 في تل قويندجق للعقبات القائمة في حفر تل نبي يونس اذ يعتقد الاهل ان  
 هناك مدفن النبي يونس والارض مقدسة لآمس . ومع ذلك فقد وجد من نقائس  
 العاديات في اطلال نبي يونس ما لا يستهان به .

الى هنا اقف في البحث عن نينوى . ومن اراد التوسع في تاريخ هذه المدينة  
 العظيمة فعليه بمراجعة المصادر التي اعتمدت عليها في كتابة هذه الاسطر ( ١ )

(رحوبوت عبر) هذه المدينة الثانية من مدن اشور الوارد ذكرها في كتاب التكوين على ما مريبك . لم يتوصل العلماء حتى اليوم الى تعيين موقعها وبانت هذه المشكلة في غياهب الهمامات وغاية ما في الامر انهم وجدوا ذكر مدينة ريبيت نينا في رقيمي سرجون واسرحدون وارض كانت فيها مدينة ماجانوبا القديمة وعلى اسمها اقام الملك سرجون مدينة دور شريكنا وهي اطلال خورسا باد الحالية (١) ومن ظنيات المؤرخين المبذبة على الاحتمال ان رحوبوت عبر تمثل ريب آلي Rebit Ali وهذه نوازي لفظ ريبيت نينا وهو اسم كان تطلقه العامة على مدينة دور شريكنا .

فلفظ ريبيتو يعني في الاصل الرحبة او الرض والارض التي هي في خارج اسوار المدينة او الحقول والمزارع . وقد ورد هذا اللفظ مراراً في الرقم الآثورية ومنها ان سرجون قهر في اول حكمه خبانيه سحاش ملك عيلام في ريب دور ايلي . ودخل

---

By Nile and Tigris by W. Budge vol 11 : 1-29.

Niniveh and its Remains by sir H. Layard.

Perrot and Chipiez. Art in Chaldea and Assyria.

Maspero. histoire des peuples anciens de l' Orient.

---

(١) دور شريكنا (اوجدار شريكنا) مدينة بناما الملك شريكنا (سرجون) الذي تولى عرش آشور بين ٧٢٢ و ٧٠٥ ق م . ونقل اليها بلاطه . وكان ميل ملوك آشور ان ينقلوا عاصمة بلادهم الى الشمال متبعين دجلة . وموقعها في قرية خورسا باد الحالية في شمال شرقي نينوى . وقد اكتشف اطلالها المسيو بوتا الفرنسي في منتصف القرن الماضي .

أسرحدون دخول ظافر ربت نبنوى بعد ان استولى على صيدا . وكثيراً ماودود  
 هذا المافلمضافاً الى اسممالكه فيقال ربت رماني ايلواي رحبة اوربضرماني ايلو .  
 فاذا كان هذا الحال في رحوبوت فلم يقف العلماء على مدينة منسوبة الى رجل اسمه عير (١) .  
 — كالح — هذه المدينة الثالثة التي ذكرها الكتاب المقدس في اشور وقد وصفها  
 اشور ناصر بل في ايام عزها ونسبها الى شلمناصر الاول وقال انها كانت عاصمته .  
 وقد اثبت لايرد ورسام وجورج سميث في حفرياتهم انها في اطلال تمرود واقعة  
 على بعد عشرين ميلاً الى جنوبي تل قويونجق . وهي في لسان من الارض بين دجلة  
 في الغرب واعالي الزاب في الشرق وتحصنها في شمالها التلول وجدار شمالي وفيها  
 على اقل تقدير ٥٨ برجاً . وكانت المدينة منيعة وبسيل اليها الماء بقنوات من الزاب  
 الاعلى وفيها الحدائق والجنان . وكانت تقوم على سطحها المشيد من اللبن المغطى بالصخر  
 تلك القصور التي شيدها اوجدد بناءها كل من شلمناصر الاول نحو ١٣٠٠ ق م  
 واشور ناصر بل وشلمناصر الثاني وتغلبلاصر الثالث وسرجون واسرحدون واشور  
 اتيل ايلاني . وكانت مقر البلاط الملكي على عهد هؤلاء الملوك الا ان اسمها لم يرد  
 في الجداول الرسمية اولاً . وكان عدد سكانها دون سكان نينوى بل دون سكان  
 اشور . وقد تلافي هذا النقص اشور ناصر بل واسكن فيها الاسرى بعد ان جدد  
 بناءها .

ويظن انه كان في كالح كما في سائر مدن آثور وبابل سجلات رسمية ومجموعات



ادبية للدولة . وقد عثر على صفايح في اطلال نمرود استنتج منها ان سنحاريب قتل خزانة كالح الى نينوى . (١)

— راسن — هذه آخر المدن الاربع الاشورية التي وازى بها الكتاب المقدس المدن الاربع البابلية . وحدد موقعها بين نينوى وكالح وقال عنها انها المدينة الكبيرة . وقد ذهب بعض العلماء الى ان بقاياها اطلال السلامة . وقال بوشارت ولذلك اخيراً انها لارسا التي ذكرها زينفون . ولم يعرف موقعها وان جعلها فردريك دج واطلال نمرود واحدة ولم يعثر الباحثون في الرقم التي نشرت الى اليوم على مدينة بهذا الاسم ولها خطورة تضاهي الخطورة التي يسندها الكتاب اليها . وغاية ما جاء في وصف بافيان لسنحاريب اسم رارا اشعيني (ربش عيني) اي رأس العين وهي مدينة يظهر انها كانت قريبة من نينوى وليس ما يدل على قدم عمارتها . وربما يقف العلماء على هذه المدينة ان حفرت هذه الديار باجمعها .

ومما يحير الاذهان ان من المدن الاربع الاشورية مدينتين وهما : رحوبوت غير وراسن لم يتمكن العلماء من تعيين موقعها . فهل هناك ياترى تصحيف في الاسمين او ان موقعها ليس في اشور . هذا مانع الحكم فيه الى العلماء الكتائين المتوغلين في هذه المباحث المتضلعين من لغة التوراة (٢)

- 
- |   |          |
|---|----------|
| Encyclopaedia Biblica By Cheyne and Black | (١) راجع |
| Layard : Niniveh and its Remains          | و        |
| Dictionnaire de. la Bible F. Vigouroux    | و        |
| Dictionnaire de. la Bible : F. Vigoureux. | (٢)      |

— برج بابل — ان القسم الاول ( من العدد الواحد الى العدد التاسع ) من الاصحاح الحادي عشر من سفر التكوين مرصود لرواية بناء بابل وبرجها وتبليبل الالسنه . اما ما ينة بابل فقد مر الكلام عنها في مطاوي بحثنا عن الدن الرابع التي بناها عمود في ارض شععار . واول امر يستوقف انظارنا وصف مواد البناء عند البابليين : وقال بعضهم لبعض هلم نصنع لنا لبناً ونشوه شيئاً . فكان لهم اللبن مكان الحجر وكان لهم الحمر مكان الطين ( تكوين ١١ : ٤ ) . ارض بابل متكونة من غريل النهرين حيث لاصخور ولا احجار طبيعية فالحاجة اضطرت السكان الاولين الى عجن التراب وصنع اللبن منه وشبهه . واتخاذهم آجرأ للبناء . الامر الذي نشاهد اليوم في العراق بعد مره رآف من السنوات على رواية التوراة . كما ان الابنية البابلية مشيدة اما باللبن واما بالآجر الا ما شذ منها وقليل ذلك الشذوذ .

اما اتخاذ الحمر في الابنية فقد شاهد النصابون ان كثيراً من ابنية بابل الفخمة وابراجها الشاهقة وحصونها المنيعه واسوارها الضخمة قد بنيت بالحمر عوض النورة والحص . ولالحمر يتابع في هيت وضواحيها وقد ذكر نقله الى بابل هيروdotس . وكان ينقل على ظهر الحيوانات او في النهر ويتخذ لانماية انني ذكرها الكتاب المقدس .

وقد آن لنا ان نتكلم عن برج بابل ذلك البرج الذي سارت في ذكره الركبان ، وتحدثت به الاجيال ، وتناقلت اخباره الرواة . وقد اثبت العلماء مؤخراً انه لم يكن الا برجاً من الابراج التي ارصدها البابليون لعبادة النجوم واقاموا لهم في كل بلدهم

بلادهم واحداً منها واطلقوا عليها اسم الزقزقا .

وقد اختلف السياح والعلماء في تعيين موضع برج بابل كل مختلفٍ وذهبوا مذاهب شتى في امره . فهنا بديامين التطيلي الذي زار العراق في النصف الاخير من القرن الثاني عشر قال انه برز عرود وقوله هذا جاء وفقاً لما جاء في المدراس . والسياح الذين هبطوا بابل في القرن السادس عشر والقرن السابع ذهبوا الى ان اطلال عقرقوف ( ١ ) هي بقايا البرج المنوه به . وقال برون دلا فله الذي سكن بغداد في القرن الثامن عشر ان برج بابل هو الاطلال التي تشاهد في بابل وقد اثبت بعده رسام على انها بقايا الجنان المعلقة ولم يأت القرن التاسع عشر حتى بعثت نظرية برز عرود من رسمها وايدها ريج Rich وكر بوتر وتبعهما معظم العلماء مستندين على رقم نبوكدراصر الذي وجد في بورسبدا . ان اطلال البرز في الحقيقة ماهي الا بقايا هيكل الاله نو في بورسبدا وكان تسمى في عهد اشوربانيبل ( ٦٢٦ — ٦٠٦ ق.م ) بابل الثانية . وان برج بورسبدا ليس هو برج بابل . فان ذلك المقام كان على عدوة الفرات الغربية وقد اختلف العلماء في تقدير بعد بورسبدا عن بابل ولكن لا يقل على كل حال عن ثمانية اميال وربما تجاوز عشرة اميال . واما بابل فكانت على عدوة الفرات الشرقية

---

( ١ ) عقرقوف . تل واقع على بعد ستة او سبعة اميال من غربي بغداد ويرتقي هذا الاثر الى عهد الدولة الكشمية في القرن الثالث عشر ق.م وهو من بقايا مدينة دور كوركازو ويبلغ ارتفاعه نحو ١٢٠ قدماً ونحته ١٠٠ قدماً ومحيط قاعدته بين ٢٧٠ و ٢٨٠ قدماً .

وهيكلها المرصود للاله بيل فيه زقراً عظيمة يصح ان يطلق عليها اسم « برج بابل » .  
ونأسف على اختلاط البرجين على العلماء اي برج نبو في بورسببا وبرج بيل  
في بابل . وكان ملوك بابل في كتاباتهم يجمعون بين اسما كيلا هيكل بيل وازيدا هيكل  
نبو كما جمع اشعيا النبي بين الالهين المذكورين اذ قال « قد جئنا بيل انحنى نبو »  
( ٤٦ : ١ ) .

رأينا ان هيكل بيل في بابل كان يسمى اسما كيلا اما برجه ( زقرفته ) فكان  
يسمى انيمن آنكي E—Temen An-Ki . فاصح الاراء ان هذا هو البرج الذي  
اطلق عليه الكتاب المقدس اسم « برج بابل » . وعلى ذكر الابراج عند البابليين  
قرب هياكلهم او زقرتهم كما كان يسميها اصحابها تقول انهم كانوا يبنونها ذات  
سبع طبقات مختلفة الالوان ويرصدون كل طبقة لسيار من السيارات . وقد ذكر  
هيرودوتس في كتابه ( ١ : ١٨١ ) برج بيل ووصف هندسته وانه مؤلف من ثمانية  
ابراج الواحد فوق الآخر وفوقها هيكل عظيم الا ان كلدواي يشك في وصف  
هيرودوتس ويعتقد ان الابراج لم تكن على شكل مدرج . ( ١ ) وخالفه في رأيه هذا  
برج واثبت رواية هيرودوتس مستنداً الى نقش في احدى الصخور من عهد مردوخ  
بلادان الاول ( ١١٥٠ ق م ) يمثل قسماً من طبقات برج ازبدا في بورسببا وصورة  
رمزية للاله نبو . وما يقال عن برج ازبدا يصح على برج انيمن آنكي .

لا يعلم تاريخ بناء ايتيمن آنكي او برج بابل ولا تاريخ خرابه اذ جاء مكتوباً في اسطوانة عن لسان نبوبولاصر « في هذا الوقت امرني الاله مردوخ ان ٠٠٠ برج بابل لانه تضعضع قبل عهدي وبلغ الخراب وان امكن اساسه في قلب الارض ونحتها حتى تبلغ قته السماء » .

وجاء عن لسان نبوكدنصر « ان ارفع قبة ايتيمن انكي حتى يناطح السماء » وقد ورد في كلتا الكتابتين ان مواد البناء قد اتخذت من اللبن والآجر والحمر والطين وخشب ارز لبنان (١)

ولما غزا اسكندر الكبير بابل (٣٢٣ — ٣٢١ ق.م) راه في حالة الخراب واراد ان يجد بناء فائد الآجر لذلك وأنفق نفقات باهضة بلغت اجور اعمال ٦٠٠,٠٠٠ يومية الا ان المنية وافته قبل ان يشرع بالبناء (٢) وعياه لم يشاهد هذا البرج احد من الذين جاؤوا بعد اسكندر الكبير فحماهم الظنون على ان برز نمرود المائلة اقاضه هو برج بابل .

لا يلفظ اسم برج بابل الا ويتوارد الى ذهن السامع امران الاول اصل اللغات وتوحيدها وتبليها والثاني وحدة اصل البشر وتبدهم. فلها مرتبطان كل الارتباط برواية برج بابل وبنائه على ما في رواية التوراة وكانا موضعين جليين لبحاث عديدة

E. W. Budge : by Nile and Tigris Page 269. (١)

Koldewey Excavation etc 195. (٢)

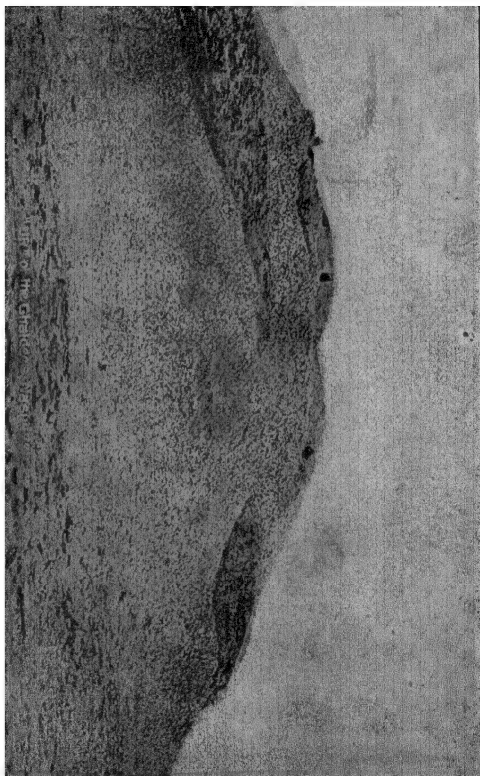
Strabo XVI. 1,5. (٣)

ومناقشات مسهبة بين العلماء . لا بأس من الايماء اليها كما انه لاسبيل لنا الى التبسيط فيها في هذه العجالة .

جاء في التذييل العزيز : « وكانت الارض كلها لساناً واحداً ولغةً واحدة » ( تك ١١ : ١ ) انقسم العلماء في هذه المسئلة الى قسمين منهم من ثبت رواية الكتاب الكريم في احدى وحدات اللغات ومنهم من يؤيد تعدد اصولها وتفرقت آراؤهم في اصل البشر فمنهم وافقوا موسى الكلم في وحدة اصل البشر . « وقال الرب هوذا شعب واحد ولسان واحد » ( تك ١١ : ٦ ) فبددهم الرب من هناك على وجه كل الارض ( تك ١١ : ٨ ) . ومنهم من قالوا بتعدد اصول الجنس البشري . وقد نشأ من اختلاف العلماء في اصول اللغات والجنس البشري اربعة مذاهب علمية : المذهب الاول اتباع رأي التوراة الفائل بوحدة اصل اللغات والاجناس . المذهب الثاني نفيض المذهب الاول شيئاً بشيء ودعوة قول بتعدد اصول اللغات والاجناس معاً والمذهب الثالث يرتئي وحدة اصل اللغات فقط دون الاجناس والمذهب الرابع يعاكس المذهب الثالث فيقول بتعدد اصول اللغات ووحدة اصل الاجناس . ومن اراد التوسع في هذه المباحث الخطيرة فعليه بمراجعة المؤلفات العديدة الموضوعة فيها .

اذا تدرجنا في قراءة الاصحاح الحادي عشر من سفر التكوين وابغنا الاية الثامنة والعشرين نقف على وطن تارح ابي ابراهيم الخليل ( ومات هارن قبل تارح ابيه في ارض ميلاده في اور الكلدانيين ) ثم جاء في الاية الواحدة والثلاثين من الاصحاح عينه خبر ظعن تارح من وطنه الى ارض كنعان . ( واخذ تارح ابرام ابنه ولوطاً





الصور ١: الشكل الفسلي للجمجمة القديمة



ابن هاران ابن ابنه وساراي كمنته امرأة ابرام ابنه في جوا معاً من اور الكلدانيين  
 ليذهبوا الى ارض كنعان ) • وورد اسم اور الكلدانيين مرة ثالثة في الاصحاح  
 الخامس عشر في العدد السابع من سفر التكوين • • جاء في سفر نحميا ۹: ۱۰ « ان  
 هو الرب الاله الذي انتزعت ابرام من اور الكلدانيين • جعل اسمها • هم •  
 وبقياء اهل ارض الكلدان الذين كتبوا عن هذه الالال • اعتمدوا على • وثقات الالهيين  
 عربوا اسم هذه الاقماض وفقاً لاجرة • في الافرنجية Al. Mogyar Mugayyar  
 تارة بالماناور وداوراً بامقر وصحبته كما مر بك فابق هذا الاسم في القار  
 وقد عرفها العرب في توارخهم بذي • قار • وقعة مشهورة عندهم •

ان اذلال المكير واقعة في جنوب غربي ناصرية المنتفق (المنتفح، المنتفك) وتبعد  
 عنها نحو عشرة اميال وتشمل بقعة من الارض تقدر مساحتها بـ ۱۰۰۰ في ۱۲۰۰  
 يرد وتكاد تكون اهليجية الشكل ويحيط بها سور ترابي (۱)

قد نقب في هذه الالال تيلر في سنتي ۱۹۵۴ و ۱۸۵۵ واكتشف الهيكل  
 العظيم للاله القمر • وان بعض اقسام هذا البناء رتقي الى عهد السكينة دني  
 واورانكور • وفي جوار هذا الهيكل وجد بناء وفي اسفله رصيف من آجر رتقي  
 الى زمن السمرين الاول • (۲) وقد حفرت فيها في سنة ۱۹۲۳ بعثة اميركية

R.C. Thomson: History and Antiquities of Mesopotamia (۱)  
 Page 61.

L. W. King : A History of Sumer & Akkad Page 35. (۲)

بريطانية ونقصت مبدأه القمر وظهر ان بناءه تجدد على توالي القرون . وظفرت  
بتمثال اله القمر وحلى كثيرة مختلفة .

ومن العجب ان اطلال اور التي تشاهد اليوم على بعد ١٥٠ ميلا عن خليج  
فارس كانت في ايام عزها ميناء قرب مصب الفرات في خليج فارس وكان لأور خطورة  
سياسية وتجارية ودينية وادبية اذ كانت عاصمة سلالة نشأت حوالي الالف الثالث  
قبل المسيح وكان مؤسسها اورا انكور ولم يعلم لأي داع استقلت وما عمت ان سادت  
على جنوبي بابل باجمه . وكان مما ساعدها على استقلالها ان هناك قوى الدول السابقة  
وانصاب القبائل السامية الى تلك الاقطار وقد نال الساميون منزلة سامية في خدمة  
الملوك الشمرين . ويظن ان العيلاميين اجتاحوا البلاد واسقطوا سلالة اور في  
سنة « ٢٢٨٥ ق م » ( ١ ) وان انطوى بساط دولة اور في هذا التاريخ الا ان  
منزلة المدينة بقيت رفيعة ما وراء ذلك بقرون عديدة .

بقى علينا ان نتعرض هنا للبحث عن الكلدان . واراد الكتاب المقدس بهم  
على اختلاف القرون . قد ورد اسم الكلدان في مواضع عديدة من الكتاب المقدس  
وبصور مختلفة كسديم وكشديم وحسديم . ونسبت اليهم بلاد تلك البلاد الواقعة في  
جنوب شرقي بابل على ساحل البحر حيث كان يبتدئ خليج فارس في ذلك العهد  
وكانت حاضرتها بيت ياكين وورد اسمها في الرقم الآتورية « مات نامتم » اي  
ارض البحر . ويذهب العلماء الى ان اسم ارفخشاد ( تسكوين ١٠ : ٢٢ ، ٢٤ )

١١: ١٠ و ١١ و ١٢) تصحيف « اريف كاسديم » ومعناه ما ضم الكلدان او تخومهم فتكون بمعنى ارض الكلدان . وان الفيلة التي نزلت من ارفخشاد اندفعت نحو الغرب وبقيت في ظعنها جيلاً بعد جيل حتى باغت ارض شنعار وعبرت الفرات فوصلت مدينة اور . وسكنت فيها اوحوالها . وكانت هذه المدينة يومئذ حاضرة ملوك شمرين . ويقال ان اسم الكلدان جاء من رجل اسمه كاسد ( تكوين ٢٢: ٢٢ ) وقال بعض المحققين ان اسمهم كشيديم ومعناه الفاتكون لانهم كانوا غزاة كما جاء في سفر الملوك الثاني ٢٤ : ٢ ( فارسل الرب عليه غزاة الكلدانيين ) وكما جاء عنهم في سفر ايوب ١: ١٧ ( الكلدانيون عينوا ثلاث فرق فهجموا على الجمال واخذوها ) .

وقال فريق من الباحثين ان هذا الحرف مشتق من الكشد ومعناه الكثير الربح والكسب . وكان الكلدانيون يحبون الكسب والربح .

ومن اعمالهم في اواخر عهدهم العرافة والتنجيم والسحر . « فامر الملك بان يستدعى المجوس والسحرة والعرافون والكلدان ( دانيال ٢ : ٢ ) .

وقد ورد ذكرهم في الكتاب المقدس ذكر امة ذات سلطان وشوكة تعيش يذبح وترفع قد استولت على الحكم في بابل . جاء في سفر اشعيا ( ١٣: ٢٣ ) ها هي ذي ارض الكلدانيين الشعب لم يكن الخ ( و ٤٧ : ١ ) انزلي واجلسي على التراب ايها العذراء ابنة بابل اجلسي على الارض بلا كرسي يا ابنة الكلدانيين لانك ولا تدعين ناعمة ومترفهة . وهذا سفر ارميا مشحون بذكر الكلدان وجيش الكلدانيين و ٢١ : ٤٠ التي اتم محاربون بها ملك بابل والكلدان ٢٥ : ١٢ وارض

الكلدانيين و٣٢ : ٢ وصدقيا ملك يهوذا لايفلت من يد الكلدانيين . و ٣٢ : ٢٨  
ها أنا ذا ادفع هذه المدينة الى ابيدي الكلدانيين . الى آخرها في الكتاب المقدس من الآيات  
التي ذكرت الكلدانيين وارضهم .

وقد دلت آيات الكتاب ان لغة الكلدانيين كانت اللغة الارمية . فقد جاء في سفر  
دانيال ٢ : ٤ « فكلهم الكلدانيون الملك بالارمية » .

وقصارى القول في الكلدان أنهم جيل من الناس ظعنوا بادي\* بدء الى بلاد بابل  
الجنوبية ولم يطلق اسم كلداء على بابل باسرها الا حينما اسس نبو پولاسر مملكة بابل  
الجديدة نحو سنة ٦٢٦ ق . م وهذا كان منهم فعم اسم قبيلته المملكة باسرها . (١)  
ومن مدن بابل التي جاء اسمها في سفر التكوين ١٤ : ١ الاسار . فابن كان موقع  
الاسار ياترى ؟ فقد قال الآريون أنها كانت حيث تشاهد اليوم اطلال سنكرة .  
وقد عرفها البابليون باسم لارسا وهي الى جنوب شرقي اطلال وركاء النار ذكرها .  
وقد نقب فيها لوفتس في منتصف القرن الماضي وعثر على رقم ترتقي الى الالف الثالث  
قبل المسيح . وقد عظم شأن لارسا بعد سقوط سلالة اور الثانية . واشتهر  
ملكها من ملوك لارسا وهما نور رمان وابنه سن ادينا وذلك حوالي سنة ٢٣٠٠  
ق . م . (٢)

وجاء في سفر الملوك الثاني ( ١٧ : ٢٤ ) وأتى ملك اشور بقوم من بابل وكوى وعواء وحماة وسفروايم واسكنهم في مدن السامرة عوضاً عن بني اسرائيل .  
فقد بحث العلماء عن موقع كوى وسفروايم . وقالوا ان كوى هي تل ابراهيم في شمال شرقي بابل وقد ورد اسمها في الرقم كوى وكونو قبل نهوض بابل وكان فيها هيكل الاله نرجل واسمه املام ولا تزال آثاره موجودة حتى اليوم ويظهر أنها كانت من امهات مدن بابل الشمالية وكان من واجب ملوك آشور حتى عهد اسور بنيبيل ان يضحوا فيها قربانين للاله نرجل (١) اله الموت .

اما « سفروايم » فجاها اسمها في سفر الملوك الثاني ١٧ : ٢٤ و ١٨ : ٣٤ واشعيا ١٩ : ١٣ و ٣٦ : ١٩ و ٣٧ : ١٣ . ارتأى العلماء ان هذه المدينة هي سبار البابلية وبقياء اطلال « ابو حبة » وهي شاخصة الى اليوم في جنوب غربي بغداد على بعد ٢٠ ميلاً منها وقد قُب فيها المستر رسام سنة ١٨٨١-١٨٨٢ والاب شيل سنة ١٨٩٤ ووجدوا فيها رفاً كثيرة ثمينة يرجع تاريخها الى ملوك بابل الاولين . وكانت هذه المدينة بحماية الاله شمش ( اله الشمس ) . ووجد هيكلا نرام سن ملك اككاد نحو ٢٦٠٠ سنة قبل المسيح . وقيل ان موقعها كان قبالة سبار على نهر قرب الفرات وان سبار هي مدينة اككاد على ما مر بك ص ١٦ واطلق العبريون على كتبتها اسم سبار وقالوا السبارين « سفروايم » (٢)

(١) R. C. Thompson : Hist and Anti : of Mesopotamia 64-65

Z. A. Ragozin; Chaldea 205

(٢)

وجاء في سفر الملوك الثاني ( ١٨ : ١١ ) وسبي ملك اشور اسرائيل الى اشور ووضعهم في « حلح » « وخابور » نهر جوزان وفي مدن ماذي .

برثني بعضهم ان « حاح » كانت من مدن ماذي ويذهب فريق الى انها مدينة كالح عينها المار ذكرها ( تك ١٠ : ١١ ) وقال غيرهم بانها مدينة حلوان او حلوانو او خلوانو في اقليم اردلان وهي اليوم قرية سرهول التي تبعد عن بغداد نحو ١٤٧ ميلاً في طريق الجبال لمن يقصد قرميسين (كرمانشاه) وقد ذكر انقدي انه كان في ظاهر حلوان كنيس لليهود يحترمون كل الاحترام . وحلوان وان لم تكن مدينة حلح فقد سكنها طائفة من يهود الجلاء ولا تزال منهم بقية باقية . تلك الاصقاع في قصرشيرين وكرند وتتكلم الارمية العامة .

— الخابور — نهر لا يزال يعرف باسمه هذا حتى اليوم وقد ذكر في مؤلفات اليونان باسم « خابوراس » « Chaboras » وهو من سواحل الفرات وهو نهر كورة جوزان على ما وصفه صاحب سفر الملوك . وعرفت هذه الكورة عند الآثوريين باسم كوزانو وهي واقعة بين طوسان ونصيبين .

يستهل حزقيال النبي سفره بقوله : كان في السنة الثلاثين في الشهر الرابع في الخامس من الشهر وانا بين المسبيين عند نهر كبار . وتكرر ذكر هذا النهر بعدآيتين . اذ جاء فيه « في ارض الكلدانيين عند نهر كبار » . فالترجمة العربية الاميركية التي في ايدينا لم تدع فرقاً في ترجمة اسم خابور الوارد في فصل الملوك المنوه به قبيل هذا والنهر الذي رأى عنده حزقيال رؤياه والحال ان فرقاً بيناً بين الاسمين في النص

العبري . فنهز حزقيال هو كبار من أنهار بابل وقد جاء في كتاب الزبور ١٣٧ : ١ على أنهار بابل هناك جلسنا . واول من اشار الى ذلك العلامة نذكة وايد رايه البحائة هلبخت اذ عثر مرتين على ذكر « نارو كبارو » في الرقم وكان موقعه في شرقي نور ( ١ ) في ارض السكلاانيين وعلى ضفته دفن حزقيال .

واذا تدرجنا في قراءة سفر حزقيال الى الاصحاح الثالث العدد الخامس عشر نقف على الاية القائلة : فجئت الى المسيين عند تل اييب الساكنين عند نهر كبار . فان موقع تل اييب لا يزال مجهولاً . اما معنى هذا الاسم فهو في العبرية « تل السنبلة » وقد قال فردريك دج ان كان هذا الاسم بابلياً فلفظه الصحيح يجب ان يكون « تل ابوب او تل ابوبي » وان لفظ « ابوب » يعني في الآثورية الطوفان فاذا صح تأويله فيكون مفاد « تل ابوب » تل الطوفان وهو تل خراب قديم . ومن التعميرات الآثورية القديمة التي وردت في الرقم « قد خربت المدينة كتل ابوبي او جعلت المدينة كتل ابوبي » ( ٢ )

( ١ ) نور وقد عرفها العرب بد(نقر) واقعة في شمال شرقي الديوانية وبينهما نحو عشرين ميلا او في شمالي العفج على بعد اربعة اميال منه يشقها نهر النيل شقين وقد اشتهرت بهيكلها المرصود للاله بيل ( انليل ) وبرجها ( زقرتا ) الذي شيده اورانكور في سنة ٢٦٠٠ ق . م . ولم يبق منها اليوم الا اطلال بنشت فيها جامعة فيلادلفية في ١٨٩٩ — ١٩٠٠ .

ومن الأنهر التي جاء اسمها في التوراة في اخبار المسيبين نهر اهو ( عزرا ٨ : ١٥ )  
فجمعهم الى النهر الجاري الى اهو . ( وفي ٨ : ٢١ ) وناديت هناك بصوم على نهر  
اهو . وفي ( ٨ : ٣١ ) ثم ارتحلنا من نهر اهو في الثاني عشر من الشهر الاول  
لنذهب الى اورشليم . فيظهر من الآيتين الاوليين ان اهو نهر ومن الآية  
الثالثة اسم ارض يسقيها هذا النهر .

قد تشعبت آراء العلماء في تعيين هذا النهر والارض التي يسقيها وذهبوا مذاهب  
شتى في موقعهما . فقد ذهب لكثير ومانير الى انه اديابا وحيدياب وجنح هافر نك  
الى انه ابيه أو آويه وقال بعضهم انه الزاب . وجاء في معلة الكتاب المقدس انه  
مجهول ولكن موقعه في سقي الفرات . وقالت طائفة من الباحثين ان اهو هو  
هيت . وقال الرحالة يهوذا الحريزي الذي نزل العراق في القرن الثالث عشر للميلاد  
انه نهر سمدة ( وربما صحيحه نهر سمرا ) وقال ياقوت عن هذا النهر انه في  
ارض ميسان وقد رجح الرأي الاخير الاب انستاس الكرملي في مقال تمتع له  
في هذا الموضوع (١) . وجاء في سفر عزرا ( ٨ : ١٥ ) اسم كسفياء وهو موضع  
لسكنى المسيبين . وقد بات هذا المكان من المبهمات التي اشغلت العلماء في حلها .  
فارتأى فريق من الباحثين ان كسفياء لم تكن مدينة بل مدرسة جامعة يتلقى  
فيها اللاويون دروسهم وكانت قريبة من نهر اهو . وفرض بعضهم اسم طيسفون  
( Utesiphon ) تحريف كسفياء ( Casiphia ) وانهما في الاصل مدينة



واحدة (١) . وخالفهم غيرهم في الآراء الكثيرة التي أبدوها في هذه المدينة . وكلها لم تتوصل الى حل بات .

نتقل هنا الى سفر دانيال الى الاصحاب الثالث منه الى العدد الاول فنقرأ : « نبوكدنصر الملك صنع تماثلاً من ذهب طوله ستون ذراعاً وعرضه ست اذرع ونصبه في بقعة دورا في ولاية بابل . » فان كان لفظ دورا ارمي الاصل فيعني بقعة او ارضاً سهلة . ولكن احد العلماء فرض ان هذا اللفظ بابلي قديم معناه « حائط » وقد عرفت ثلاثة امكنة في بابل بهذا الاسم الذي ضبط في الرقم دورو . وعدة مدن بابلية مركبة من دور ومن حرف آخر . ويفهم من نص دانيال ان هذه البقعة كانت ملتصقة بمدينة بابل اوقرية من اسوارها .

بعد ان تكلمنا عن مدن بابل وآثور وانهارها وامكنتها التي انت في الكتاب المقدس آن لنا ان نتعرض لذكر ديار بين النهرين Mesopotamia كما اطلق عليها اليونان اوبيت نهرايا كما سماها الارميون واوارام نهرايم كما جاءت في الكتاب المقدس وعند العبريين او الجزيرة حسبما عرفت عند العرب .

ان الجزيرة ( مزوبوتاميا ) هي البقعة المنحصرة بين دجلة والفرات يحدها في الشمال ارمينية وفي الجنوب اراضي بابل الغربية وكان طول هذا القطر من الشمال الشرقي الى الجنوب الشرقي لا يقل عن ٣٥٠ ميلاً وعرضه لا يتجاوز مائتي وستين ميلاً في اوسع نقطة منه . ولا يتجاوز عرضه في بعض الامكنة خمسين ميلاً وعليه فان مساحته لم تتجاوز

١٥٠٠٠ ميل مربع (١)

وكان يحد الجزيرة الاقدمون من الشمال جبل ماسيوس (طور عبدن) ومن الجنوب سور بلاد ماذي والانهر التي تجمع بين دجلة والفرات ومن الشرق والغرب الرافدان (دجلة والفرات) .

وقالت العرب ان الجزيرة اوجزيرة اقور هي التي بين دجلة والفرات بمحاورة الشام وتشمل ديار مضر ( Osroéne عند الافرنج ) ( اي ارض الرها ) وديار بكر . ومن امهات مدنها حران والرها والركة ورأس عين ونصيبين وسنجار والخابور وماردين وآمد وميافارقين والموصل وغير ذلك مما هو مذكور في موضعه (٢) وكانت حران عاصمة بين النهرين يوم نزلها ابراهيم الخليل بعد ظعنه من اور (تك ١١: ٣١) والى هذا الصقع توجه اليعازر ليخطب زوجاً لاسحق (تك ٢٤: ١٠) وجاء ذكر هذا القطر في التثنية (٤: ٢٣) وفي سفر القضاة (١٠: ٣) وفي اخبار الاليم الاول (٦: ١٩) وفي الزبور (١: ٦٠) .



## اليهود في عهد البابليين والآشوريين

إذا كانت بلاد كنعان لليهود ارض ميعادهم وقلعة آمالهم وتعلق سعادتهم ومحط رحلتهم بعدتهم ، فالعراق وطن اجدادهم ومنشأ آبائهم ومهد لغتهم وارض سببهم وما بهم بعد خراب هيكلهم ودمار مقدسهم . واذا كان الاردن نهرهم المبارك ومياهه مطهرة عاهاتهم فالرافدان نهران ذكرهما كتاب دينهم بين انهر الفردوس كما ان ذكر شععار وبين النهرين وبابل وآشور وبلاد ماذي وشوشن حي في ذاكرة هذا الشعب طالما يرى الكتاب الكريم بين ايديهم يتلون فصوله المقدسة صباح مساء ويكررون آياته المنزلة ليلاً ونهاراً ويتزعمون بأناشيدله ويتغنون بعزائمه على توالي الايام وتعاقب المواسم . اجل لقد ورد ذكر تلك الاقطار في سفر التسكوت والمملوك واشعيا ودانيال واستير ويونان والمزامير وغيرها من الاسفار . ويتجدد ذكرها عند تلاوة تلموذهم مخزن تفاسيرهم الدينية وكنز آدابهم القومية .

ويحق لنا في هذا المقام ان نبحت عن الاقوام التي نزلت ارض شمر واكد (١) في

(١) يطلق هذا الاسم على صقع بابل كله . فكان شماله يسمى في الاعصر المتوغة في القدم اوري او كيوري ويظن ان سكانه كانوا من الشمرين . وجنوبه يدعى كنيكي . وبعد ذلك العصر العريق في التاريخ سمي الشمال اكد وكانت مدنه : اكد وسبار وكيش ( تل الاحيمر ) واوبي ( باحشا ) وكوثي وبابل . وسمي الجنوب شمر ومدنه لجش ( تلو ) وشروباك ( فارة ) واور واريدو وارك واوما ( جوخا ) واداب ( بسايا ) .

الازمنة المتوغلة في القدم حتى فجر التاريخ لتتوصل الى القبائل السامية التي الفت عصا  
ترحالها في ارض شنعار ومنها قبيلة تارح ابي ابراهيم الخليل .

قال المؤرخ الكلداني يروس : (١) « كان بادىء بدء في بابل حشد من الناس  
مؤلفاً من عناصر مختلفة سكنوا بلاد الكلدان » .

لا غبار على كلام المؤرخ الكلداني فان ارض بابل اشتهرت بخصبها منذ قديم الزمان  
فارتادتها الامم والشعوب من كل صقع . وزاتها القبائل الرحل منذ فجر التاريخ من  
كل الديار . ونطق زلاؤها بمختلف اللغات حتى شبهها بعضهم بخاية النحل وحاول  
غيرهم تأويل حكاية تبايل الالسة الواردة في كتاب التكوين بالغات المتباينة التي  
كان يتكلمها الشعوب فيها . ولم يقف الباحثون عن تاريخ هذه الديار على الشعب الذي  
وجد فيها قبل عصر النارخ وهو على حالة البداوة والقطرة . وغاية ما توصلوا اليه  
انه كان فيها منذ الازمنة البعيدة عنصران مختلفان النجار احدهما شمري ووطنه جنوبي  
بابل والاخر اكدي ( سامي ) ووطنه شمالي بابل . وكان هذان الشعبان يتمازجان  
بعضهما عن بعض باللامح والعادات والحضارة واللغة . ولا يبت العلماء في ايهما اعرق  
من اخيه في هذه الديار وان غلب الظن عند بعضهم ان الشمريين اقام من الاكديين

(١) مؤرخ كلداني عاش بعد امة الثالثة ق . م . في عهد حكم اليونان على بابل .

كتب تاريخه في اللغة اليونانية وادعاه اخباراً جلية عن تاريخ بابل القديم ومأثورات  
الكلدان . فقد الكتاب ولا يعرف منه الا تنفأ وردت في كتب مؤرخين . ونظن  
اصل اسمه الارمي « براسيا » اي ابن الطبيب .

(الساميين). وقد قل فريق ان الشمر بين نورا نيون جافوا بابل من الشرق ومروا في طريقهم بتخوم بلاد فارس واسندا وا في قولهم هذا الى شابهة الوجود بين لغتهم واللغة التركية وسائر اللغات المغولية في آسية الوسطى والى بغايا حضارتهم المكتشفة في اطلال العراق كما كي الانار المكتشفة في حفريات بذي في تركستان ١٩٠٣-١٩٠٤. ان الساميين الذين كانوا يسكنون شمالي بابل ويسون الى سام بن نوح هم الا نوريون والعبريون<sup>(١)</sup> والفنيقيون والارميون والعرب والا حباس اذ كلهم من نمار واحد والراجح انهم نزحوا من بلاد العرب. وقد سكن هذان العنصران بابل جنبا لحنب منذ الالف الرابع ق.م فكان الشمريون يحلقون شعور رؤوسهم وذقونهم اما الا كديون فكانوا ذوي لحى سوداء وطويلة واخذ كل فريق من صاحبه شئنا من حضارته .

وقد تنازع البقاء هذان العنصران عهداً من الزمان حتى استظهر العنصر السامي على العنصر الشمري وبزه بزاً فاصبح صاحب البلاد الوحيد وحلت لغته محل اللغة الشمرية وامست هذه لغة ممانه كاللاتينية في العصور الوسطى .

وكان في بلاد شمر واكر في العصور الخالية بجانب سكان المدن اقوام رحل ومن تلك الاقوام قبيلة تارح التي كانت في اور الكلدان. ولم يدكر الكتاب المقدس العهد الذي غادر فيه تارح وابنه ابراهيم الخليل تلك الحاضرة العظيمة كما انه ضرب صفحاً عن

(١) ان موريس جسترو في كتابه: الاثورات العبرية والبابلية ص ١٥ يقول ان العبريين دخلوا ارض كنعان وقد امتزج بهم عناصر اخرى ومن المحتمل انه كان بين تلك العناصر العرب والحثيون .

الاسباب التي جلبتهم الى هذا الامر . وقد توصل الـ احثون الى ايجاد تاريخ ظعن هذه القبيلة من ارض شنعار الى حران وقالوا كان ذلك في سنة ١٩٢١ ق . م وجاء في مآثورات اليهود ان نارح كان صانع اصنام وترك بأمر الله اور الكلدان معهد الكسفر ومنبت التوتن .

ان بعض العلماء المحدثين ذهبوا مذاهب شتى في تعليل هذه الرواية وتأويلها . واختلقوا تفسيراً لاسم نارح ما شاؤوا وشاء ذلهم وقالوا ما قالوا في ابراهيم وكيانه مما لا يسعنا ذكره في هذا الكتاب الموضوع للخاصة والعامة من الناس . ولانه لا يزال في نطاق التخرصات ولا يخرج عن حد المظنونات .

سارت تلك القافلة من بلاد الكلدان على حد ما نرى اليوم تشائر البدو يتقلون من ديار الى ديار اخرى وذهبت الى ارض كنعان وفي راسها نارح وابراهيم . وما عم ان مات نارح واصبح ابراهيم ابا القوم ورئيس العشيرة ومن ذلك الحين دعت تلك العشيرة في التوراة بـ « العبريين » نسبة الى جددهم الاعلى عبر ( ويقال سمي كذلك لانه عبر الفرات ) ابي قلغ ابي رعو ابي سروغ ابي نحور ابي نارح ابي ابراهيم . وروى ان ابراهيم سمي عبرياً اشتقاقاً من العبر اي ان عشيرته عبرت بلاد السكلدان .

من الاراء الشائعة بين العلماء ان ابراهيم الخليل كان معاصراً لأمرافل ملك شنعار ( تك ١٤ : ١ ) وان أمرافل هو جوربي الشهير صاحب الشرائع وهي اول

الشرائع المكتوبة التي عرفها العالم حتى اليوم (١). وسبق جوربي موسى الكليم ٤٣٠ سنة على حساب التوراة و ٧٠٠ سنة على حساب بعض العلماء . وتتفق شرائع السككلمان مع شرائع العبريين في اهم موادها .

لم نكن لتعرض لذكر هذه الشرائع البابلية في هذا الفصل لو لا علاقتها بـ شرائع موسى الكليم علاقة اشغلت اذان الباحثين وشجذت قرائح النقدة . انفكرين فكتبوا المؤلفات الكثيرة ووضعوا الكتب العديدة في درس هذا الموضوع الخطير . نيوفقوا بين شرائع موسى وشرائع جوربي من حيث اصلها السامي .

نكتفي بالاماع الى هذا الموضوع لتعرف ما بين الشعبين الساميين الشعب البابلي والشعب العبري من الصلات القوية التي تربط القومين بعضهما ببعض

( ١ ) عثر على هذه الشرائع ج دي مورغان في اواخر سنة ١٩٠١ واولائل ١٩٠٢ في شوش المسماة قديماً برسبوليس وفي سفر دانيال « شوشن القصر » وكانت يوماً عاصمة بلاد عيلام . ووجدت هذه الشرائع مكتوبةً باللسان الاكدي او السامي البابلي على ثلاث قطع من الحجر . اذا وضع بعضها على بعض تألف منها مسألة وفي صدرها صورة جوربي يتلقى الشرائع من اله جالس على كرسي وربما كان الاله شمش . وقد جاء بهذا الأثر النفيس من بابل الملك العيلامي شتروك ناخوند . تذكراً لاتنصاره في احدى غزواته في بابل .

وانتي تتعدى نطاق الظواهر ( ١ )

لم تكن الصلات بين البابليين والعبريين تقف عند هذا الحد من حيث الشرائع بل تمتد الى ما وراء ذلك . وتشمل المآثورات عند الشعبين المذكورين . فهذه قصة الخليفة وقصة الطوفان وتقديس يوم السبت وحياة ما وراء القبر تتفق في كثير من موادها عند القومين . وكذا فل في ادبيات العبريين والبابليين .

نورد هنا على سبيل المثال كيف كان يقدس البابلي والا توري يوم السبت لتنف ايها الفارسي على -تلقه الرجل بين هذين الشعبين الساميين . فكان محظوراً على الناس ان يطبخوا يوم السبت وان يغيروا ثيابهم وان يقدموا حجاباً . وكان محظوراً على الملك ان يكلم فيه الشعب وركب مركبة وان يفهم بواجب عسكري او مدني وان يأخذ دواءً .

الا ان نقطة الخلاف النامة بين العبريين والبابليين هي ان سبت البابليين يأتي خمس مرات في الشهر وذلك في الايام الآتية من الشهر : في اليوم السابع والرابع عشر والتاسع عشر والحادي والعشرين والثامن والعشرين (٢)

ولتقف على وجه المشابهة بين الا توريين والعبريين لتسمع مايقوله رولنصن :

( ١ ) راجع Rev . C . H . W . Johns : 'The Relations between the Laws of Babylonia and the Laws of the hebrew peoples .

(٢) راجع Morris Jastrow : Hebrew and Babylonian Traditions



كان الاورليون من القبائل السامية الشمالية وكانوا يشبهون كل الشبه العبريين . ان المشابهة الموجودة بين القومين في ملامحهم وتقاطيع وجوههم كافية لتظهر لحة النسب الواشجة بينهما هذا فضلاً عن تقارب لغتهما بعضهما من بعض تقارباً لا يدع ريباً في وحدة اصلهما .

ولم تقف تلك الروابط عند هذا الحد . بل تمتد الى ما وراء هذه الامارات الخارجية . وتتجلى بآتم مظاهرها في بعض الاميال النفسية والافكار الداخلية المتمثلة في دينهم القومي . واريد به مبدأ التوحيد الذي ادخله الاورليون في دين البابليين فقبلوه بكل ارتياح كأنهم جاؤوا به من موطنهم الجنوبي . حافظ الاورليون على هذه العقيدة كاخوانهم العبريين . الا ان فرقاً بيناً كان بينهما من حيث تفاصيل هذه العقيدة . ان حكماء العبريين اتخذوا قاعدة ثابتة لمعتقدهم التوحيدي وهي لا تتوحي واوجوبها على اتباعهم المخالفين لهم وذلك ، بحرارة ونشاط لا يخفف منهما مقاومة او كفر . اما كهنة آثور فأنهم وان كانوا يريدون نشر هذه الحقيقة الا أنهم لم يقاوموا التقاليد القديمة ونظام الدين الموضوع بل حافظوا على مجمع الآلهة البابلية . ونظريات انبثاقها المتعاقب ، وثالوثها العظيمين وآلهتها الخمسة السكوكية . وجاعة من الآلهة التي هي دون الاولى مرتبة ولكنهم كانوا يضعون في مقدمة تلك الآلهة وفي اعلاها الاله الواحد والرب الذي يعترفون بانه السامي ولم يدعوا شهادات الانبثاق تحجب به ، وان يضيع بين ثابا الابعاد المهمة بل كانوا يصفون له ذاتية متميزة ، ويسمون به باسم شخص ويدعونه « اشور » . واصحاب المرمى رولنن اذ قال : ان الارواح الآنورية تكاد تكون

متشابهة لارواح العبريين وينسبون اليها جميع اعمالهم العمومية .  
 وكان العبريون يقدمون ضحايا الحروب في هجوماتهم على القبائل المجاورة الى حدمة «يهوه» ولم  
 يغفل ملوك آثور ان ينسوا انتصاراتهم وفتوحاتهم الى آثور وكان شعاره يثمة دهمهم في الحروب .  
 الى هنا نقف في البحث عن صلات العبريين والبابليين فلنرجع الى ابراهيم والمهاجرين .  
 كان المهاجرون العبريون من بين النهرين يذكرون وطنهم و يصبون الى ديار مولدهم  
 ويخطبون ازواجاً لاولادهم من بنات بين النهرين وكانوا يمدونهن اشرف نسباً واعرق  
 حسباً من بنات يهود كنعان .

وصل ابراهيم ارض كنعان ومن هناك سافر الى مصر وبقي العبريون فيها نحو  
 اربعمائة سنة يوماً في نعيم ويوماً في بؤس . فلاقوا من الفراعنة كل حفاوة و اكرام  
 كما انهم تحملوا منهم مضض الحيف والجور . حتى قبيض الله لهم موسى الكليم فانقذهم  
 من رق المصريين . وبعد تيه دام اربعين سنة في برية سيناء حلوا ارض الميعاد  
 وكان يتولى شؤونهم القضاة . وهناك اسسوا مملكة اسرائيل الاولى وقام منهم ملوك  
 واشهرهم داود وابنه سليمان الحكيم .

جرت كل هذه الخطوب ومرت القرون وتعاقت الاجيال ومضى نحو ١٢٠٠  
 سنة ولم يرد ذكر بلاد بين النهرين في توراة موسى ولم يقل شيئاً الكتاب عن بلاد  
 بابل وآثور حتى حل شلمنصر ملك آثور حملة شعواء على هوشع ملك اسرائيل ففقد  
 هذا الملك محالفةً مع ملك مصر سوا (١) دفاعاً عن حياض مملكته . الا ان

---

(١) هكذا جاء اسمه في الكتاب المقدس وهو عند المؤرخين شاباك .

ذلك التحالف لم يجده نفعاً بل حاصر شلمناصر السامرة وقبل ان يظفر بالنصر النهائي وافته المنية . وكان في بالاقدار قد رصدت ذلك النصر للقائد الآثوري فدخل عاصمة اسرائيل بعد موت شلمناصر وتوغل جيشه في المدن واجتاح القرى وذلك سنة ٧٢١ ق.م. فاجلى الجيش الآثوري الى بلاده ٢٧٢٨٠ اسرائيليا اسكنهم مدن حاج وجوزان في وادي الخابور ومدن ماضي وبقي الاسرائيليون في وادي الخابور زمناً طويلاً حتى بعد الفتح الاسلامي ولا يبعد ان يكون منهم اليهود الذين ذكرهم بنيامين التطيلي الذين كانوا يسكنون رأس عين وعند مصدر النهر وفي كركيش وعند ملتقاء مع الفرات ولكن لم يبق منهم باق اليوم .

ولما كانت سنة ٧٠٢ ق.م حل الملك سنحاريب على مملكة يهوذا واستولى على ست واربعين مدينة من مدن اليهود واسر من سكانها ٢٠٠١٥٠ نفساً وتقدم الى اورشليم فهلع اليهود منه ودفعوا اليه جزية عظيمة من ذهب وغيره وعقد معه حزقيا ملك يهوذا معاهدة . وبعد برهة نكث للعهد ملك اليهود وعمد الى عقد محالفة مع ملك مصر فجهز عليه سنحاريب جيشاً جراراً كاد يجرعه الامرين لو لم تفتق الفتوق على ملك آثور فاضطر ان يسحب جيشه .

وقد اكتشف النقبون في اطلال قوينحيق ثوراً من الصخر مكتوباً عليه وقائع تاريخية بينها خبر حملة سنحاريب الاولى على حزقيا ملك اليهود وذلك في الالواح المحفوظة في دار التحنن البريطانية في الرواق الآثوري المرقمة بارقام ٨١٠ و ٨١١ و ٨٢٩ و ٨٤٠ المبتورة من ذلك الثور التاريخي . وفي ردهة المعاديات الآثورية من المتحف

البريطانية بعض النقوش الأثرية تمثل الجندي اليهودي ولباسه والأسرى والنساء ولباسهم . كان يلبس اليهود الذين يحرسون المعقل خوذاً دقيقة الرؤوس . تختلف عن خوذا الآشوريين الحاربيين بأنها ذات اهداب مزركشة تنزل الى آذانهم وفي رؤوس بعض الأسرى ما يشبه العمام يتدلى طرفها الواحد الى الكتف وليس في رؤوس بعضهم عمرات وشعرهم قصير ولهم لحى . اما لباسهم فهو ثوب يبلغ الركبتين او جلباب يكاد يبلغ الوركين على وسطهم زنار ، والظاهر ان هذا الالباس لباس الجنود . اما للنساء فكان يلبسن اقصة طوالاً فوقها حلة يلقينها على رؤوسهن وتنحدر الى اقدامهن انحدار أزر النساء الشرقيات .

وفي عهد اسرحدون اسر جيش البابليين منسى ملك اليهود وارسلوه الى بابل مكبلاً بالقيود راسقاً بالسلاسل سنة ٦٧٢ ق.م . وبعد مدة رفق به اسرحدون وارجمه الى اورشليم فبقي خاضعاً له .

وفي سنة ٦٠٤ ق . م انتصب على اريكة بابل نبوكد نصر . الملك المتقدم ونابهة الزمان . فخر البابليين ومقيل عثرة الكلدان . ومنذ تبوءه منصة الملك طمع في مد سيطرته على الدول وتدويع المدن والامصار وحالف يويقيم بن يوشا ملك اليهود الا ان يويقيم لم يثبت على عهده بل تقلب في سياسته مع نبوكد نصر فجهز هذا عليه جيشاً لهاماً وشهد البابليون الحصار على اورشليم وتولى الملك الكلداني شؤون الحصار بنفسه فدخل المدينة المقدسة ظافراً . وكانت المنية قد عاجلت يويقيم وملك في مكانه ابنه يهوياكين فاسره الكلدانيون هو وامه ونساءه وحاشيته واشراف مملكته ورجال

خربه والصناع والاقيان وبعثوهم الى بابل . ولم يبق في اورشليم الا مساكين شعب الارض . وكانوا قد سبوا قبلهم جماعة بينهم دانيال النبي والفتية الثلاثة واولاد يواقيم اعمام دانيال . واجلس نبوكدنصر على تخت الملك مذكيا عم الملك ودعا اسمه صدقيا وذلك سنة ٥٩٧ ق.م .

وصلت قوافل الاسرى بابل فساعد اليهود من ابناء جلدتهم جالية ضخمة من اعقاب اسرى شالمناصر وسنحاريب واسرحدون (١) فتعاقبوا معانقة اعز الاخوان وتعاونوا في منقاهم على حفظ كيانهم وصيانة تقاليدهم من كل مس تلك التقاليد التي يزلها الشرقيون في حياتهم القومية منزلة غراء ومحامها الساميون في اخلاقهم محل القلب من الجسد .

كل امة ينضب معين قوتها ويدب اليها ديبب الضعف يلناث عايمها امرها ويستعجم تدير شؤونها ولا تعرف من تخاف من الامم القوية لتعنصم بها وتستند اليها في عجزها . هذا كان شأن المملكة اليهودية في اخريات ايامها اذ وقفت وقفة حائرة بين الدولة المصرية والمملكة البابلية .

قرر اخيرا صدقيا ملك اليهود ان يرفع لواء العصيان ويحارب البابليين ولكن سرعان ما انقض عليه الكلدان وحاصروا اورشليم اشد الحصار فلم تجده نفعا نجيدات المصريين ولم تنشله جنود ملكهم حفرع من تلك الورطة . وفي اثناء الحرب كان ارميا النبي يخاطب النصح لليهود ليخطبوا وادابا لبليين ولكنهم لم يصغوا اليه بل تاعوا في شباب الفرور .

(١) لم يذكر ذلك احد من المؤرخين بل انه ظن بحت .

انتهت تلك الحرب بشعر الكلدان نصراً ميناً ، فدخلوا اورشليم بقيادة قوادهم نركل شراصر وسمكرنبو وسرسنخيم وغيرهم وفر صدقيا ملك اليهود من وجه الفاتحين ألا أنهم ادركوه في سهل اريحا واتوا به الى نبوكد نصر فاغلظ معاملته وأمر بقتل اولاده واشراف مملكته على مرهلى منه ثم سمل البابليون عينيهِ وشدوه بسلسلتين من النحاس واتوا به الى بابل وخرب نبوزردان رئيس الشرطة اورشليم وهدم اسوارها وسبي جميع السكان الى بابل واستباح ذمارهم واتلف خضراءهم وغضراءهم وذلك سنة ٥٨٦ ق م .

تفرق القوم بعد هذه النكبة تحت كل كوكب حتى ضربت الامثال بتفرقهم فقيل لكل قوم انبت جبلهم وانتثر عقدهم كأنهم شتات اليهود بعد السبي . غادرت مواكب الأسرى - وكانت من صفوة القوم - بلاد ابائهم وديار اجدادهم وهم ينون الى معاهم هم ويودعون عاصمتهم ويتعفرون لآخر مرة في ترى مقدسهم ويكتحلون برؤية هيكلهم وخامة معبدهم فقطعوا المسافة الشاسعة التي تفصل بين فلسطين وبابل وحطوا رحالهم في بلاد بين النهرين وتفرقوا في بلاد بابل وآثور وبلاد ماذي وانضموا الى انباء جلدتهم الذين حلوا قبلهم تلك الديار . لم يذكر الكتاب المقدس ولم يرد في التاريخ عدد اليهود الذين قاهم نبوكد نصر الى بلاد الكلدان ولكن يظهر من وقائع التاريخ ان عددهم كان كثيراً اذ رجع منهم الى اورشليم في عهد كورش في القافلة الاولى برياسة زربابل ٤٢٣٦٠ شخصاً و٧٣٣٧٧ عبداً وتبعهم بعد ذلك جم غفير . لم يعد البابليون اليهود عبيداً في منفاهم ولم يثقلوا وطأتهم عليهم بل كانوا يحسبونهم





جماعة من تجار البازار  
 بطناسهم ايجادهم



غرباء وبجملاتهم . وكانت نرائع البلاد تحيز لهم ان يتسّموا المراتب الرفيعة في المملكة وقد كسب دانيال النبي شهرة بعيدة بين رجال الحكومة ونال منزلة سامية في القصر الملكي فأثارت عليه حسد اشراف القوم فدبروا له التداير المهلكة لئلا ينجح منها وزادت منزلته رفعة . وغاية ما ثقل على اليهود وتظلموا منه طاب البابليين اليهم ان يغفوا لهم الاناشيد المرصودة لأعيادهم . ومما لا ريب فيه أنهم اشتغلوا بالبناء التي اقامها نبوكدنصر في بابل وجعلوا العاصمة بطرف صنائعهم .

ان الجالية اليهودية في بابل ابتاعت اراضي وزرعها وغرست فيها اشجاراً وانشأت حدائق وجناناً واشترت حقولاً وحرثتها وأسست قرى على ضفاف الأنهر فسكنتها وبنت بيوتاً وقرواً لجأت اليها . وكان لشيوخ اليهود في بابل نفوذ على قومهم كما كانت منزلتهم بين شعبهم في فلسطين . ومن هذه الحال يستنتج ان الجالية اليهودية كانت تسوس نفسها في الجلاء سياسة خاصة بها وتعاطى فريق منهم التجارة واكبر دليل على ذلك اخبار البنك اليهودي البابلي الذي نسرده حكايته كما يأتي :

في سنة ١٨٧٤ عثر احد الاعراب في اطلال « الجمجمة » ( ١ ) على جرار

(١) الجمجمة نسبة الى اسم قرية في بابل يدعو العرب اطلالها تارة باسم تل عمران بن علي نسبة الى قبر هناك لأحد اولياء المسلمين وطوراً باسم الجمجمة . وقد قدر المستر ريج مساحتها بـ ٨٠٠ في ١١٠ يرد وقد قال لا يرد لا يشاهدنا بناء كما في الجحابة ( المقلبة قرب بابل ) . وان كان هناك بقية باقية من البناء فإنها قد تلفت بملح البارود ( الشورة ) وتهدم هذه الآثار نحو نصف ميل عن غربي القصر وهو المكان الذي حفر فيه كادواي

عديدة من الطين المشوي قد صانها أيدي الزمان وطوارق الحدّان وكانت مسدودة  
 سداً محكماً فاعتراه الوله وغشيه الدله عند ما فتحها وشاهد فيها عدداً كبيراً من  
 صفايح الآجر منقوشاً عليها بخطوط اشبه شيء عنده بطلاسم سحرية . ولكن لم  
 يجهل الاعرابي قيمة هذا الكنز اذ كان قد شاع بومئذ عند قبائل البدو المنشرين  
 في وادي الرافدين ان للآجر المكشف في اطلال العراق سوفاً رائجاً فأخذ  
 الركاز ونوجه به الى بغداد وباعه هناك الى احد تجار العاديات . وكان في ذلك العهد  
 الارى الشهير جورج سميث الانكليزي (١) بنقب في بابل فأتاعها من التاجر  
 العراقي لدار التحف البريطانية . وكان عددها نحو ٣٠٠٠ آجرة ، يختلف كبرها  
 اختلافاً بيناً فيتراوح بين عقدة واحدة مربعة واثنتي عشرة عقدة مربعة  
 ولكن العلامة الانكليزي لم يعلم نادى بدء قيمة الدرر التي ظفر بها عفواً حتى  
 فحصها فحسباً دقيقاً وكشف مخبأها فطار فرحاً ، اذ علم انها سلسلة  
 تاريخية ثمينة لاحد البيوت التجارية العريقة في القدم .

وهي صور ماملات وعقود تجارية ومالية وسفاج وسندات تخص المعهد التجاري

الالمانى ووجد قصور ملوك بابل فان الطريق من الزاوية الجنوبية الغربية من القصر  
 الى تل عمران يمر بهضبة صغيرة فيها بقايا ابنية لبن من عهد البرثيين . ووراء ذلك  
 صف من الروابي فيها خرائب بيوت بابلية من الآجر

(١) هو الاثري الانكليزي الذي نهب في بابل سنة ١٨٧٣ على حساب اصحاب جريدة

« دبلي تلغراف » وعاد ثانية سنة ١٨٧٤ وثالثة سنة ١٨٧٦ .

ايحيي واولاده او سن موباليت (١) • ويظهر ان مؤسس هذا المعهد كان من ذوي اليسار والكلمة الراجحة في بابل وقد بقي معه قروناً عديدة يتعاطى الاشغال المختلفة ويقوم بالمعاملات الكبيرة والصغيرة ويقرض مبالغ جزيلة وطفيفة وله حسابات مع اقطاب المملكة وسواد الامة ، وكان يتقاضى الضرائب لحساب الحكومة •

ويشهد على العقود التي تم بين متعاقدين ( بالثنائية ) او متعاقدين ( بالجمع ) • ويبيع بالسيئة ويجول التحاويل من مدينة الى اخرى • ومن العجيب ان في صفائح العقود يذكر تاريخ اليوم والشهر والسنة التي تم فيها العقد •

ويظهر ان مؤسس هذا المعهد عاش في عهد الملك سنحاريب سنة ٦٨٥ قبل المسيح وبلغ معه قمة عزه في الغنى والنفوذ في عهد الملك نبوكدراصر (٢) اي نحو قرن بعد تأسيسه •

وان ايحيي شرك معه في اعمال معه اولاده وهو في قيد الحياة • ومن الذين اشتهروا من اعضاء هذه الاسرة باعمالهم وحازوا منزلة رفيعة وفاقوا سائر اعضائها ثلاثة اشخاص وهم : نبواخي ادينا وابنه آتي مرووخ بالآتو وحفيده مرووخ نصر ابو •

كان قد ارتأى المؤرخون سنة ١٨٧٨ ان بيت ايحيي دام الى عهد دارا

(١) يظهر ان للبابليين اسمين الواحد رسمي والاخر خاص •

(٢) نبوكد آصر او نبوكد نصر الثاني تولى عرش بابل من سنة ٦٠٤ الى سنة

٥٦١ قبل المسيح •

هستشب فقط (١) وان آخر عميد له كان مرو دغ نصر ابلو . ظهر اسم هذا الرجل في اعمال البيت في السنين الاولى من ملك دارا وبني عاملا مجدأ في رقيه حتى السنة الخامسة والثلاثين . الا ان العلامة دلج ابان سنة ١٨٨٢ ان المصرف المذكور دام الى بعد فتح اسكندر الكبير وقد وصل الى هذه النتيجة المهمة والاكتشاف الكبير بتصفحه مئات من صفايح الآجر التي اقتناها المستر هورمزد رسام واضافها الى المجموعة التي ظفر بها المستر سميث سابقاً وعليه يكون محل ايجيبي قد اشتغل نحو اربعة قرون متوالية وقد رأى التقلبات السياسية والحملات الكبيرة في عهد ملوك مختلفين ولم يصبه شيء من الاذى في وسط تلك العواصف السياسية لان البابليين كانوا يحترمون التجار والتجارة ويسهلون طرق الاعمال الاقتصادية .

ولم اذكر معهد ايجيبي واولاده في كتابي وابحث عن تاريخه الا لما له من علاقة بتاريخ يهود العراق . فان الاثرين يذهبون الى ان اسم ايجيبي تصحيف اسم يعقوب اليهودي ونخص بالذكر من الذين ذهبوا هذا المذهب المعلم فردريك دليج . ومن ثم استنتجوا ان مؤسس هذا المعهد كان يهودياً من الاسرى الذين ساقهم سرجون الملك من السامرة الى بابل . وقد لاحظ المعلم دلج ان كثيراً من اسماء المتعاقدين التي وردت منقوشة على الآجر هي بلامرية اسماء يهودية . فاذا صح هذا الرأي وثبت هذا التعليل يحرز يهود العراق فخر تأسيس اول معهد تجاري عظيم في العالم وانشاء اول مصرف « بنك » . ويظهر من اعماله ما كان عليه القوم

---

(١) ملك فارسي من السلالة الكيانية تولى الحكم من سنة ٥٢١ الى ٤٨٥ ق م

من النفوذ والمنزلة عند البابليين حتى في أسرهم . (١)

ولم تقتصر مهمة اليهود في بابل على الزراعة والتجارة كما بينا بل تفرغت طائفة منهم للمهن والصناعات المختلفة وقصارى الكلام ان اليهود اقاموا لهم وطناً ثانياً ووجدوا في بابل مضماراً لنشاطهم ولم يركنوا الى البطالة الناشئة والكسل المذل بل بذلوا وسعهم في رقي مجتمعتهم الجديد وذلك اخذاً بنصائح ارميا النبي الذي كان ينظم الشعر ويصوغ القوافي ويكتب القصائد حاثاً قومه على الشغل في ارض غربتهم : هكذا قال رب الجنود اله اسرائيل لكل السبي الذي سبته من اورشليم الى بابل . ابنوا بيوتاً واسكنوا واغرسوا جنات وكلوا ثمرها . خذوا نساءً ولدوا بنيين وبنات وخذوا لبنيكم نساءً واعطوا بناتكم لرجال فيلدن بنيين وبنات واكثروا هناك ولا تقلوا ( ارميا ٢٩ : ٤ - ٦ ) .

تركنا في سجن بابل يهوياكين ملك يهوذا . وبعد ان مرت عليه ست وثلاثون سنة في تلك الحال الموجعة عطف عليه ملكها اقبل مردك ( وجاء اسمه في التوراة اوبل مرووخ ) في سنة تملكه ورفع رأس يهوياكين ملك يهوذا من السجن وكلمه بخير وجعل كرسيه فوق كراسي الملوك الذين معه في بابل وغير ثياب سجنه وكان يأكل دائماً الخبز امامه كل ايام حياته ووظيفته وظيفة دائمة تعطى له من عند الملك امر كل يوم بيومه كل ايام حياته ( ملوك ٢٥ : ٢٧ - ٢٩ )

وكان اليهود في ارض منفاهم يعللون نفوسهم بانقراج الازمة ويتوقعون الخلاص من

تلك النكبة التي فتت في عضدهم . وكانت كتابات انبيائهم توطد رجاءهم واسفار اشعيا وحزقيال تكرر بشار النجاة القائلة بسقوط بابل وزوال ملكها واحقاق عزها والندار مجددا .

وكانت هذه الفكرة قد اشترت بين امري شعوب اخر سوا الى بابل وتمتعت سبل الضعف وراجت وسائل الانحلال في تلك الكلدان بسبب القلاقل والفتن التي ثارت في عهد خلفاء نبوكدراصر .

فان دولة بابل بين موت نبوكدراصر ( ٥٦١ ق . م ) وبين انقراض الدولة ( ٥٣٨ ق . م ) كانت اشبه شي \* بشمس المساء المنحدرة وراء افق الغروب . قتل افيل مردك خليفة نبوكدراصر بعد ان ملك سنتين ( ٥٥٩ ق . م ) وعقبه رجل ثم راصر وعرف عند اليونان باسم نرجيلادس وملك اربع سنوات . وملك بعده ابنه الصغير اباشي مردك وقتل بعد تسعة اشهر بمؤامرة . ونصب مكانه نبوناheid ( ٥٥٥ ق . م ) وهو ابن رب ملك رئيس الكهنة ، وامه نينوكريس فقام كورش على نبوناheid ملك الكلدان وفتح بابل سنة ٥٣٨ ق . م . فانقرضت مملكة بابل ودخل كورش بلاد الكلدان دخول منقذ واظهر لسكانها من وطنيين وغرباء احرار وعبيد من الولاء اجله ومن الخو ارقه فاستقبله القوم على اختلاف نزعاتهم وتباين جنسياتهم استقبالا يشف عن وداد وحب .

وكاني بارميا النبي يكتب في نبواته تاريخ سقوط بابل اذ قال : سيف على الكلدانيين يقول الرب وعلى سكان بابل وعلى رؤساءها وعلى حكامها . سيف على الخادعين

فيصبرون حقاً . سيف على ابطالها فيرتعبون . سيف على خيالها وعلى مركباتها وعلى كل اللقيف الذي في وسطها فيصبرون نساءً . سيف تلى خزائنها فنهب . حر على ميادها فتكشف لانها ارض منحوتات هي وبالاصنام تجن . لذلك تسكن وحوش الفقر مع بنات آوى وتسكن فيها رجال النعام ولا تسكن بعد الى الابد ولا تعم الى دور فدور ( ٥ : ٣٣ - ٢٩ )

وقد كان سقوط بابل مفتتح تاريخ جديد في العالم وازداء دور سعد في حياة اليهود . الى هنا نقف في هذا الفصل وسننكم عن تأثير الجلاء على آداب اللغة العبرية وكتابات الانبياء وروحية الشعب العبري في فصل نعهده بدهذا بعنوان « اللغة العبرية وآدابها في بابل » نوسع فيه في البحث عن اندارس اليهودية في العراق . (١)



(١) قداعتمدنا في كتابة هذا الفصل : على الكتاب المقدس وتاريخ هيرودوتس

ويوسيفوس و F. Lenormant : Histoire Ancienne de l'Orient .

G. Mespéro : Histoire Ancienne des peuples de l'Orient .

J. Vandervost : Israel et l'Ancien Orient .

H. Craetz : History of the Jews .

# يهود العراق

في

عهد الماذايين والفرس

دخل تاريخ اليهود في دور جديد باستيلاء السلالة السكيانية (١) على بابل ولاحق لهم تبشير السلام من مضايق البلاء وبدأت فوآخ الفرج من مغالقي الاسر فعطف عليهم كورش واذن لهم بان يرجعوا الى وطنهم اورشليم مطمح آمالهم وان يبنوا الهيكل . ولبي مبتغاهم واعاد اليهم اواني الذهب والفضة التي سلبها نبوكدراصر من قدس اقداسهم ولم يقصر في شيء من مبالغات النجح بل افاض عليهم سجل عرقه وتابع لهم احسانه وعهد بولاية فلسطين الى زربابل احد احفاد يهوياكيم ولقبه باقرب « بها » ومعناه الحاكم بالفارسية وقيل انه اقام والياً رجلاً اسمه شيشبصر (٢).

واليك المرسوم الذي اصدره كورش في امر الاسرائيليين : قال كورش ملك فارس جميع ممالك الارض دفعها الي الرب اله السماء وهو اوصاني ان ابني له بيتاً في اورشليم التي في يهوذا من منكم من كل شعبه . . . ليكون الهه معه ويصعد الى اورشليم الي في يهوذا فيبني بيت الرب اله اسرائيل هو الاله الذي في اورشليم وكل من بقي في احد الاماكن حيث هو متغرب فلينجده اهل مكانه بفضة وبذهب

(١) أسس هذه السلالة هاخنيش سنة ٦٥٠ ق م واصله شيخ قبيلة فمر كاد

(٢) راجع عزرا ٥ : ١٤

Pasargadea



وبامتعة وببها تم مع التبرع لبيت الرب الذي في اورشليم ( عزرا ١ : ٢ - ٤ )  
وراجع سفر الاخبار الثاني ٣٦ : ٢٢ و ٢٢٣ .

وجاء في سفر اشعيا في الاصحاح الخامس والاربعين : هكذا يقول الرب  
لمسيحه لكورش الذي امسكت يمينه لا دوس امامه امة واحقاء ملوك الح (١)  
لما حصل اليهود على امنيتهم وظفروا بغيثهم لم يرجع منهم الى فلسطين الا برض  
من عدد (٢) وسافر اول مرة برعاية زربابل ٤٩٦٩٧ شخصاً وتبعهم غيرهم . وكان  
الظاعنون من رجال الكهنوت واللاويين وخدمة الهيكل (٣) ومن الذين لم يكن  
لهم زرع ولا زرع ولا ملاك ولا تجارة في بابل ومن الذين اغلقت في وجوههم  
سبل العيش وسدت ابواب الرزق واما رجال التجارة والاعمال والزراعة فانهم  
اختاروا البقاء في بابل يرتعون في بحبوحة الهنا ويدابون في زيادة ثروتهم وانما غناهم  
تشهد بذلك اسماء الموقعين عقود البيع والشراء في عهد دارا ( ٥٢١ - ٤٨٦ ق م )  
وارتحششتا الاول ( ٤٦٥ - ٤٢٤ ق م ) اذ فيها عدد وافر من الاسماء  
اليهودية (٤)

(١) القسم الاخير من سفر اشعيا من الاصحاح الاربعين الى نهايته وهو وان اسب  
الى اشعيا النبي القديم فانه تأليف احد الكتبة الذين وجدوا في زمن الجلاء  
وافرق علماء الكتاب على ان يطلقوا عليه اسم اشعيا الثاني

(٢) Isidore Loeb : Reflexions sur les Juifs (٣) سفر عزرا

J. Vandervost : Israel et l'Ancien Orient (٤)

وكان لا حجام جاعات اليهود عن الرجوع الى اورشليم اسباب جمة ماعدا الاشغال  
منها ان قسماً منهم كانوا قد الفوا الحياة البالية والفوا البيئة التي نزلوها ومنهم من لم  
يكثرث بامور الدين ومنهم من كان يتوقع نزول نبوات ومعجزات تنبئ نبأ واضحاً  
بزوال عهد الجلاء (١)

ومن حدسيات المؤرخين ان كورس امطر غيث جوده على اليهود مكافأة لهم على  
مساندتهم الفرس في فنوح بابل او انه اراد ينشئ دولة جديدة في فلسطين تحت  
سيطرته تكون حداً قادلاً بين افرس وامنيرين (٢) . ونازاده رافة بهذا  
الشعب المشابهة الموجودة بين عقائد اليهودية ودين زرادشت .

ان هذه الاراء تحتاج الى تحييص وبرباب في صحتها ولا سيما ان كورس اظهر مثل  
هذه المروءة لجميع شعوب بابل لابل جامل جميع الاقوام الذين دوخهم وعتطف عليهم  
حتى انهم دعوه المم .

ولما مات كورس وتبوا عرش الملك احشويرش وشى الوشاة باليهود الى الملك وقالوا  
له ان هذا الشعب كان في كل وقت يشق عصا الطاعة ويشور فان فسحت لهم في بناء  
اسوار المدينة ناروا عليك . فوجدت هذه الوشاة آذاناً صاغية من الملك وامر عماله  
في السامرة ان يوقفوا اليهود عن العمل . فنفذوا هذا الامر ولم يكن بناء الهيكل  
الا في البداية .

وبقيت مقاومة السامريين لليهود في شأن بناء هيكلهم واسوار مدينتهم الى نهاية ملك

---

Encyclopaedia Biblica P. 1108 . (١)

P. M. Sykes : A History of Persia. (٢)

أحشوريش وأرتخششتا . وقد حاول بعض العلماء أن يقولوا بأن أحشوريش المذكور في كتاب اليهود هو قنبوسيا ( ١ ) وأن أرتخششتا هو سمرديس ( ٢ ) .

وبما جلس دارا على أريكة الملك استأنف اليهود مساعيهم عنده وبيّنوا له في السنة الثانية من ملكه أن رجوعهم إلى بلادهم كان بمرسوم أصدره كورش العظيم . وكانت نبوات حجي وزكريا قد أيقظت هذه الفكرة في أبناء قومها . فأمر دارا أن يبحث عن هذا المرسوم ففعلوا في بيت الاسفار حيث كانت الخزائن موضوعة في بابل فوجد في إحنا ( ) في الفصر الذي في بلاد ماضي (٤)

(١) قد اخفق هذا الرأي اليوم . أما قنبوسيا فهو ملك من السلالة السكيانية وهو ابن كورش الكبير وامه كسندانا من بنات السكيانيين . حكم ثماني سنوات ٥٢٩ — ٥٢١ ق . م .

(٢) سمرديس أو غوماتا Gaumata خرج على الملك فنّبوسيا وحكّ سنة ٥٢١ ق . م . ومات فيها وتعبه دارا .

(٣) أحمّا هي مدينة أكتناتا وهمدان الحالية وكانت عاصمة بلاد ماضي .

(٤) بلاد ماضي . جاء ذكر ماضي والماذيين مراراً كثيرة في العهد القديم . ورد في سفر التكوين ( ١٠ : ٢ ) اسم ماذاي من أبناء يافث . وفي الملوك الثاني ( ١٧ : ٦ ) ( ١٨ : ١١ ) في البحث عن أسرى إسرائيل الذين أسكنهم سلعناحمر ملك آشور مدن ماضي . وفي اشعيا ( ١٣ : ١٧ ) أذقل هاءنذا أهيج عاهم الماذايين الذين لا يعتدون بالفضة ولا يسرون بالذهب وكذلك في السفر عينه ( ٢١ : ٢ ) أذقل :

ان اليهود الذين اختاروا السكنى في بابل وبلاد ماذي اصبحوا في رخاء من العيش في عهد خلفاء كورش لابل حازوا المناصب الرفيعة في قصر الملك في شوشن . ومن من القراء لم يسمع بحكاية استير اليهودية امرأة احشويروش الذي تبوأ عرش ماذي سنة ٤٨٥ . وكيف توسطت في خلاص شعبها من القتل وردت كيدهمان في نحره وسعت في اثناء كعبة ابن عمها مردوخني عند الملك وحصلت على امره ملكي يحيز لليهود ان يدافعوا عن نفوسهم ان قام عليهم الفرس . فقتلوا من الفرس في بلدان الملك خمسة وسبعين ألفاً ( ١ ) فيظهر من القتل ان عدد اليهود كان كثيراً في بلاد ماذي حتى تمكنوا من قتل خمسة وسبعين ألفاً . ويختل اليهود ذكرى هذا اليوم في الرابع عشر والخامس عشر من شهر آذار ويزاونه منزلة عيد قومي كما يحتفل الفرنسيون باليوم الرابع عشر من شهر تموز « وهو عيد البورجم » . ومن الذين نالوا في شوشن منزلة رفيعة نحميا بن حكليا من سقاة الملك ارتحششتا

---

اصعدي ياعيلام حاصري ياماذي . وقال ارميا ( ٢٥:٢٥ ) وكل ملوك ماذي وكذلك جاء ذكر فارس مراراً عديدة كلها متحدة اتحاداً موثق العرى بماذي ولاسيما في كتاب دانيال واستير . فلما ديزون والفرس الذين ذكرهم الكتاب المقدس كانوا يسكنون في الاعصر التاريخية قسماً من بلاد ايران فقط وهو القسم الذي يمتد من الغرب الى الشرق من جبال الزقر الى الهذوكوش والاندس . وتمتد من الشمال الى الجنوب من بحر قزوين وقفار توران الى خليج فارس .

(١) سفر استير

الاول . ولا علم نحميا من اليهود القادمين من اورشليم حال المدينة وماهي عليه من الخراب  
توسل الى الملك ان يحسن اليه ورسله الى يهوذا ليم بناء وطنه فاجاب الملك ملتتمسه  
واعطاه من كتب الوصايا الى اعمال مار جبعيته (١) وذلك سنة ٤٤٥ ق م وبعد زمن  
اي في سنة ٣٩٢ نشأ مدعزرا بن سرايا كاتب شريعة اسرائيل يغادر بابل ومعه ١٤٩٦  
رجلاً و ٢٨ لاوياً و ٢٢٠ عبداً . وبعد سفر طال خمسة اشهر حل رحله في اورشليم  
وكان معه رسائل وصايا من الملك ارتحششتا الى عمال الفرس في عبر الاردن ليساعدوه  
ويدفعوا اليه ذهباً وفضة لبناء الهيكل (٢) . وكان عزرا المذكور من وداً بالسلطة  
الملكية الخارقة العادة لاصلاح شؤون اليهود في فلسطين (٣) كل هذه الحوادث تدل  
على منزلة اليهود في بابل (٤) في عهد الدولة الكيسانية منزلة ليس وراءها مطامع لناظر  
ولا زيادة مستزبد .

وتحال حكم السلالات الفارسية الخنلفة في العراق جولات قام بها اليونان والرومان  
واستولوا على هذه الديار وسادوا فيها عهداً وتركوا من اثار حضارتهم ولاسيما من  
آثار الحضارة الالمانية قسماً وافراً في وادي القرانين .

(١) سفر نحميا (٢) راجع سفر عزرا (٣) تبعنا في تنسيق سني نحميا  
وعزرا العلامة المسيو فان هوناكر الذي اثبت صحته هنا التنسيق في فصل متمعة نشرها  
بعناوين مختلفة اقنعت العلماء السكنايين (٤) يطلق التلموذ اسم بابل على البقاع التي يرويها  
دجلة والفرات وعلى كل بلاد الهرين وقسم من ارمينية الكبرى وعلى بلاد متاخمة لها  
واقعة في شرقي دجلة ( نقلاً عن كتاب لابور : النصرانية في المملكة الساسانية )

استولى الاسكندر الكبير على بابل بعد وقعة اربل الشهيرة سنة ٣٣١ ق . م  
 فلستقبله الاهلون على الرحب والسعة وصافح نمثال الاله بل وأمر ببناء الهياكل  
 التي هدمها احشوريش فاعبه السابليون . وجاء في التاريخ انه اكره يهود بابل على  
 الاشتراك في بناء هيكل « بل » (١) وعالمهم بقسوة وجلدهم واغذمتهم غرامة مالية  
 الا ان اليهود بداركوا الامر واسترضوا الفاتح الكبير فصالحوه ودخل عدد منهم في  
 جيشه وحاربوا مع المقدونيين جنباً لجنب (٢) .

وقد روى يوسفوس انورخ في كتابه العاديات اليهودية اموراً عن اليهود واسكندر  
 ومما قاله ان يهود اورشليم طلبوا الى الفاتح ان يسمح لليهود في بابل وبلاذ ماذني ان يسيروا  
 حسب سنهم . الا انه لم يذكر احد كتبة سيرة الاسكندر هذه المسئلة ولهذا ارتأى الاستاذ  
 هوبلر ان القصص موضوعة وضعها اليهود المتأثنون اي الذين اقتبسوا العادات اليونانية في القرن  
 الاول بعد المسيح لكي يثبتوا ان علاقة اليهود باليونان قديمة من عهد الاسكندر .  
 ان تاريخ يهود العراق يأخذ بنا في هذا الموقف الى الامام الى الحركة العظيمة التي  
 اتبعتها فتوحات اسكندر الكبير في اواخر القرن الرابع قبل المسيح وهي تألن (٣)

---

(١) راجع ص ٢٩ من هذا الكتاب وقد ورد هناك تاريخ السنين غلطاً وصححه

٣٣١ — ٣٢٣ ق . م

Jean Juster : Les Juifs dans l'Empire Romain T. 1. 265 (٢)

(٣) عرب بمض الكسبة لفظة Hellenisme بالهلانية الا اننا نفضل تعريبها

بالألنية لأن العرب عرفوا هذا القوم بلم « اللن » كما ورد في تاريخ ابي الفداء ج ١ ص ٨٤

الشرق اي نفوذ الافكار والآداب والحضارة الالمانية على شعوبه ولغاتهم ولم يستثن من هذا النفوذ الشعب اليهودي ولقته . وقد كانت حصه يهود فلسطين كبيرة من هذه الحركة . واما حصه يهود بابل وبين النهرين منها فكانت ضئيلة . وقل من اهتم بدرستها والتوسع فيها (١) .

وقد شاهد يهود بابل سلوقس ( ٢ ) ينقل حاضرة بابل الى مدينته الجديدة التي تبعد ٦٣ ميلاً عنها وانتقلوا هم ايضاً الى سلوقية عاصمة الدولة اليونانية في بلاد فارس الزاكية على شق دجلة . وكان ينشق منها نور مدنية جديدة يتدفق متصبياً على انهار ارض شمعار القديمة وجنائها . فاجتحت لهم مقاماً جديداً يأنسون بغضارته ونضارته . وقد كان ليهود بابل في عهد السلوقيين منزلة كبيرة فكانوا يسكنون المدن الكبيرة مع بقية العناصر جنباً لجنب . وكانت لهم مدن خاصة بهم .

ومن الحجج الناصعة على منزلة يهود بابل وبين النهرين عند اليونان تلك الرسالة التي بعث بها انطيوخوس الثالث الملقب بالكبير ( ٢٢٣ - ١٨٧ ق . م ) الى زوش ( زوكسيس Zeuxis ) مرزبان ليذية اذيقول فيها : لقد عزمت على ان آخذ من بين النهرين

( ٢ ) بنى سلوقس مدينة سلوقية بين سنة ٣١١ و ٣٠٢ ق . م . وقد ارتأى بعض الكتبة ان الباعث الذي دفع هذا الملك الى بنائها كان مياله الى انتشار الالمانية في البلاد وابعاد البابليين عن عاصمتهم القديمة التي كانت مركزاً للامثورات البابلية والتقاليد الكلدانية .

وبابل التي اسرة يهودية مع اجهزتها الحربية وابعثها حامية واطعها في المواقع المهمة كل الامة. وقد تحقق عند سلفائي امانة اليهود واطاعهم العاجلة للاوامراتي يتلقونها (١) رأى يهود العراق تقلبات الممالك ، وشاهدوا توالي الدول على هذه الاقطار ، وشاطروا حظوظ اهل هذه الديار ، وحضروا الخطوب الجسام ، والحوادث العظام. وما هو حري بالذكر انهم ابصروا نشأة الدولة البرثية (٢) واستيلاءها على العراق وما وقع في عهدها من الوقائع والاخبار .

أسس الدولة البرثية ارشك او اشك الذي كان يتولى زعامة دائفة من الناس خرجوا من سهول ايران ومفاوزها واجتاحوا بلاد البرثيين (-) في منتصف القرن

(١) راجع Jean Juster : Les Juifs dans l' Empire Romain Tome. 2. 268

(٢) لا نجد ذكر البرث في كتب العرب لانهم دعوهم الفرس « بفتح الفاء » تمييزاً لهم من الفرس « بضم الفاء » الحقيقيين وعرفوا بملكهم الارشغانية نسبة الى زعيمهم المذكور ارشك او اشك او ارشاغ .

(٣) ان بلاد البرثيين الاصلية كانت واقعة في ارض خراسان الحالية اي انها كانت تمتد في الجهة الغربية من دامغان في الدرجة ٥٢ والدقيقة ٢٠ من خطوط الاول وفي الشرق من هري رود او نهر هراة وكانت تشمل انفاطات الحالية دامغان وشاه رود وشبروار ونيشابور والمشهدودتشين وشبري نو وكن طولها من الشرق الى الغرب نحو ثلاثمائة ميل وعرضها يتراوح بين ١٠٠ ميل و ١٢٠ ميلاً تقريباً وعليه تكون مساحتها المربعة نحو ٣٣٦٠٠٠ ميل مربع .



الثالث قبل المسيح . وما زالت دولتهم تتسع بما كانوا يستولون عليه من اقاليم الدولة السلوقية واقطار الدولة اليونانية البلخية حتى ضمت ايلم عزها بين احنائها كل مدن مملكة ايران الحديثة ومعظم بلاد الافغان وقسماً وافياً من تركية آسية ، و اقاليم متسعة من املاك روسية الحالية . ونرى من هذا الوصف ان بلاد ماذي ، والعراق ، وبابل ، وآ نور كانت ايضاً من املاك تلك الحكومة او من الامارات المتعاقبة بها .

لم يكن للدولة البرثية نظام واحد تحكم به كل الاقطار وتسوس كل الشعوب الذين دخلوا في حوزتها بل كان نظامها يختلف باختلاف الاصقاع والاقوام حتى ان بعض المدن كانت مستقلة استقلالاً ادارياً وسياسياً ولم يكن للبرثيين عليها الا خراج تقاضاه . وكانت المدن التي شيدها اليونان في العراق على هذا النمط ، ولا سيما سلوقية على شق دجلة .

وكان لليهود في المملكة البرثية ما يضيء ذلك الاستقلال والحكم الذاتي . ففي المدن التي كان لهم فيها طائفة كبيرة كان لهم استقلال بلدي ، وحق انتخاب قضاة ، وحارة خصوصية بسكانهم هذا كان شأنهم في بابل ، و سلوقية ، و طمسفون . اما في المدن التي كان يسكنها اليهود فقط فكان لهم من الاستقلال ما كان للمدنيين اليونانية بدون فرق . وكانوا يقومون بأمور دينهم وشعائر مناجلتهم بكل حرية . لابل كن امير حديب وهي عند العرب حزة (١) دان باليهودية في القرن الاول للمسيح وكان اسمه ايزاط .

---

(١) جاء في معجم البلدان حزة بايدة قرب اربل من ارض الموصل ..... كانت قصبة كورة اربل قبل .

وقد أرسلت أمه هيلانة بقمح إلى اورشليم مساءً لليهود في مجاعة حدثت هناك .  
والامير المذكور اخبار حروب لها منزلة خطيرة في تاريخ الدولة البرثية لاهل  
للاستفاضة فيها هنا .

وقد اشتهرت مدينة نهر دعة على الفرات في تاريخ اليهود . كانت تلك المدينة  
أهلة بالقوم وكانوا قد اتخذوها مركزاً لشعبهم بجمعون فيها حسنات يهود العراق  
وبلاد ماذي وفارس ويرسلون بها بني جلدتهم في اورشليم مع جماعة من القوم يبلغون  
نحو ٣٠٠٠٠ او ٤٠٠٠٠ رجل من حملة السلاح . وقد اشتهرت مدرستها الدينية  
كما اشتهرت مدرسة سارا « وتعرف عند العرب بسورا » ومدرسة عباديتا « وهي  
جبة الحالية على الفرات وكانت تعرف قبل عهد العباسيين باسم جبرة » (١) .

ومن غريب وقائع اليهود التي حدثت في عهد الملك اردوان الثالث ( حكم من سنة  
١٠ الى سنة ٤٦ بعد المسيح ) ان اخون من اليهود واسم احدهم آسينا والاخر  
آنيلا كانا من سكان مدينة نهر دعة قد شقا عصا الطاعة على الحكومة وألغا عصابة  
من المتشردين وقطاعي الطرق اتخذوا مقامهم في صقع كله مستنقعات منحصر بين  
ساعدين من سواعد الفرات واخذوا يهاجون القوافل والرعاة والتجار وغيرهم من  
سكان الاقاليم المتاخمة فيسابون وينهبون ويتقاضون الفدية منهم . ولما تفاقم امرهم  
وتقطعت شراير شرهم بعث اليهم الحكومة البرثية قوة من الجيش للقصاص  
والتأديب . ولكن الجيش مني بالخسائر ورد على اعقابهم منحرجاً .

(١) نبحث عن جغرافية هذه المدن في الفصل الآتي .

ولما كانت الحروب قائمة على ساق وقدم في المملكة وقد فتقت الفتوق على اردوان الملك ارتأى ان يسلم العصابة ويتفق مع زعيمها فدعاها الى قصره واقام اسيناعلى مرزبة بابل (١) . وبقي نحو ١٥ سنة في هذا المنصب الرفيع يعاونه اخوه انيلا في مهمته . وهو يدبر امور مرزبته بغيرة لا تسكل ، وعزم لا يفل ، وحكمة لا تنبارى . اما انيلا فله بعد مضي ذلك الوقت شغف بأمرأة احد اشرف البرئين . ولعب الهوى بعواطفه فلم يتألم بل كشف العناء لزوجها وقتله وتزوج بعد مدة حبيسته البرئية . وابع لها ان تقوم بشعائر دينها الوثني في بيته . فاغتاظ اليهود من هذا التسامح الذي ادخل به الوثنية في بيت اسرائيل . ورفعوا شكواهم الى آسينا ورغبوا اليه ان يقصب اخاه على تطبيق امرأته فكاد يلي طابعهم ، فشعرت المرأة بما خبأ لها المستقبل من دواعي العار فقتلت ساقها سرّاً بما دسسته له من السم .

فاستأمر انيلا بالسلطة بعد وفاة اخيه وربما كان ذلك بدون تأييد الملك له في المنصب المذكور . ولم يكن حاكم بابل الجديد على شيء من الحجة والدربة بل غاية ما كان قد عرف به ذمعه انيلا الى النهب والغزو . فلم يستقر به الحال حتى سمح لاصحابه ان يجتاحوا اراضي مرزبان مجاوره اسمه مهرداد (مترداد) . ولم يكن هذا

(١) كانت بابل تمتد من خليج فارس او من مصب الفرات الى اقصى حدود الغريل الشمالية اوالى جوار هيت على الفرات وسامرا على دجلة بمسافة تناهز ٤٠٠ ميل وكان متسع عرضها نحو ١٨٠ ميلا ولا يتجاوز معدل عرضها ستين او سبعين ميلا ومن المحتمل ان مساحة ذلك القطر لا تزيد عن ٢٥٦٠٠٠ ميل مربع .

من اشراف البرثيين فقط او من عليّة حكمهم بل كانت لحمة النسب تربطه ببنت الملك .  
وكانت زوجته بنت اردوان الثالث فقام يدافع عن حياض مرزبته وجهاز الجيش  
وأعد العدد ونزل ميدان اقمال . الا ان الحاكم اليهودي هجم ليلاً على معسكره  
على حين غفلة منه وكسر جيوشه شر كسرة واسره .

فأمر انيلا ان يجلبهم داد (مژداد) عرياناً ويشهر راكباً حماراً بمرأى من الجنود  
وبعد ان حبسه زمناً واذاقه مر العذاب اطلق سراحه وسمح له بالرجوع الى مرزبته  
فقص هناك على امرأته ما تكبره من الاجحاف والاعتساف والاهانة من انيلا .  
فاغظت مروياته امرأته وثقلت عليها احاديثه فافنعت ان يحشد جيشاً ويهجم من  
ذلك العالي .

جئت جيوش مهرداد حملها على ابل الا ان القائد اليهودي دفنته كبراًؤه الى ان يترك  
المستنقعات التي كانت لحيشه مقللاً طبيعياً وتقدم نحو عشرة اميال في مغارة واسهك  
قوى جيشه في اشتباكه مع عدوه بعيداً عن ملاجئه الطبيعية فانكسر  
وولى الادبار .

فلما رأى انيلا فشله اراد ان ينتقم من سكان بابل لعلهم انهم خرجوا من  
حكمه . فجمع عصابة من الزعائن واخذ يهدد البابليين ويزعج راحتهم . فطلبه البابليون  
من سكان نهر دعة وجرت المفاوضة بين الطرفين واسفرت عن ان البابليين وقفوا  
على احوال انيلا وعصابته وخفايا احوالهم فباغتهم ليلاً وهم سكارى اوانامون  
وضربهم ضربة قاضية فاستأصلوهم عن آخرهم .

انتهت حياة انيلا وعصابتها ولكن الوبلات التي جرت بها على الامة اليهودية في العراق بقيت تسحب اذبالاً من الهوان طولاً . كان بين البابليين واليهود المقيمين في بابل شيء من العداء الطبيعي لما بين القومين المتوطنين من الاختلاف في الدين والشعور والعادات . وكثيراً ما كان يفضي الى نائرة تثار بينهم ان حازت الفرص . وجاءت حادثة العصاة بحركة كومان الضعفاء واراد البابليون ان يستأصلوا اليهود الا ان القوم لما رأوا ضعفهم اخذوا مهاجرون جاعات والوفاء الى سلوقية المدينة اليونانية على دجلة . وبذلوا وسعهم في ان يمشوا بمؤاخاة اليونان والسريان سكان سلوقية لابل جاملوا السريان اكثر مما جاملوا في اليونان . وانفقوا مع السريان على ان يخضعوا اليونان لهم . فامتعض اليونان من هذا الوهم الاليم وثقلت وطأته عليهم . وحاولوا ان يجذبوا السريان الى جانبهم فنجحوا في معاهم وقبل مرور بضعة اشهر اقنعوهم على ان يهجموا معاً على اليهود . ويقال ان الشعب العبراني خسر في تلك الواقعة نحو ٥٠,٠٠٠ شخص واضطروهم الى ان يعبروا دجلة ويلقوا رحالهم في طيسفون عاصمة البرثيين . ولكن لم يشبع غيظهم بل سعوا في تحريض حواضر اليهود وحلومهم على الظمن منها والسكنى في مدن صغيرة . ومن الدول التي طمحت الى العراق ورامت الاستيلاء عليه الدولة الرومانية . فان الانباطور طريانوس زحف سنة ١١٥ ب . م على بلاد بين النهرين والعراق واستولى على المدائن وفي عهده قامت قيامة اليهود في مصر على وطنيهم الوثنيين كما أنهم نشروا لواء العصيان في بابل حيث كان عددهم وافراً (١) واصدر في ذلك

الزمن الانبراطور امراً بالتنكيل بهم فقتل لوقيوس منهم جاً غفيراً (١) .  
 ولم تستقر احوال اليهود في عهد هدرينوس بل ثارت ثارتهم واحدمت ثارتهم  
 ولاسيما بظهور بر كوكبا النار الشهير في فلسطين الذي ادعى انه المسيح المنتظر ومالاه  
 في مدعياته عقيبا الربان سنة ١٣٣-١٣٥ ب . م فقتل تلك الفتن في فلسطين اضطرت  
 هدرينوس الى ان يسترجع جيشه من البلاد التي احتلها طريانوس وترك المدائن  
 لاصحابها البريين (٢) .

ان الرومانيين كانوا يهتمون بيهود العراق وبين النهرين وبحسبوت لهم حساباً  
 لكثرتهم ولوجودهم في المملكة الفارسية وفي المملكة الرومانية (٣) .

يجز بنا هنا ان نقول كلمة عن ظهور الدين النصراني وانتشاره في بابل وبلاد  
 فارس وكردستان . فقد اجمع المؤلفون على ان اول الذين دانوا بالنصرانية في هذه  
 البلاد كانوا من الجماعات اليهودية المبسوثة في الديار تشهد بذلك اسماها الاساقفة في صدر  
 القرن الثاني فانها اسماء يهودية وهم بقيدا وشمشون واسحق وابراهيم ونوح وهابيل .  
 وهؤلاء كانوا كلهم اساقفة اربل من سنة ١٠٠-٣٠٠ بعد المسيح . (٤)

وعلى كل فان انباءنا التاريخية عن صدر النصرانية في هذه الاقطار ضئيلة جداً لا تروي

(١) بليينوس وتاريخ اوسايبوس

(٢) دائرة المعارف للبستاني مادة بر كوكب

(٣) Jean Juster : Les Juifs dans l' Empire Romain I, 212

(٤) السيد ادي شير : تاريخ كلدو وآثور المجلد الثاني ص ٨

غليلاً . فقد ذكر في اخبار الرسل ان الذين كانوا حاضرين في عليّة صهيون كان بينهم الفريسيون والنازيون والعلاميون وسكان بين النهرين . وعلى يدهم بشر بالدين النصراني هنا وبشت مبادئه . بين جماعة يهود الجلاء في بابل وبلاد القرس الا ان نجاحهم لم يكن باهراً بادىء بدء . وقد جاء في التلموذ لاورشليمي ان حناني بن اخي يشوع كان قد انضم الى الجماعة النصرانية في كفر ناحوم فاعتناظعه من هذا العمل وحاول ان يمنعه من كل علاقة بالنصارى فارسله الى بابل لينقذه من كل تأثير نصراني ( ١ ) .

في ٢٨ نيسان سنة ٢٢٤ قاتل اردوان آخر الملوك الارشغانيين قتلاً نهائياً اردشير سليل ساسان فأخفق في ذلك القتال ووقع قتيلاً وانهمز رجاله شتاتاً يحمون باقطار ارمينية المنيعه . وكان منذ اثنتي عشرة سنة يرى اردوان تلك الثورة المنبثقة من بلاد ايران تتقدم رويداً رويداً وقد حاول ان يقمعها بما لديه من الوسائل والاسباب فلم يفلح فانقرضت سلالة الارشغانيين وقام مكانها السلالة الساسانية . تلك السلالة التي بقيت ربة الحل والعقد في هذه البلاد حتى ظهور الاسلام وكانت بحروب متواصلة مع الدولة البزطية .

لم يكن مؤسس الدولة الساسانية الملك اردشير من اصدقاء اليهود بل بمن ضيق عليهم الخناق وأمر باضطهادهم وسمح للمجوس بتعذيبهم والتنكيل بهم لأنهم كانوا قد ساعدوا الفريسيين في حروبهم مع اردشير ( ٢ ) . وقال المستشرق نلدكه ان

Graetz : Histoire des Juifs. T. 111, P. 51 (١)

J. Labourt : Le Christianisme dans l' Empire Perse (٢)

الفرس كانوا يسومون اليهود خسفاً لأنهم كانوا يحاولون ان يتخلصوا من دفع الضرائب  
الا ان عهد الاضطهاد لم يدم بل تمكن اليهود من ارضاء ملوكهم وخطاب ودهم ونالوا  
الوجاهة من حكم البلاد وتقربوا من السلالة الحاكمة . وكانت حالتهم متقلبة في  
زمن الساسانيين بين راحة وقاق .

وجرت في هذه المطاوي حروب كثيرة بين الرومان والساسانيين واسر شابور بن  
اردشير ( ٢٤١ — ٢٧٢ ) الانباطور والريانس سنة ٢٦٠ م . فلما علم ذلك اذينة  
صاحب تدمر بعث بهدايا الى شابور يتقرب بها اليه ويطلب منه الصلح والمعاهدة .  
فلم يجبه بل اتى الهدايا في الفرات ومزق الرسالة . فاستاء اذينة من هذه المعاملة  
الحفافية وغضب من شابور فحشد حلالاً جيشاً وتوجه نواً الى المدائن .  
وحدث ان شابور رجع يومئذٍ من حرب الرومان فشلاً مذعوراً فرجع اذينة الى  
استقباله وادركه قبل عبوره الفرات واجهز عليه وغنم امواله وهزمه وعبر شابور  
الفرات مدحوراً .

فاعتز اذينة ولم يلبث ثمانية ان جل على ما بين النهرين وفتح حران ونصيبين ثم  
رجع الى محاصرة المدائن . وشد اذينة الحصار على سلوقية .

وقد لحق اليهود من الاذى في هذه المحاربات بما لا يسعنا وصفه ولا سيما في ما بينهم  
نهر دعة . وقد افاض مؤرخسوم في ذكر ذلك وتدوينه . ولا عجب في الامر فان  
شعباً غربياً يسكن بلاداً اصبحت ميداناً للقتال وساحة للحروب كثيراً ما يكون  
هدفاً لمظالم حكام البلاد التي يسكنونها اولاً فاتحين الغزاة الذين يحملون جلائهم الشعواء  
عليها .



ولم يلبث اليهود ان اعادوا الامور الى مجاريها واسترجعوا ما كان قد حرمهم اياه شابور الاول . حتى أنهم تقربوا من السلالة المالكة ونالوا زلفى من ام الملك شابور الثاني (٣٠٩ — ٤٢٠ م) وكان اسمها افراهور من فعاسونتهم في امورهم وسخرت نفوذها على ابنا الملك في اعلاء شأنهم هذا مارواه التلموذ . وقدرى كتابنا الاراميون الذين دونوا سير شهدائنا المسيحيين في بلاد فارس ان اليهود تذرعو بهذا النفوذ ليشيروا حقد المجوس (١) على انصار المذهب الجديد (٢) الا ان روبنس دو قال يذهب الى ان هذه التهمة قد تكون غير صحيحة (٣) ولم يعزز قوله ببرهان ما بل يلتقي كلامه على عواهنه . اما المحقق فلا يرى في اخبار الكتبة الاراميين من القرابة ما يحمله على تكذيبهم اذ ان كل مذهب جديد يلاقى شيداً من الاضطهاد عند انتشاره ولا سيما في تلك القرون المتسكعة في ظلمات الجهل والتعصب ويؤيد هذا الرأي المجادلات التي وقعت بين اليهود ونصارى فارس (٤)

ومن الذين سمعوا السعي الحسن في توطيد أسس الوفاق وتمكين عرى الوئام بين الفرس واليهود مار صموئيل رئيس مدرسة نهر دعة واقفى اثره بنو جلده فاهدوا

R. Duval : Littérature Syriaque P. 134 (١)

(٢) راجع قصص الشهداء بالسريرية تأليف مارمارونا اسقف ميفارقين وكتاب الشهداء بالفرنسية تأليف دوم لكرك

R. Duval : Litt. Syriaque (٣)

(٤) ميامر افراد اط الحكيمة الفارسي من مؤلفي القرن الرابع وغيره

الهدايا النفيسة الى حكم البلاد ولم يألوا جهداً في سبيل مجاملتهم وقد ابدوا من التساهل اعظمه مع الجوس فاكلوا مآكلهم وقدموا فحماً لهاكلهم (١) .

وقد قال كراتز عن اليهود في هذه الاقطار انهم كانوا عديدين ونظراً الى كثرتهم كانوا مستقلين استقلالاً بضاعي حالهم في وطنهم ولم يظهر خضوعهم لامراء البلاد الا بدفع بعض الضرائب مثل الجزية وضرائب الاملاك وكان لهم رئيس سياسي يدعونه راس الجالوت بعد من اقطاب المملكة الفارسية وله الرتبة الرابعة بعد الملك (٢) الا ان العلامة لذلك يرفض هذا التصريح . وما ذكره التاريخ ان الملك برام جور (٣) نزع من براهام المئري اليهودي امواله ودفعها الى ساقيه لبنك (٤) ان في عهد الملك يزدرج الثاني (٤٣٨ — ٤٥٧ م) وفي عهده خليفته هورمزديروز (٤٥٧ — ٤٨٤ م) ثارت ثورة الساسانيين على اليهود واضطهدوهم . وكان هورمزديروز شديد الوطأة عليهم فعبرت الامة اليهودية في عهده ايام يؤس ولم تنفس الصعداء الا بعد موته . فرجعت الامور الى مجاريها واستأنف القوم

---

J. Labourt : Le Christianisme dans l' Empire (١)

Perse كذلك (٢)

(٣) برام جور هو برام الخامس استولى على عرش الاكلمرة من سنة ٤٢٠ الى سنة ٤٣٨ م وكان غليظ الاخلاق ينزع الى القلق وقد اضحى تاريخ ملكه اشبه شي\* بالروايات ومع اخلاقه الفظة فقد كان رجل الشعب وكان موضوع اعجاب قومه وحبهم الا انه كان شديد الوطأة على النصارى فاضطهدوهم وعلى اليهود فسلبوهم ما لهم

(٤) عن برهان قاطع نقلاً عن المعجم الفارسي اللاتيني مؤلفه Vullers

اعمالهم وتأسيس مجامعهم وانتخاب رؤسائهم .

وفي عهد قباد الاول ( ٤٨٨-٥٣١ م ) القوا في السجن مار زوترا وبعض معلمي  
الناموس لانهم حاولوا ان يستقلوا استقلالاً سياسياً وبعد عذاب اليم ذاقوا مضضيه  
حكم عليهم بالقتل حوالي سنة ٥٢٠ او ٥٣٠ فأتوا وهم اول شهداء اليهودية في بابل .  
ان اضطهاد اليهود كان يظهر حيناً بعد آخر في ايام بني ساسان الا ان الملوك الذين  
تبوأوا عرش الالكسرة بعد فيروز هورمزد الثالث لم يتمكنوا من مراقبة اليهود  
مراقبة شديدة لانشغالهم بأمور مملكتهم المتداعية الاسس . فكان اليهود يتحينون  
الفرص ويبحثون دعاة الى بني جلدتهم فينتخبون راس الجالوت سرّاً . ويظهر  
انهم اعادوا نظام قومهم الى نصابه وازدهرت جامعتهم في عهد هورمزد وكسرى (١)  
ويعرف التاريخ ابناء غير واحد من رؤوس الجالوت (٢) من ذلك العهد ومنهم كفي  
وشنينا .

Mendelssohn : The Jews of Asia 219

(١)

(٢) راس الجالوت او امير المتن - تعتبر بعض المآثورات يهواكيم آخر ملك من  
سلالة داود انه اول راس جالوت عرف . الا ان حقيقة الحال ان رؤساء الجالوت  
وصلوا هذه الدرجة من الغنى والسلطة تدريجاً ولم ينالوا الشهرة البعيدة الا بعد ان  
استولى البرنيون على بين الهرين .

وكان راس الجالوت في ايام عزه القاضي السامي لجماعات اليهود ولم تضيق الشريعة سلطته  
وتنظيمها الا قليلاً راجع Graetz : History of the Jews 2. P 515

ماذا كان يتعاطى اليهود من الاعمال والحرف في عهد الفرس ؟ هذا سؤال يدور في خلد كل من وقع بيده كتابنا هذا . فإتماماً للفائدة نقول . ان اليهود منذ سبي بابل انقسموا فرقتين فرقة بقيت في بابل وفرقة رجعت الى اورشليم وكانت كل منهما ترسل الاخرى وتراجعهما في شؤونها الدينية والادبية والسياسية والمادية . فهذا الافتراق بذر في قلوبهم حب الاسفار ومن ثم حب التجارة . ورسخ فيهم هذا الميل الى الاسفار والتجارة بعد تفرقهم في عهد اسكندر الكبير وادريانوس وطيطوس وغيرهم من الملوك الذين سعوا في تفريقهم وتشعثت الفتهم واهذا كان عدد غير يسير من يهود العراق تجاراً ومن المرجح انهم تعاطوا التجارة مع الهند واضحو وسطاء بين تجار اوروبا وتجار الهند بؤازرة بني جلدتهم في فلسطين وقد جاء خبر أسفار يهود بابل وفلسطين بالسفن الى الهند والقوافل الى قليقية وآسية

---

وقد جاء في المعجمة البريطانية Encyclopaedia Britannica في مادة Exilarch

ان في القرن السادس للميلاد بذلت المساعي لتأمين استقلال اليهود ( Autonomy ) بالقوة الا ان راس الجالوت الذي قام بهذه الحركة قتل وهو مار زوترا . وبقي هذا المنصب شاغراً الى عهد الوازعين العرب فرجع اليه حينئذ بهاؤه وان جميع رؤساء الجالوت الذين قاموا منذ القرن السابع للميلاد حتى القرن الحادي عشر كانوا من سلالة بستانى الذي بواسطته تجدد عز هذا المنصب وتأييد موقفه السياسي ..... ( سيأتي الكلام عن منزلة راس الجالوت في عهد العباسيين )

## الصغرى (١) •

وكانوا يتعاطعون الزراعة ويستغلون بفلاحة الارض كما كانوا في عهد البابليين على ما مر بك في هذا الكتاب واحترفوا الحرف المختلفة كما تشهد بذلك اسماء ربانيتهم التي وزدت في التلموذ منذ القرن الاول ق م حتى القرن الخامس بم • فمنهم الصائغ والحائك والصباغ والديباغ والاسكافي والبناء • وغيرها من الاسماء التي تشير الى حرفهم وتعرف صناعاتهم (٢) •

وعلى ذكر سفر اليهود الى الهند تقول ان فريقاً من المؤرخين يذهبون الى ان اصل يهود الهند الحاليين من بلاد فارس انحدروا اليها على طريق البر او انهم امكنوا في البحر فرست سفنهم في سواحل ملبار • وقد درس هذا الموضوع المؤرخ جوست Jost واسفرت ابجائه عن ان اصل يهود كرنكانور وكوشين نتيجة نفهم من بلاد فارس في عهد قباد ٤٨٨ — ٥٣١ م لابل انه قال ان مهاجري اليهود وصلوا ملبار نحو سنة ٤٢٦ م • وقد قالت المعلمة اليهودية ان المرسوم الذي اعطاه اعدامراء الهندود الى اليهود يرتقي تاريخه الى بين سنة ٧٥٠ و ٧٧٤ ولا يزال نصه الاصلي موجوداً على قطعة من النحاس • وقد قال المؤرخ جوست ان هذا المرسوم اعطي الى يوسف الرباني ورفقائه الذين اتوا من بلاد فارس (٣) ولا ننكر ان العلماء قد اختلفوا في اصل يهود الهند ومنشأ بلادهم قبل ان يحلوا في ذلك القطر الا اننا نرجح رأي

---

Jean Juster. Les Juifs dans l'Empire Romain (١)

Isidore Loeb. Réflexions Sur les Juifs (٢)

S. Mendelssohn : the Jews of Asia 98,132 (٣)

الدكتور جوست على أنهم رحلوا من بلاد فارس وَرَن يومئذ العراق من ضمنها .  
 وكل يعلم ان نصارى العراق بشروا بدينهم في بلاد الهند منذ القرون الاولى للنصرانية .  
 ومن مآثورات الكنيسة الكلدانية ان مارتوما هو رسول الهند . وعلى رأي بعض  
 المؤرخين الاوربيين الذين يرفضون هذا التقليد لا يقوون على انكار وجود جماعة نصرانية  
 في الهند منذ اوائل القرن الرابع الميلاد . ورحل في سنة ٣٤٥ من بلاد النهرين  
 وآثور وابلنحو اربعمائة عائلة مع يوسف مطران الرها وكثير من القسوس والشمامسة  
 وتوجهوا الى ملبار ونزلوا في مدينة كرانكانور وهناك بنوا بيتوتاً وكنيسة برضى ملكها  
 كما يستفاد من الاثر النحاسي الذي كان موجوداً لدى المباريين في القرن الثاني عشر (١)  
 فمن هذه الافاات التاريخية عن نصارى العراق وظعنهم الى الهند في القرون الاولى للنصرانية  
 نستنتج ان اليهود هاجروا الى الهند من العراق وهذا لما يؤيد رأي الدكتور جوست .  
 ولم ينتشر اليهود في الهند وحدها بل القوا عصا ترحالهم في الصين وعهد نزولهم قديم  
 وكان المآثور عند اسلاف يهود الصين الحاليين انهم اتوا تلك الاقطار من ديار بلخ وبرثية لما  
 استولى سلوقس الكبير عليها . وكانت التجارة مهنة الرحالين اليهود فسافروا اولاً  
 الى سيلان ثم ذهبوا الى الصين فافوها بيئة صالحة لأعمالهم فاقاموا فيها .  
 ويذهب بكثر ان المهاجرين اليهود الذين نزلوا الصين اولاً جاؤوا اليها من بلاد  
 فارس على اثر الاضطهاد الذي ناز به عليهم في سنة ٢٣١ م . (٢)

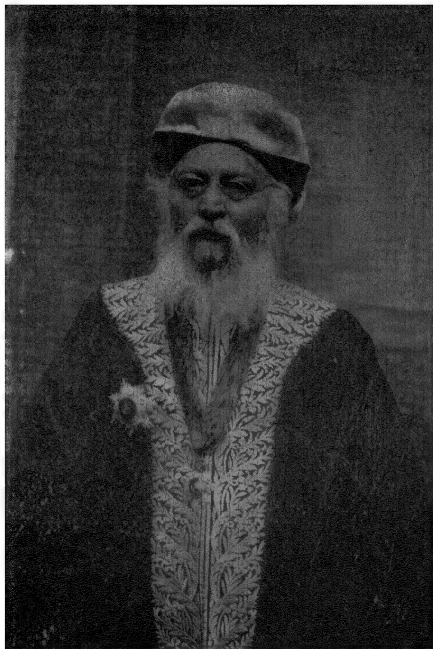
(١) راجع كتاب ذخيرة الازهان في تواريخ المشارقة والمغاربة السريان لمؤلفه

القس بطرس نصري المجلد الاول ص ٣٤٥

S. Mendelssohn : the Jews of Asia 133, 163

(٢)





الامام باقر داود بابو افندي على برزاد بغداد بآية الرسمية  
من الحكومة التركية



# اللغة العبرية وآدابها

## في بابل

انتقل معي ايها الفارسي الى القرون العاربة التي عقت جلاء اليهود الى بابل وتعال  
زر وادي الرافدين ونطف المدن التي زلوها في عهد تفرقهم ذلك العهد الذي اطلق  
عليه اليونان لفظة « دياسپورا » (Diaspora) . فانتا نقف على اتساع انتشارهم  
في بين النهرين والعراق وبلاد ماذي وبلاد عيلام (١) وبعد هذا البحث المهم نعطف  
نظرنا على الشوط البعيد الذي قطعته اللغة العبرية وآدابها في بابل . وندخل المدارس  
الدينية ونفقد شؤونها ونرى علماءها الاعلام ورؤساءها العظام وما انتجته قرائهم  
الموقادة من المؤلفات النفيسة التي طبقت شهرتها الحافقين ولا سيما كتاب التلموذ ذلك

---

(١) ان بلاد عيلام كانت تشمل في العصر النابنجي الاقاليم المعروفة الان بعربستان،  
ولورستان وپوشت كوه وجبال البختيارية. وقال ديولاڤوا Dieulafoy ان  
حدودها تمتد في خليج فارس حتى جنوبي لنجة . ويحدها في الشمال على وجه التقريب  
الطريق الضيق للسائر من بابل الى اكبتانا (همدان الحالية) وفي الشرق كان ضمنها  
جبال البختيارية وقسم من اقليم فارس الحالي . وكانت تغير هذه الحدود بين امتداد  
وضيق حسب قوة الدولة وضمفها . وفي الغرب كان دجلة حدها ايلم عزها واتساع  
سطوتها . وكانت عاصمتها شوشن .

السكنز الادبي والاجتماعي والديني .

تفرق اليهود بين النهرين في الرقة وكان اسمها عند اليونان Nicephorium  
وسميت عندهم منذ القرن الرابع للميلاد Gallinicius . وحران وعرفت عند  
اليونان بـ Charrae او Carrhe . وفي الرها وكرخ مغارة وهي قرب الرها .  
وأمد . وتلا . وسنجار . والموصل . ونينوى . وحدياب . واربل .

وفي العراق . في بابل وبرتا ( ١ ) ونقر ( ٢ ) وفيروز شاپور وبرنيس Barnish  
ومحوزة ( ٣ ) وسلوقية وطيسفون ( ٤ ) ونصيبين التي كانت في بابل وهي غير نصيبين

( ١ ) ترك اليهود السكنى فيها لما حل يوليانس الجاحد على الفرس

( ٢ ) قد مر الكلام على نقر في حاشية صفحة ٣٧ من هذا الكتاب فزيد على  
ذلك ونقول ان اليهود والنصارى اعتبروا هذه المدينة مدفناً مقدساً لموتاهم . وقد عثر  
النجارون في خرائبها على قبور فيها اقداح مكتوب عليها بالارمية والسريانية لوقاية الموتى  
من شرور الروح الخبيثة وهي من القرن السادس للميلاد وبقيت الملتان تدفنان في المحلة  
المقدسة حيث كان يقوم قديماً هيكلها العظيم حتى مابعد القرن السابع للميلاد اي بعد  
سقوط بابل بقرون عديدة وبعد اقواء نقر من سكانها راجع :

Morris Jastrow : the Civilisation of Babylon and Assyria  
pp. 48,196

( ٣ ) محوزة مدينة كانت قرب المدائن في الجانب الغربي من دجلة ( ٤ ) طيسفون احدي  
المدائن السبع اصبحت في عهد الساسانيين عاصمة بلادهم وموقعها حيث يشاهد اليوم  
ايوان كسرى وقبر سلمان الفارسي ( سلمان باك )

المشهوره. ونهر دعة وبورسيديا وبباديته وسورا: وسورا القرات قرب سورا المذكورة  
قبلا وماتا محسايا بجوار سورا القرات ، وشاف ياتي .

وفي بلاد عيلام . شوشن ، ويت لافط اوجنديسابور وحاح في بلاد ماذي .

ان المدن التي اشتهرت بنوع خاص بالاداب العبرية وقازت بالفدح الملى بمدارسها  
وجامعاتها. وقاخزت الامم بعلومها وادابها هي نهر دعة Nahardéa او Nardéa  
وسورا Sora وبباديته Pambaditha او Pumbaditha واذا ازهرت آداب  
اللغة العبرية في بابل واضحت هذه المنطقة منبعث انوار العلم ومطلع شمس المعارف التي  
تألفت انوارها على العالم اليهودي فيجمل بنا ان نقف عندها قليلاً .

يظهر ان اسم نهر دعة كان يطلق على الصقع الذي فيه المدن المذكورة وغيرها من  
المدن التي اشار اليها التلموذ . ومن المرجح ان لفظ نهر دعة مؤلف من لفظين عبريين  
مفادهما نهر الحكمة او نور الحكمة . اما مدينة نهر دعة فقد ذهب بعض العلماء  
الى انها حديثة الحالية التي على القرات . ويظن ان اول من قال بذلك دانفيل  
« D.Anville » وقد استند في رأيه هذا الى تسمية جغرافي العرب هذا الموضع  
« النور » وفي ذلك اشارة الى ازدهار العلوم فيه .

وصف يوسفوس في كتابه العاديات اليهودية نهر دعة انها مدينة بابلية آهلة بالسكان  
وفيهما اراض واسعة مخصصة وجديرة بصد غارات العدو لانها محاطة بأسوار منيعة  
وبنهر القرات . وذهب بطلميوس الى انها في صقع بين النهرين وعلق كبلاريوس  
Cellarius على كلام بطلميوس وقال انها من المدن الواقعة بين حدود بين النهرين

و: دود بابل .

وزارها الرابي بتاخيا في القرن الثاني عشر وبالع في محيطها وقال انه مسير ثلاثة ايام وكل شي فيها خراب ياب . وفي قسم منها يسكن جماعة من اليهود وقداروني كنيس « شاف ويانيب » لما اخلعتهم على خاتم رأس الجامعة الذي يقيم في بغداد .

وقد تكلم عن اطلال هذا الكنيس القديم بنيامين التطيلي . وذكره اللعوذ (روش عاشانوا ٦٤٢٤ المجلة ٦٤٢٩) وارتأى الدكتور بنش Dr. Benisch ان معنى « شاف ويانيب » المدمر والجديد البناء .

وقد تضاربت اراء العلماء في رأي دقيق ومن لف لفة في ان الحديثة هي نهر دعة قهم ايدوه وقالوا ان جامعة تجمع بين هذا الصقع وصقع نهر سورا الواقع في عبر الفرات من جانب بلاد العرب وكانت عليه سورا احدى مدن الجلاء فهذا مما يلج الى الامر ويؤيده توافق الاسماء .

اما الذين يحملون نهر دعة في سهل بابل القربلي فيفضي بهم الامر الى ان يعتبروا بمباديته هي الحديثة نفسها . وجاء في كتاب جغرافية التامود لنيبور « Nebauer » اسم بديثة Beditha وقيل ان معناه « نهر » او « المير » وهناك علاقة مستحكمة المعرى بين بديثة وحديثة وعلى رأي نيبور ان هذا الموضع كان حاضرة الجلاء (جولا) او « روش هسانا » ثم يصف نهر دعة على انها على بعد ٢٠ فرسخاً الى شمالي سورا . وعلى هذا القياس نرجع الى جبة . فتكون هذه المدينة قائمة على اقاض نهر دعا الفائرة . غير ان بنيامين التطيلي يقول بان جبة هي بمباديته عنها وان نهر دعة كانت

على نهر الملك وليس على نهر سورا ( ١ )

وزيادة على الابيضاح نقول جاء في معجم البلدان في مادة بهقباد .. اسم لثلاث كور ببغداد من أعمال سقي الفرات ... بهقباد الاعلى سقيه من الفرات وهوسنة طساسيج طسوج خطرنية وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفلوجتان العليا والسفلى وطسوج بابل والبهقباد الاوسط وهي اربعة طساسيج طسوج سورا وباروسها والجة والبداة وطسوج نهر الملك . والبهقباد الاسفل خمسة طساسيج الكوفة وقرات باد قلبي والسيلحين وطسوج الحيرة وطسوج تستر وطسوج هرمزجرد . انتهى والصقع الذي نشأت فيه الاماخذ العلمية اليهودية هو البهقباد الاوسط وفيه سورا: وهي قرب الحلة الزيدية . وبمباديته « ومعناها فم البدااة » وهي مدينة قد تكون جبة اوالبدااة اوغيرهما بقربهما . وان نهر دعة هي الحديثة الحالية وهذا هو ارجح الاراء ولا بد هنا من كلمة عن اللغة العبرية وتأثير الارمية عليها . يذهب فريق من العلماء الى ان اليهود تركوا التكلم باللغة العبرية وجنحوا عن اتخاذها لغة التفاهم بينهم في احوالهم الاجتماعية منذ جلاء بابل فقط اي منذ القرن السادس قبل الميلاد . فهذا الرأي لا يقبل الا بتحفظ شأن المذاهب التي تختص بظهور اللغات وموتها وبما لارب فيه ان اللغة العبرية الفصحى لم تبقى لغة التأليف فقط بعد الجلاء . زمن طويل بل كان

( ١ ) اعتمدنا في هذا الماخذ على : W. Francis Ainsworth : A Personal

Narrative of the the Euphrates Expedition . Chap XXI .

P 431 - 437

تتكلم بها على القوم واشرافهم . ويصعب مجاراة من ذهب ان جلاء فريق من اليهود الى بابل ردحاً من الزمان لا يتجاوز خمسين اوستين سنة حرف لغة القوم لابل اماتها وقام عوضها لغة دخيلة اتخذوها لسان التفاهم بينهم كالفوا فيها عدة كتب مثل الترجوم والجومارا والمشنا والتلموذ . شاع هذا الراي عهداً من الزمان وكان له انصار من العلماء استندوا الى شهادة التلموذ ولم يصبر هذا الراي على نار التمهيص بل سرعان ما تموضت دعائمه وهوت اسنسه ورجع عنه انصاره لاسباب علمية وهي :

( ١ ) يخبرنا التاريخ ان معظم المنفيين الى بابل كانوا من سادة القوم وعلمائهم ورجال الدين وارباب الفتاوى . وكانوا اودعوا اسرار اللغة المقدسة وزبدة آدابها والتقاليد الدينية وخلاصة ما توراتها اما البقية الباقية في اورشليم فكانت تتكلم لغة دب فيها الدخيل والغريب من الالفاظ والمصطلحات .

( ٢ ) ان احتسكك الاسبائيليين بالارميين من شمالي مملكة اسرائيل عريق في القدم وان الاسبائيليين اخذوا منهم بعض الفاظ في ذلك الزمن .

( ٣ ) يظهر ان اللغة الارمية كانت اللسان السياسي للدولتين الآثورية واليهودية منذ عهد الملك حزقيا راجع ٢ ملوك ١٨ : ٢٦ . ولما سقطت السامرة جلي اليهود من شمالي مملكة اسرائيل واسكن فيها طائفة من الناس يتكلمون الارمية .

( ٤ ) في بعد بضعة اميال من ارض مملكة اسرائيل القديمة كان اليهود يتكلمون لغة مؤلفة من العبرية والارمية وقد حذا حذوهم سكان اليهودية وتبعوهم في هذا الميل الطبيعي فتبدلت اللغة العبرية باللغة الارمية . وقد جاء سبي بابل منشطاً هذه

الحركة ليس الا. اما نحن فنذهب مع القائلين بان اللغة العبرية الاورشليمية الفصحى حفظت في بابل اكثر مما حفظت في بلادها . وقد كتبت على ضفاف الفرات التأليف البديعة والمصنفات الجليلة في اللغة العبرية الفصحى . ومنها الفصول الممتعة المجموعة في سفر أشعيا من الفصل الاربعين الى الفصل السادس والستين وبعض المزامير وغيرها كما ترى ( ١ )

ان الاداب التي انتجها العبريون في عهد سادتهم في سهول الفرات ودجلة كانت في بعض اعتبارات من ابداع ما كتبه الشعب الصغير . فان حزقيال في بيئته الجديدة والقرية آناه الوحي وكتب في القسم الثالث من كتابه منهجاً لشعب اسرائيل الجديد تتضاءلت امامه مناهج سفر الاشتراع . وقد لاحظ دارسو التوراة في هذه السنين الأخيرة ان سفر الاشتراع يلزم كل لاوي بان يكون كاهناً اما حزقيال الكاهن فقد خائب توا نص سفر الاشتراع واكتفى بالصدوقيين فقط من اللاويين ان يكونوا كهنة . وبهذا الاختلاف خرج على سفر الاشتراع وانكر سيطرته وسيطرة كتبه والملك عوشع الذي كان محاميه لابل وكان قد قاوم الشعب العبري جيمه ذلك الشعب الذي أعلن باتفاق مع الملك ان سفر الاشتراع يكون القانون الملوكي والقومي الجديد للحكومة والعبادة .

واذا انقلنا الى سفر اللاويين نرى الفصول العشرة من الاصحاح السابع عشر الى الاصحاح السادس والعشرين التي يطلق عليها « كتاب القداسة » أنشئت في عهد

الجللاء منذ القرن السادس قبل الميلاد وما بعده ، تتضمن خطة حياةٍ تفوق الحياة التي سار فيها الشعب المنفي في بلاد يهوذا قبل سقوطه .

ان اعظم تأليف جاء في آداب اللغة العبرية في عهد الجللاء لا بل من اعظم تأليف في آداب أي لغة كانت هو تلك القصيدة الغراء العالية التي بدأت في الفصل الاربعين من سفر اشعيا حتى نهاية الفصل الخامس والخمسين ومطلعها : ( ١ )

« عزوا عزوا شعبي بقول الهكم »

ولقد يأخذ الباحث المقاد العجب من ان هذه القصيدة الفريدة كتبت في ارض المنفى لما كان الشعب اليهودي يذوق مريض الحياة وآلام الغربة في سهول بابل الشاسعة . وبيت القصيد فيما ان المؤلف يحرض المنفيين على الادعاء بالحرية ويستنهضه الى المطالبة بالخلاص . يناديهم بالرجاء والامر ، ويحتم عليهم السير في القفار المهلكة حتى يغضي بهم السير الى ارض الوطن القديم ارض يهوذا ! فتقر عيونهم هناك بالمشاهدة الثابتة برؤية المزارع القديمة والكنوز الجذيلة ، بالديار العزيزة وبمقدس صهيون التي خنت اليها قلوبهم . كتبت هذه القصيدة على ما يظهر حوالي سنة ٥٦٠ ق م لما حل كورش الفاتح العظيم على اعالي دجلة واراد ان يستولي على الغرب فلمعت بارقة الرجاء للمؤلف وتوقع ان ينزل الفاتح الى الجنوب ويستولي على ارض بابل ومدنها وكنوزها . فاخذ يصف تلك الوقائع ويتوقع زوال الأسر ( ٢ )

( ١ ) راجع الحاشية الاولى من ص ٦١ من هذا الكتاب عن مؤلف هذه الفصول .

( ٢ ) A. Duff : History of Old Testament Criticism PP. 32,34



ويمكننا القول هنا مع ارنت رينان : أضحت بابل لابل لندن التي تحيط بهذه المدينة العظيمة حاضرة ثانية لما ثورات اليهود ولنهم وعظم شأن قطر بابل وزادت خطورته في تاريخهم القومي بعد ان خرب الرومان اورشليم فاصبح آنذ مقرهم ومقام آدابهم اللغوية وقدرتناى المستشرق اوالدان في بابل وضعت اسس درس اللغة العبرية درساً علمياً منذ القرون المتوخله في القدم ولا نخطئ الحز ان قلنا ان في هذه الديار خفظت تقاليد اليهود بعد ان نكبت مرتين في غضون سبعة قرون وكاد يتقلص ظلها من اورشليم . (١)

وقد اشتهرت في العراق مدارس اليهود الدينية ولا سيما مدرسة نهر دعة وسورا وعباديتة فدرسة نهر دعة كانت مركزاً مهماً لليهود تجمع فيها هدايا يهود بلاد فارس وبين النهرين وبلاد العرب لهيكل اورشليم ومدارسها . (٢) كما مربك في صفحة ٧٠ من هذا الكتاب ونات مدرستها صيتاً بعيداً منذ القرن الثاني للمسيح ولم يطل امدها طويلاً بل خربت المدينة في سنة ٢٥٩ م . (٣)

اما مدرستا سورا وعباديتة فقد ذاعت شهرتهما في اربعة اقطار المسكونة وحصلتا على مزية سامية في آداب اللغة العبرية واضحى رؤساؤها انواراً يستضيء بعلمهم العالم اليهودي عدة قرون واتسجوا ذلك التأليف العظيم الذي اصبح مرجعاً لتفسير

---

E. Renan : Histoire Générale et Système Comparé (١)  
des langues Sémitiques.

(٢) راجع ص ٧٠ من هذا الكتاب

§. Mendelssohn : the Jews of Asia 214 (٣)

الدينية والمعاملات الدينية أريد به التلموذ البابلي .

كان مؤسس مدرسة سورا في بابل الراب الشهير المعروف برابن عريقا . وكان قد عينه راس الجالوت مفتشاً لاسواق بابل . ويظهر أنه استقال من وظيفته هذه عند تأسيس المدرسة سنة ٢١٩ م . وترأس ١٢٠٠ تلميذاً قام باود عددٍ منهم لأنه كان من رجال اليسار واصحاب الاملاك الكثيرة . وقام باصلاحات عديدة فاحترمه جميع سكان المملكة .

ومن معاصري راب الموما اليه مار شموئيل الفلكي المتوفى سنة ٢٥٤ م قامهما افادا بمساعيهم يهود بابل واصلحا حالتهم الادبية وبشا بينهم حب الدرس والوقوف على الشريعة حبا حلقهم على ان يفتوا الجهال الذين لم يطلعوا على آداب اللغة العبرية وتاريخ اليهود . وكان تضلعهما عظيماً من الشريعة كما ان اختلاف نظريهما في المسائل كان كبيراً ولما دون التلموذ بعد ذلك نرى ان جامعيه اذا ارادوا ان يؤيدوا بعض المسائل فيه قالوا : ان الراب ومار شموئيل اتفقا عليها .

وفي ختام القرن الثالث للميلاد فقدت جامعة سورا رجلها العظيم وعميدها الكبير من كان قد البسها ثياب العز واقفخر اريد به ناحونا الثاني خليفة راب الذائع الصيت (١)

وقد عرف بضع مئات من العلماء الاعلام الذين خرجوا من مدارس سورا ومبدايتة على مختلف العصور لان هاتين المدرستين بقيتا نحو ثمانية قرون منبعث العلم الديني لليهود

ونخص بالذكر في الحلقة التي سبقت عهد التلموذ البابلي ربا بن نحمانى المتوفى حوالى سنة ٣٣٠ م وقد لقب بـ « قلاع الجبال » نظراً الى لياقته اللسانية . فان مجادلاته مع لرابي يوسف بن حيا ومجادلات تلميذيهما ايبا ورحا هي من اهم قوام الباحثات الدقيقة في الجمارة البابلية .

واشتهر في القرن الرابع الميلاد رئيس مدرسة بمباديثة يوسف برشيجا وقد نسبت اليه الاقتباسات الواردة في التلموذ من تراجم ( جمع ترجموم ) الانبياء . و بقيت العلوم زاهرة في بابل بعد ان خبا نورها في فلسطين وفي عهد الارب آشي الشهير رئيس مدرسة سورا ( ٣٥٢ — ٤٢٧ ) تمت خطط التلموذ البابلي وذلك نحو قرن بعد ان تم التلموذ الفاسطيني . والارب آشي وان اعتبر مؤلف هذا السفر النفيس الا انه في الحقيقة ليس عمل رجل واحد ولا تأليف مدرسة واحدة . فان جمعه دام مسنوات عديدة بمجاية رؤساء المدرسة وليس بمشارفتهم او بنظارتهم مباشرة . ولم يذكر آشي اسمه فيه الا لانه آخر من عمل فيه . وقد جاء بعده عالمان انجزا نهائياً التلموذ وهما الربا توسيفا Tosepha'a ( المتوفى سنة ٤٧٠ ) ورايينا اي راب ايينا ( المتوفى سنة ٤٩٩ ) ولهذا جاء في التاريخ ان تلموذ بابل نجح في اليوم الثالث عشر من شهر كسلو واليوم الثاني من كانون الاول سنة ٤٩٩ م .

ان نظام الجامعات كان مؤسساً على اسس تفيد الدارسين والعوام . وكان دستورهما ديمقراطياً . ومن اهم احوالها الاجتماع العام المدعو ( كله ) الذي كان يلتئم مرتين في السنة اي في شهر ايلول عند انقضاء الصيف وفي آذار عند انقضاء الشتاء . وكان يحضر

هذين المؤتمرين العلماء والدارسون من كل صقع وحذبٍ على اختلاف أعمارهم وتباين درجات علمهم . فتهاافت الاسئلة من كل جانب على ذلك المؤتمر . فيتناقش الاعضاء فيها ويفتون ويوقع تلك الفتوى بعد البت فيها رئيس الاجتماع « ريش كله » وكانت منزلته بعد رئيس « الجلسات المدرسية » « ريش متبنا » . وعليه فقد كانت الجامعات البابلية بمنزلة مدارس خصوصية للشرعية وجامعات او دور ندوة للشعب (١) واذ افضى بنا البحث الى المشنا والحجارة والتلموذ وجب علينا ان نقف عندها ونبحث عنها بحثاً مجملًا على قدر ما يتحمله كتابنا هذا فنقول : ان التلموذ اسم عام للمشنا والحجارة ويطلق بنوع خاص على الحجارة وحدها ولا سيما التلموذ البابلي . اما « المشنا » او الشريعة الشفهية فقد اختلف علماء اليهود في اصلها فهم من رقلها الى عزرا ومنهم الى سليمان وداود ومنهم الى موسى . والذين عزوها الى موسى اقرؤوا في الرأي فذهب فريق منهم الى انها سلمت اليه كتابةً كما هي او خلاصتها وفريق الى

---

(١) ان رؤساء اساقفة الكنيسة النسطورية كانوا يعقدون مثل هذه المؤتمرات او السنهدوسات مرتين في السنة في عهد البطريرك بابي ٤٩٧-٥٠٢ فكان كل رئيس اساقفة يجمع اساقفته مرتين للمفاوضة في شؤون اقليمه ثم اقتصروا على الاجتماع مرة في السنة في شهر ايلول وذلك في عهد البطريرك حزقيال (٥٧٠-٥٨١) راجع السنهدوسات الشرقية طبعة شابو (ص ٣١٣ وص ٣٨١) ورسالتنا في جريدة « صدى بابل » العدد ٥٧ من سنتها الثانية بعنوان « احوال السكندان على توالي الازمان » .

انه تلقاها مشافهةً . ونحتوي على احكام دينية وقضائية تفسر احكام شريعة التوراة او شريعة موسى . ومظهرهما مكتوب باللغة العبرية التي كانت جارية بعد المي وتنقسم الى ستة اقسام ( سداريم ) الاول يبحث في الفلاحة ( زراعيم ) والثاني في الاعياد والمواسم ( موعيد ) والثالث في النساء وحقوقهن ( ناشيم ) والرابع في العقوبات ( نازكين ) والخامس في الذبائح والضحايا ( قادشيم اي المقدسات ) والسادس في الطهارة والنجاسة ( طهوروت ) .

ويقسم كل قسم من هذه الاقسام الى عدد معلوم من الرسائل ( ماسكتوث اي انسجة ) والرسالات الى فصول ( براكيم ) والفصول الى فقرات او قضايا . ولا محل هنا للافاضة في كل واحد من هذه التقاسيم .

فالتلموذ الفلسطيني يذكر كل فقرة او قضية من المشنا ويردفها بالحجارة . اما التلموذ البابلي فيكتفي بالاشارة الى صفحة المشنا ويقبها بالحجارة نوأ ويشير الى كل وجه من الصفحة بـ ( ا ) و ( ب ) . والحجارة البابلية او التلموذ البابلي يبحث عن ٣٦ رسالة ونصف من المشنا . ولغته الارمية الشرقية ( التي تضاهي الارمية المندائية ) والتلموذ الفلسطيني مكتوب بالارمية الغربية ( التي تضاهي ارمية الكتاب المقدس او ارمية التراجم ( جمع ترجموم ) الا قسم الباريتا فانه بالعبرية . وان كان عدد الرسائل التي يبحث عنها التلموذ البابلي اقل من التلموذ الفلسطيني الا ان حجم الاول يفوق حجم الثاني نحو ثلاث مرات . وقد قال احد الربانيين ان الشريعة المكتوبة هي ماء والمشنا خرة والحجارة شراب معطر تقيس كل النفاسة ( ١ )

وقد تضاءلت أنوار التلموذ الفلسطيني امام التلموذ البابلي . فنال هذا منزلة سامية عند علماء اليهود ولا يزال كذلك الى يومنا هذا . وان استعمل حيناً القرائيون التلموذ الفلسطيني في مجادلاتهم . ( وسيتاتي ذكر القرائيين في حينه )  
تقسم حقبات العلوم الدينية عند اليهود بعد المسيح الى « عمورايم » اي متكلمين او مفسرين وهم العلماء الذين ظهوروا حوالي سنة ( ٢٢٠ - ٥٠٠ ميلادية ) فانشأوا الجماراة واتممت حقبتهم بانتهاء التلموذ . ثم جاءت بعدهم حقبة « السابورائي » اي الشارحين او المرتئين ودامت هذه الحقبة نحو اربعين سنة ( ٥٠٠ - ٥٤٠ ميلادية ) وقد اضافوا على التلموذ بعض اضافات من عندياتهم للشرح وللقضايا الجديدة .

وجاء بعد حقبة السابورائي « حقبة الغاؤونيم » وهم رؤساء مدرستي سورا وبمباديته في بابل . وذاوونيم جمع « غاؤون » ومعنى هذا اللفظ العبري « انقخم » . وهذه الكلمة وان كانت قديمة العهد الا انها اطلقت بنوع خاص على رؤساء المدرستين منذ اوائل القرن السابع للميلاد الى القرن الحادي عشر اي نحو اربعمائة سنة وثنى . وقد اختلفت منزلة الغاؤونيم باختلاف الدعور والاشخاص الذين تولوا هذا المنصب .

وقد خلف كثيرون من الغاؤونيم مصنفات جليلة اشتغلوا بها فرادى وانفسها في عيون اليهود بالنظر الى اتساع الآداب عندهم هي مؤلفاتهم الموضوعة على طريقة السؤال والجواب ولا سيما تلك التي تعالج ابحاث الهلاقا . (١) وكانت ترد اليهم هذه الاسئلة من اقطار

---

(١) الهلاقا « Halacha » القانون العرفي المختص بالحياة والقضاء والقدر .

مختلفة . فلما يجيب عنها الغاووني بنفسه ويبت فيها بتاً منفرداً واما يكون الجواب خلاصة المناقشة التي تدور حول الموضوع بين اعضاء المدرسة . واول ظهور هذه المصنفات كان في القرن السابع بقلم مار راب ششنا وآخرها في عهد حي غاوون المتوفى سنة ١٠٣٨ وكل المؤلفات التي ظهرت في تلك الاثناء هي مشحونة فوائد أدبية .

ومن جملة مؤلفات القرن الثامن كتاب الاسئلة ( شايلتوت ) من آثار راب احي صبحا وان لم يكن غاوونيا فالمرجح انه من مدرسة عبادية . كان احي صبحا عالماً من اشهر العلماء التلموديين ولم يظهر تأليفه المذكور وهو مجموعة أناشيد عن الشريعة اليهودية والاخلاق الا وشاع تدريسه وتناقلته افواه الامامة . والمشهور ان هذا التأليف اول سفر كتبه عالم يهودي بعد انتهاء التلموذ .

نكتفي بما ذكرناه عن الآداب العبرية في بابل في هذا الفصل الموجز لابل موجز الموجزات وعن م' ارسها ولسكنا سندكر في مطاوي بحثنا في كل عصر بعض العلماء الذين نبغوا في غضون .



## يهود العراق في عهد العرب

عرفت اليهودية في بلاد العرب في عهد الجاهلية . وقد كان لليهود في تلك الجزيرة  
جاعة ضخمة قبل ظهور النصرانية بنصف قرن . ويدعي يهود اليمن ان اجدادهم  
ظعنوا الى ذلك القطر منذ عهد سليمان الحكيم . ومن مآثوراتهم المرجح قبولها  
ان طارئة منهم جاءت اليمن قبل خراب الهيكل الاول باثنتين واربعين سنة ويزعم ان ارميا  
النبي نزل اليمن على راس ٧٥٠٠ يهودي بينهم الكهنة واللاهوتيون . وان غزرا الكتاب  
قبل ان يرجع الى اورشليم في عهد كورش ( ٤٥٨ ق م ) تطف على بلاد العرب  
واراد ان يقنع مهاجري اليهود بالرجوع الى وطنهم قابوا . وبعد ستة قرون من  
ذلك التاريخ نرى القوم في اليمن راتعين في بمبوحة الهناء ويقال ان في القرن الثاني  
الميلاد هاجر اليه طارئة كبيرة منهم ( ١ )

ويقال ان اليهودية كانت منتشرة في اليمن على عهد الملك « ياسر انعم او انعم  
الانعام » الذي أمر بنصب صنم نحاس وكتب على صدره بالمسند هذا الصنم لياسر  
انعم الحميري ليس وراءه مذهب فلا يتكلمن احد ذلك فيعطب . وقيل ان وراء ذلك  
الرمل قوماً من أمة موسى . وهم الذين جاء عنهم في الآية : ومن قوم موسى امة يهدون بالحق



وبه يعدلون (سورة الاعراف) والله اعلم . (١)

وقيل ان انتشارها كان في عهد خليفة ياسر انتم وهو تبع وهو تبان وهو اسعد ابوكرب . ولا يعلم بالضبط زمن ملكه فمنهم من قال انه في اوائل القرن الثالث للميلاد ومنهم من ذهب الى انه كان في القرن الرابع . وقيل انه يهودى على ايدي حبرين من بني قريظة اسمهما كعب واسد وهو الذي ادخل اليهودية الى بلاد اليمن (٢) وتولى في اوائل القرن السادس للميلاد عرش اليمن الملك الشهير ذو نواس وكان يهودياً وحمل على نصارى نجران واستظهر عليهم وخبرهم بين اليهود والاحدود فاستجاروا بالحبشة فاجاروهم وحلوا على ذي نواس وتغلبوا عليه وعلى قومه وقيل انه لما رأى ذلك ركب فرسه واغرق نفسه في البحر (٣)

وانتشر الدين اليهودي في قبائل من العرب في غير وبني كنانة وبني الحرث بن كعب وكندة (٤) . وقد قام منهم شعراء مجيدون لهم قصائد حسان صحيحة السبك مرصفة المعاني كالوس بن ذي من قريظة والربيع بن الحقيق من رؤبا قريظة وكعب بن الاشرف بن النضير وابي الزناد اليهودي . وغيرهم من الذين وصل الينا ذكرهم او من الذين اقطع عنا خبرهم (٥) . ومن يهود الجاهلية ذلك الشهم الكريم الذي سارت الركبان بذكره وضربت الامثال في سماحته ووفائه السموأل بن عاديا صاحب القصر الابلق في نيماء وقد مدحه الاعشى في قصيدة منها :

(١) الكامل لابن الأثير ج ١ : ١٠٨ (٢) الطبري ج ٢ : ٩٥ و ٩٦ (٣) انطبري

ج ٢ : ١٠٧ (٤) المستطرف للابشهي الجزء الثاني ص ١١٤ (٥) الاغانى ج ١٩ : ٩٤

كن كالسموال اذ طاف الهام به في جحفل كسواد الليل جرار  
فشك غير طويل ثم قال له اقتل اسيرك اني مانع جاري (١)

وكان بينهم رجال حرب وطعان اظهروا في وقائعهم في صدر الاسلام قدرة على القتال ونزوعاً الى اتخاذ السلاح ورباطة جأش اسهب في وصفها كتاب العرب ودونوا حوادثها في كتبهم (٢) وتعاطى يهود بلاد العرب التجارة حتى انهم احتكروا بيع السلع في يثرب لان رؤوس اموالهم كانت تساعدهم على الاحتكار (٣)

\* \* \*

كانت حالة اليهود في الشرق في مفتتح القرن السابع على مامر بك في الفصول السابقة . وكانت دولتان عظيمتان تتنازعان النفوذ في العالم وكل منهما تحاول مد سيطرتها على الاخرى وتسعى الى توسيع نطاق ملكها اريد بهما دولة الرومان ودولة الفرس . وكانت دولة ثالثة دون الاثنين في الحول والطول ولكنها كانت تجمع قواها من حين الى آخر وتنزل ميدان الاعتراك الا وهي دولة الحبشة .

ولما كانت الامور سائرة هذا السير انبعثت من بلاد العرب قوة عظيمة قلبت العالم ظهراً لبطن وبرز من مفاوز الحجاز رجل فتح بحيفة جديدة في تاريخ الدين والمجتمع والسياسة وهو النبي محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب رسول العرب . فبث دعوته ونشر الاسلام في المسكونة .

---

(١) الاغانى ج ١٩ : ١٠٠ (٢) الطبري ج ٢ : ٢٩٧ وج ٣ : ٢ و ٥٢ و ٩١

(٣) تجارة العراق قديماً وحديثاً ص ٣٨

واذ كان لكل دعوة من مبادئ تعزز كيائها وتسند قوامها وتضمن سلامتها ولكل ملة شرائع تنص بواجبات الملل الاخرى وحقوقها وقد اودعت للاسلام تلك الشريعة سورة التوبة .

سارت الكتائب الاسلامية من بلاد العرب وتوجهت الى العراق بقيادة سعد ابن ابي وقاص في عهد الامام عمر بن الخطاب وفتحت الخورنق والحيرة والقادسية وبهمشير والايوان واسبانيبر (١) وكل بلاد العراق ودكت ممالك الفرس واستولى المسلمون على العراق وسكانه . فكان نصيب اليهود كسائر اصحاب الاديان في هذه الاقطار فمنهم من دانوا بالاسلام ومنهم من ادوا الجزية .

ويظهر ان اليهود والنصارى في العراق استبشروا بالفتوحات الاسلامية وساعدوا الفاتحين المسلمين اهل التوحيد لانهم كانوا يستقلون وطأة حكم الفرس الوثنيين ولا سيما في أخريات ايامهم حيث كان الضعف قد فشا في دولتهم .  
جاء في تاريخ اليهود ان البستاني (٢) راس الجالوت ارضى الامام

(١) اسبانيبر معناها مدينة الخليل لان (اسبان) الخليل و (بر) المدينة باللغة الفارسية القديمة . فقد اخطأ اذاً من قال اسبانيبر كما جاء في كتب كثيرة . وقد هدانا الى هذا التصحيح حضرة استاذنا العلامة الاب انتاس السكرملي .

(٢) البستاني هو راس جالوت على اليهود بعد الفتح الاسلامي تولى هذا المنصب في منتصف القرن السابع للميلاد . وهو الذي اعاد مجد رئاسة الجالوت بعد زواله ، وبقي هذا المنصب في اعقابهِ بتوارثهِ الخلف عن السلف عهداً طويلاً

عمر بن الخطاب وخدم المسلمين خدمات جليلة . فتقديراً لتلك الخدمة انعم عليه  
بعمدة ( ١ ) اودعها وصايا بحق اليهود . وقبل منصب رئاسة الجالوت وافر بمنزلة  
وسلطته على ابناء قومه ( ٢ )

ان الامام عمر بن الخطاب حتم على اهل الذمة في العراق جزية رتبها كما يلي .  
قسم القوم ثلاثة صفوف : العاية والاوساط والسواد وكان يتقاضى من كل نفر من  
علية القوم جزية قدرها ٤٨ درهماً ومن الاوساط ٢٨ درهماً ومن السواد ١٢ درهماً  
في السنة ( ٣ )

وفي عهد يزيد الاول الاموي ومن عقبه من الخلفاء تولى عاش اليهود في العراق  
في هدوء وسلام ( ٤ ) وكان لرأس الجالوت نفوذ على ابناء قومه نفوذ السلطان .  
وظف المسلمون اليهود في صدر الاسلام . لما كان موسى الاشعري والياً على البصرة  
كان له كاتب يهودي يعتمد عليه في شؤون الولاية ويركن اليه ولا يثق بغيره . فبلغ

( ١ ) كثيراً ما ورد ذكر اليهود التي اعطاها الخلفاء الراشدون للنصارى واليهود  
ولكن رجال التحقيق والتدقيق ينكرون صحة هذه اليهود مستندين الى درس  
نصوصها . وقد ثبت عندهم ان انشاء اليهود لا يوافق انشاء زمان الراشدين وبين اسماء  
الشهود الذين وقعوها من قد انقضت آجالهم قبل تاريخ التوقيع .

S. Mendelssohn : The Jews of Asia 220 ( ٢ )

( ٣ ) كتاب نزهة القلوب الفارسي لمؤلفه حمد الله المستوفي القزويني ص ٢٩ من

طبعة ليدن

S. Mendelssohn : The Jews of Asia 221

( ٤ )

الامام عمر عنه مادعاه الى طاب منزله فتوقف ابو موسى عن اجابة الامر معتذراً بأنه لا يجد لديه من يقوم مقامه سواء فعادوه عمر بالامر وبقي ابو موسى على رأيه . حتى كتب اليه مرة ثالثة .

ولما خط المسلمون الكوفة لم ينتقل اليها احد من اليهود بل بقوا في الحيرة وقروقف سنة ٧٢ هجرية الحجاج بن يوسف الثقفي على المنبر في الكوفة وقال يا اهل الكوفة لا اعز الله من اراد بكم العز ولا نصر من اراد بكم النصر اخرجوا عنا لا تشهدوا معنا قتال عدونا انزلوا بالحيرة مع اليهود والنصارى .

وجاء في رواية عن الواقدي ان في سنة ٢٠ اجلى يهود نجران الى الكوفة . وعلى كل حال لم يطل الامد على انشاء الكوفة حتى نزلها اليهود وازهرت جماعتهم فيها . جاء في اخبار ابي العباس السفاح راس الدولة العباسية انه نزل عليه في الكوفة عبد الله ابن الحسن بن الحسن بن علي مناظره في الخلافة من آل البيت فسأله السفاح وكان به حفيظاً هل في نفسه شيء يشبهه فيبلته اياه فقال له قد بانفت في اكرامي واجلت في صاتي ولكنني ما زلت اشتهي ان يجتمع لي مرة الف الف دينار . فقال ابو العباس لا يوجد يا اخي هذا المنة ار في بيت مال المسلمين ولكن انتظري ريثما ائداركه لك ثم ارسل السفاح من فوره الى رجل تاجر يهودي فاقترض منه هذا المال الجسيم . (١)

ولما عمرت بغداد سنة ١٤٦ هجرية (٢٦٣ م) تحلب اليها الناس من كل صقع وقطرٍ للارتزاق والتجارة والادب وبينهم المسلم والنصراني واليهودي والصابي والسامري

والنجوسي والبوذني وغيرهم . ولم تنفرد بغداد وحدها بهذا الامر بل كانت البصرة والكوفة في العهد العباسي الاول على هذا المنوال من تجمع اهل الملل والنحل على تباين مذاهبهم (١) .

وفي النصف الاخير من القرن الثامن للميلاد نشأت في بغداد بدعة القرائين على يد عنان الشير (٢) فانه بعد ان فشل من الارتفاع الى منصب رئاسة الجالوت لفساد سيرته وسوء اخلاقه وقلة تقواه واقام الهدم بمكانه اخاه الصغير حنايا عانى فرقة الربانيين التي كانت صاحبة الكلمة الراجحة في قومهم وخرج عليهم ببعته الجديدة . وناداه اتباعه رأساً للجالوت .

فقامت قيامة الربانيين وتذرعوا بما لديهم من الحول والطول وسخروا نفوذ رأس الجالوت في احباط الفئة الجديدة وتوصلوا الى سجن عنان واصدار امر بقتله الا ان ابا حنيفة صاحب المذهب الحنفي انقذه من هذا الحكم وكانا في سجن واحد .

وجاءت اجيال بعد عنان ذاقوا فيها القراؤون مضض اضطهاد الربانيين ومما كسبهم حتى اضطر قوم منهم الى مغادرة البلاد ورحلوا الى فلسطين حيث لم يكن نفوذ راس الجالوت واسع النطاق كما هو في العراق .

وما عثمت فلسطين ان اضحى مركزاً مهماً للقرائين واستظهروا فيها على

(١) جرجي زيدان تاريخ آداب اللغة العربية .

(٢) يقال ان عنان توفي سنة ٧٦٥ للميلاد وقد ألف كتاب التفسير لا سفار

موسى ومصنفات أخرى في اللغة العبرية التلمودية والعربية وقد فقد معظمها

الربانيين . ولما كان منتصف القرن التاسع للميلاد جاء ابن مثير من فلسطين الى العراق وجد لدى الربانيين ليسعوا بما لديهم من الوسائل في دار الخلافة انتصاراً لفرقتهم في فلسطين .

ان فرقة القرائين رفضت التلموذ وعسكت بالشريعة المكتوبة وحدها او شريعة موسى . وقد جعلها بعضهم فرقة من الصدوقيين او السامريين او رقاصلها الى هاتين الفرقتين او الى غيرهما من الفرق اليهودية بيد انه لا علاقة تاريخية البتة بينها وبين تلك الفرق القديمة بل ولا علاقة روحية ( ١ )

عرف العرب فرقة القرائين باسم مبتدعها عنان فقالوا العنانية وانها منسوبة الى رجل يقال له عنان بن داود راس الجالوت وهم يخالفون سائر اليهود في السبت والاعياد ويقتصرون على اكل الطير والظباء والسماك وبذبحون الحيوان على القفاء الخ .. ( ٢ ) وقد ذكرها المقرئ في خططه وفرق بين العنانية والقرائين وجعلهما فرقتين مختلفتين .

واشتهر يهود العراق بعلم التنجيم والطلسمات وذهبت شهرتهم بعيداً في القرون الوسطى الى اوروبا . وكان المنجمون اليهود يدخلون دار الخلافة وما ذكره

( ١ ) اعتمدنا على Encyclopaedia Britannica مادة Qaraites

ومادة Mann : The Jews in Egypt etc وعلى Anan

Vol I . 59 - 61

( ٢ ) كتاب الملل والنحل للشهرستاني المجلد الثاني ص ٥٤

ابن خلكان في كتابه وفیات الاعيان . ان منجماً يهودياً زعم ان هرون الرشيد يموت في غضون تلك السنة فانتم الخليفة لهذا الامر . واما علم جعفر البرمكي بحال الخليفة ركب اليه وكان انذجم اليهودي في يد الرشيد . فقال له جعفر انت زعم ان امير المؤمنين يموت الى كذا وكذا يوماً قال نعم . قال وانت كم عمرك . قال كذا وكذا امداً طويلاً فقال للرشيد اقتله حتى نعلم انه كذب في امدك كما كذب في امده فقتله وذهب ما كان بالرشيد من الغم وشكره على ذلك وامر بصلب اليهودي فقال اشجع السلمي ( ١ ) في ذلك .

سل الراكب انتوفى على الجذع هل رأى  
 ولو كان نجم مخبراً عن منية  
 يعرفنا موت الامام كانه  
 يعرفنا انباء كسرى وقيصر  
 انخبر عن نخس لغيرك شؤمه  
 ونجملك بادي الثريا شر مخبر  
 ومن غريب ماورد عن الشاعر ابي دلالة ( المتوفى سنة ١٦٠ هجرية ٧٧٦ م )  
 ان ابنه مرض فاستدعى اليه طبيباً وشرط له جعلاً معلوماً فلما برى قال له والله  
 ما عندنا شي نعطيك ولكن ادع على فلان اليهودي وكان ذامال كثير بمقدار الجمل  
 وانا وولدي نشهد لك بذلك فضى الطبيب الى القاضي بالكوفة . وادعى على اليهودي  
 فانكر هذا . وخرج الطبيب لاحضار شاهديه فانشد ابو دلالة في الدهليز بحيث

---

(١) هو اشجع بن عمرو السلمي من قيس ولد باليامة ونزل البصرة ثم اتصل بالبرامكة واختص بجعفر فاوصله الى الرشيد واعجب به فأرى ( راجع الاغانى ) .



يسمعه القاضي :

ان الناس غطوني تغطيت عنهم وان بحثوا عني ففهم مباحث  
وان نبشوا بئري بنت بشارهم ليعلم قوم كيف تلك التنبئات  
ولما ادى الشهادة قبل شهادتهما ولكنه اطلق اليهودي وتحمل الغرم من ماله  
وذلك خوفاً من لسان ابي دلالة (١)

في سنة ٧٩٧ م اوفد شارلمان انبراطور الغرب الى هرون الرشيد خليفة المسلمين  
وفداً وكان بينهم اسحق اليهودي . وهو الذي قفل راجعاً الى اوربة ووصلها بعد ثلاث  
سنوات سالماً ومات رفيقاه في الطريق . فواجه الانبراطور في شهر تموز من سنة ٨٠٢ م  
في اكس لاشابل وقدم اليه هدايا نفيسة آتي بها من الخليفة . وكان بينها فيل غريب  
اضحى اعجاب ذلك العصر والمصر (٢) .

ومنذ نشوء الخلافة العباسية حتى وفاة هرون الرشيد كان يهود العراق على اتم الراحة  
والهناء . ولما مات الرشيد في سنة ١٩٣ هجرية ( ٨٠٩ ميلادية ) بويع الامين  
بالخلافة بعد موت ابيه باثني عشر يوماً . وفي سنة ١٩٤ هجرية خلع الامين بيعة  
اخيه المأمون ونهى عن الدعاء له وامر بالدعاء لابنه موسى فوقع بسبب ذلك حروب  
وفتن كثيرة بين الامين والمأمون واصحابها . وفي سنة ١٩٧ هـ حاصر طاهر وهرثمة  
وزهير بن المسيب الامين محمداً ببغداد فكثر الخراب ببغداد وهدمت المنازل واحترقت

(١) ابن خلكان المجلد الاول ص ٣٤٣

Hosmer : History of the Jews 135.

( ٢ )

الدور وكثر النهب واخذت اموال التجار ودام الاضطراب الى سنة ١٩٨ هجرية ولم تنحصر تلك المحن ببغداد بل بلغت اذيلها الى كل اطراف العراق (١) . وقد لحق اليهود من الاذى في هذه الفتن شي\* كثير وتجرعوا الامرين (٢)

وكانت علاقة يهود مصر ببناء دينهم في العراق وثيقة العرى . يرجعون بامورهم الدينية الى الفاروقين في بابل والى جامعاتهم . لانعرف اليوم اتساع نطاق ذلك التعلق ، ولكن مما لا ريب فيه ان اليهود في مصر ساعدوا باموالهم اخوانهم العراقيين . ومعظم تلك الهدايا انت من يهود عراقيين سكنوا مصر . وفي حوالي سنة ٧٥٠ ميلادية ترأس جماعة يهود القسطنطينية رجل عراقي . وقد عثر احد الباحثين في هذه الايام الاخيرة على رسالة من نحميا غاؤون بمباديئة (٩٦١—٩٦٨) بعث بها الى الجماعة في القسطنطينية (٣) كان معظم الخلفاء العباسيين على جانب عظيم من التساهل مع هذا القوم واكثرهم تساهلاً المأمون فانه رآف برعاياه واستفاد من مواهبهم العقلية وذخائرهم العلمية على اختلاف ادیانهم وتباين مذاهبهم واطلق اللسان والاقلام حرة تتكلم ما تشاء وتسطر ما تريد لا ينازعها منازع ولا تسيطر عليها سلطة غشوم فضاحت حرية النشر والكلام في زمانه الحرية المستتبعة اليوم بين ظهراني الامم العريقة في الحضارة .

ولما اراد هذا الخليفة ان يدون العلوم ويجمعها في دولته جمع في بغداد ثلاثمائة

(١) ابن الاثير في حوادث سنوات ١٩٣—١٩٨ هجرية

S. Mendelssohn : The Jews of Asia 221 (٢)

J. Mann : The Jews in Egypt etc vol 1 . P 15 . (٣)

علم من كل فن من الفنون وعلم من العلوم من كل جنس ودين فألف منهم أكبر ديوان للعلم وهو أشبه شيء عند أهل هذا الزمان باكاديمية العلوم ثم اذن بينهم بالخطر عليهم في اجتماعهم من مسلم وغير مسلم أن يستشهدوا بأي القرآن والإنجيل والتوراة وأمر بأن لا يتعرضوا في مباحثهم لما لا يمس بالاديان فيفضي بهم ذلك الى التخاذل والتشاحن والتباغض والتنافر ( ١ )

وفي عهدنا مؤمنون وقعت الفتن في الامة اليهودية وتنازع الرئاسة فرق منهم فحكم الخليفة بينهم وحل المسئلة بقرار ان كل عشرة نفر اذا اتفقوا يقومون لهم راساً عليهم فقام النصراني من جانبهم واعترضوا على هذا الأمر الذي لم يوافق مصالحة رؤسائهم (٢) لانعرف الاسباب التي اوجبت ذلك النزاع ولا الفرق التي تنازعت الرئاسة كما نوه به صاحب ذخيرة الازدهان . بل اتنا نعرف ان مثل ذلك النزاع على الرئاسة وقع بين يهود العراق مراراً عديدة . وانتج فتناً بين الجماعة . ومنه النزاع الذي قام بين الربانيين والقرائين على مامر بك .

وقد اشتد الخصام بين رؤساء الجالوت والفاوونيم ( رؤساء المدارس ) ولا سيما بعد ظهور عنان وجملت رئاسة الجالوت انتخاباً يشارفه الفاوونيم . وان هذا الخصام افضى بهم الى ضعف هاتين الرئاستين . قال مندلسون في كتابه يهود آسية . في

( ١ ) مجلة المقتطف مجلد ٢٤ ص ٣٨٨ لسنة ١٩٠٠

( ٢ ) كتاب ذخيرة الازدهان في تواريخ المشاركة والمخاربة السريان لمؤلفه النص

تضاعيف كلامه عن خلافة المنصور دام الخصام بين رؤساء الجالوت والفاوونيم  
بورث ضرراً عظيماً الى الجماعة بكل معنى الكلمة واشتد الخصام في القرن التاسع  
والعاشر (١)

ذكرنا في الفصل السابق عن الاداب العربية في بابل تنقاً من تاريخ مصنفاتهم  
وكان نطاقها منحصرأ في المواضع الدينية والمواد المتعلقة بالزواج والمعاملات في العبرية  
والارامية ولما جاء الفتح الاسلامي وانتشرت اللغة العربية في العراق وحدثت النهضة  
العلمية والفكرية على عهد العباسيين ولا سيما في زمان الرشيد والامون اقتتح مجال  
واسع ليهود العراق وعالجوا مواضيع مختلفة في الرياضيات والطب والفلسفة والصرف  
واللغة العربية . واقتبسوا شيئاً كبيراً من الاداب العربية . وقام بينهم مؤلفون نشروا  
معاجم ومنه معجم التلموذ الذي الفه سباح بن بتلوا ، غاوون عباديته وهو اليوم مفقود  
وظهر كتاب « الهلاخوت الاكبر » لمؤلفه يهوذا غاوون سورا « والمروف انه  
ليس غاوونياً » وكان قد ظهر قبله في القرن الثامن كتاب « الهلاخوت الاصغر »  
الفه شمعون كبيراً . وكتاب السدور لعمرام بن ششوا .

وقد اشتهر من اطباء يهود العراق في ذلك الزمان فرات بن شحنا ناخدم الحجاج  
ابن يوسف الثقفي وعيسى بن موسى العباسي ولي العهد في ايام المنصور وكان يشاوره  
في كل اموره ويعجبه ثقله (١) ومن المنجمين اليهود ماشاء الله كان في زمن المنصور

(١) اخبار الحكماء لابن القفطي ١٦٩

وعاش الى ايام المأمون وكان فاضلاً واحده زمانه وسند بن علي المتبحر المأموني كان  
يهودياً فاسلم في عهد المأمون وكان يعمل في جلة الراسدين . امره المأمون بان يقيس هو  
وخالد بن عبد الملك المروزي قوساً من الهاجرة (١) ومن ادباء اليهود ابو عبيدة الشاعر  
المتوفى سنة ٢٠٩ هجرية ( ٨٢٤ م ) وله كتاب المثالب (٢)

واول من ضبط قواعد النحو هرون بن موسى وهو يهودي من اهل البصرة اسلم  
واشغل بالادب وضبط النحو لكنه لم يؤلف فيه (٣)

ولقد كان مسئله التقويم خطورة عند اليهود لمعرفة اعيادهم واصوامهم : فقبلت  
الجماعة في بابل التقويم الذي اقره علماءهم في جبل الزيتون باسم رئيس جامعة فلسطين  
واعضاؤها على مناجاة في رسالة لابن مثير في جدال قام بينه وبين سمديا في سنة ٩٢١ —  
٩٢٢ . وقد اجاب علماء بابل على ادعاء ابن مثير بهذا الخصوص برسالة يظن الباحثون  
ان كاتبها رأس الحالوت : ان لاختلاف بين الفاسطيين والبابليين في السنة الكبيسة  
لان جميع اليهود قبلوا ذلك استناداً الى حساب وصلنا بالتقليد ولكن مادة النزاع  
قائمة على ان شهري حشوان وكسليو هما تامان اوناقصان . وكانت بابل تعتمد في هذا  
الباب سابقاً على فلسطين لانها ( اي بابل ) لم تكن واقفة كل الوقوف على حساب  
التقويم الا ان قبل سنوات سافر بعض العلماء من هنا الى الارض المقدسة ووقفوا على

(١) مجلة المشرق سنة ١٩٠٠ ص ٦٧٧ ومجلة الضياء السنة الثانية ص ١٣٤

(٢) مجلة المقتطف المجلد ٤٤ الجزء ٢ ص ١٦٧

(٣) جرجي زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ج ٢ : ١١٤

معضلات التقويم . واخذ من ذلك الحين كل قطر يضع تقويمه مستقلاً عن الثاني  
وزال كل اختلاف ولم يذكر اليوم المعمرون منا ان جامعة بابل يجب ان تستشير  
فلسطين في وضع التقويم .

يهترضنا هنا مشكل تاريخي وهو متى زار علماء بابل فلسطين ؟ فقد ذهب بعضهم  
الى ان ذلك كان في عهد الاموريين لما وضع هليل الثاني قواعد التقويم . لكنه  
ثبت مؤخراً ان بابل كانت تعتمد على رئيس مدرسة فلسطين واعضاؤها في سنة ٨٣٥  
ميلادية على ما جاء في احدى المخطوطات وهي قطعة من رسالة كتبها رأس الجوارث  
ربما كان داود بن يهوذا . ولذا فان ادعاء ابن مثير بهذا الحق بعد ٨٥٥ سنة لم يكن فارغاً  
غير ان الظاهر ان يهود بابل شعروا حالاً بعد سنة ٨٣٥ بحاجة الى تعلم اصول التقويم  
من فلسطين لاسباب مجهولة . فسافروا حالاً وضبطوا قواعده واستقوا بوضه .  
وما يستحق الذكر ان اول غاويوني بابلي اشتغل بمسئلة التقويم كان الرابي  
نحشون من مدينة سورا ٨٧٤ — ٨٨٢ ميلادية وهو ابن الرابي صادوق الغاويوني  
سنة ٨٣٣ — ٨٣٥ ( ١ )

وما عَمَّ ان اشتهر يهود بابل بحساباتهم واخذ عنهم ابناء قومهم في الاندلس فقد  
قال عنهم ابو القاسم صاعد الاندلس ما يأتي : ولقد كان ليهود بغداد تطلع من فقه  
ذنبهم وحسابات اعيادهم وسني تاريخهم حتى ان يهود الاندلس كانوا يرجعون اليهم في  
كل ذلك ويستجلبون من عندهم حساب عدة من السنين يتعرفون به مداخل تاريخهم

ومبادئ سنهم وبقي الامر على هذا المتوال حتى نبغ بينهم الطبيب حسداي بن اسحق وكان من احبارهم الاعلام فخدم الحكم بن عبد الرحمن الناصر لدين الله ونال عنده نهاية الخطوة وتوصل به الى استجلاب ماشاء من تأليف اليهود بالمشرق فاستغنوا عما كانوا يتجشمون الكفاة فيه (١).

كل يعلم ان الحكومات كانت في العصر الخالية متعاقبة بارادة الوازع . فان كان ملك البلاد مفطوراً على العدل والحق قضى رعاياه ايامهم في رخاء وسلام وساروا نحو الرقي والنجاح وان جنح الى الظلم والجور بانت الامة في مرتع وخيم ولعبت بها ايدي سبأ . اذ لم يكن للملك من سلطة قانونية مصدرها الشعب تهيمن عليه وتناقشه الحساب . وهكذا كانت سلطة اخلفاء العباسيين ومن ملك في ايامهم من الملوك . فان قام منهم خليفة سمح كالمأمون اصبح العراقيون على اختلاف ملهم ونحلهم في رغد وابتسم لهم الدهر . وان تولى الحكم رجل غشوم رزحوا تحت عبء الاكدار والمصائب . وكان تأثير العسف على الطوائف التي هي من غير دينه اشد وانفذ .

فحالة اليهود في العراق في عهد العباسيين سارت هذا السير . وبعد ان تقلبوا في نعيم العيش في عهد المأمون تنقصت حياتهم في عهد المتوكل فانه كان شديد الوطأة على اهل الذمة اذ امرهم سنة ٢٣٥ هجرية ( ٨٤٩ م ) بان يلبسوا لباساً يميزهم عن المسلمين ويركبوا سروجاً تختلف عن سروجهم وان يجعلوا على ابواب دورهم صور شياطين من خشب مسمومة تفريقاً بين منازلهم ومنازل المسلمين ونهى ان يستعان بهم في الدواوين

وأعمال السلطان التي يجري احكامهم فيها على المسلمين ونهى ان يتعلم اولادهم في كتائب المسلمين وامر بهدم معابدهم المحدثه وبأخذ العشر من منازلهم وبتسوية قبورهم مع الارض وبغير ذلك مما يذلهم وكتب بذلك الى العمال في البلاد (١) . ولم يكن المتوكل مع اهل الذمة على هذا العنف وخدم بل اغلظ معاملته مع اهل البيت وحرث قبر الحسين . (٢) فقد كان لهذا الامر مؤثرات مجحفة بالنصارى واليهود على السواء . فان منصب راس الجالوت تعطل بعد ان تولى المتوكل الخلافة وكان ذلك المنصب افاد اليهود فائدة جليلة مدد سبعة قرون وساعد القوم على ادارة شؤونهم الداخلية ادارة تضاهي الاستقلال الذاتي . (٢)

واشهر عند يهود العراق في هذا الزمن سعديا بن يوسف من مدرسة سورا المعروف بسعديا الفيومي نسبة الى مدينة الفيوم في مصر التي هي وطنه الاصلي . طبق صيته الخافقين وخلد ذكره على مر القرون ومختلف الاجيال . وتضامات امامه شهرة اعظم طائفة من المؤلفين اليهود . ويظهر انه لما نزل العراق كان على جانب من المعرفة والمنزلة العلمية حدث عنها الالسنه . ولد سنة ٨٩٢ ميلادية وركي الى منصب الفاوون في سورا سنة ٩٢٨ وتوفي سنة ٩٤٢ . ولما تولى رئاسة مدرسة سورا دخلت المدرسة في دور جديد وازدهرت فيها العلوم اي ازدهار . وكان معظم سعيه موجها الى مناقلة القرائين ومحاربتهم . وقد خلف تآليف كثيرة نشرت كلها . ورأس تركته العلمية ترجمته العربية

(١) الطبري المجلد ١١ ص ٣٦—٣٨ (٢) كتاب الفخري لابن الطقطقي ص ٢١٥

(٢) Graetz , History of the Jews , vol 3 . P . 206



للعهد القديم نقله عن العبرية .

ومن مشاهيرهم هرون الكاهن ابن يوسف من احبار بغداد في القرن العاشر الميلاد  
وكان مناظراً لسعديا الفيومي الآنف الذكر (١)

وجاء في كتاب الحكماء لابن الففطي (٢) ذكر ابن الطبري اليهودي المنجم كان  
حكيماً طبيباً عالماً بالهندسة وأنواع الرياضة وحل كتباً حكمية من لغة الى لغة  
اخرى . وكان ولده علي طبيباً مشهوراً انتقل الى العراق وسكن سر من رأى .  
وربن هذا كان له تقدم في علم اليهود والربن والربين والراب اسماء لمقدمي شريعة اليهود .  
وقد جاء في كتاب عيون الانباء (٣) عن ابي الحسن علي بن سهل بن ربن الطبري  
انه اسلم علي يد المعتصم وسكن سر من رأى وادخله المتوكل في جلة ندمائه وهو معلم  
الرازي صناعة الطب ومن مؤلفاته كتاب فردوس الحكمة وكتاب ارفاق الحياة  
وكتاب تحفة الملوك وكتاب كناش الحضرة وكتاب منافع الاطعمة والاشربة  
والمقاقير وكتاب حفظ الصحة وكتاب في الحجامة وكتاب في ترتيب الاغذية (٤)

(١) مجلة الهلال لسنة ١٩١٤ (٢) ص ١٢٨

(٣) عيون الانباء في طبقات الاطباء لابن ابي اصبعة المجلد الاول ص ٣٠٩

(٤) جاء اسم هذا المؤلف في كتاب الفهرست طبعة فوجل ص ٢٩٦ علي بن زريل  
واظنه غلط نسخ لان صاحب طبقات الاطباء قال قلاً عن الفهرست ربل . وقال  
عنه انه كان في اول امره نصرانياً فاسلم وكذلك جاء في ترجمة ابي بكر محمد بن  
ذكريا الرازي في كتاب وفيات الاعيان لابن خلكان المجلد الثاني ص ٥٠٣ من

وفي سنة ٣٢٩ هجرية ( ٩٤٠ - ٩٤١ م ) نكس الكوفي هرون اليهودي جهيداً ابن شيرزاد وبقي عليه من مصادرتة ستون ألف دينار فاخذت داره وكانت قديماً لابراهيم بن احمد الماذرائي راكبة دجلة والصرافة وفيها بستان ابي الفضل الشيرازي ودار المرتضى وحل هذا اليهودي الى بحكم بواسط فضرب بين يديه بالدبابيس

طبعة مطبعة الوطن اذ قال : « وكان اشتغاله بالطب على الحكيم ابي الحسن علي بن ربن الطبري صاحب التصانيف المشهورة ومنها فردوس الحكمة وغيره وكان مسيحياً ثم اسلم » ورجح الدكتور القونس منكننا هذه الرواية الاخيرة عن دين الطبري الاول في مقدمة ترجمته الانكليزية لكتاب للطبري المذكور سماه المترجم The Book of Religion and Empire الا اننا نرجح يهوديته .

واذا كان الشيء بالشيء يذكر نقول كثيراً ما يختلط على المؤلفين اديان بعض العلماء الاولين وما استغربناه كل الاستغراب ما جاء في كتاب تاريخ الاسرائيليين لشاهين بك مكاربوس المطبوع سنة ١٩٠٤ في مطبعة الاقتطف بمصر ص ١٧٢ في الفصل الذي ارسده المؤلف لاطباء اليهود عن جبرائيل بن بختيشوع انه كان يهودياً والحال ان اسرة بختيشوع كانت كلها نصرانية على مذهب النسطورية كما هو مشهور معلوم « راجع كتاب الحكماء لابن القفطي وادبيات الاطباء لابن ابي اصيبعة وتاريخ مختصر الدول لابن العربي ومقالتنا في مجلة المشرق بعنوان « بختيشوع الطبيب النسطوري واسرته ( سنة ١٩٠٥ ص ١٠٩٧ )

ومن ذلك ما جاء في فهرست كتاب الحكماء لابن القفطي ص ٤ المطبوع بمطبعة

## حتى مات (١)

وكما قام خليفة اوسطان او وزر ينزع الى الاجحاف بمقوق الامة ويثقل كاهلها بالمصائب كان اهل الذمة اقرب الناس الى مظلمه وهذا التاريخ اكبر شاهد على حقيقة هذه النظرية التي لا يتنازع فيها اثنان . ومن مؤيداتها ما اناه الوزير ابو عبدالله البريدي . يعلم من له اقل وقوف على تاريخ بني العباس ان الخليفة المتقي لله استوزر

السعادة بمصر هكذا « ذكرى الطيفوري اليهودي المتطبب » واعتماداً على هذه الفقرة ذكرت الطيفوري و ذكرى الطيفوري بين اطباء اليهود في مقاتي « يهود العراق » المنشورة في مجلة المقتطف في شهر سبتمبر ١٩٢٠ ص ٢٢٣ وبعد التحقيق ثبت لدي ان هذه الاسرة كانت على النصرانية وذلك اعتماداً على ماورد في كتاب عيون الانباء في طبقات الاطباء لابن ابي اصيبعة المجلد الاول ص ١٧٩ واليك العبارة بنصها وفصها « ( قال يوسف بن ابراهيم ) وكان ليوحنا بن ماسويه ابن يقال له ماسويه امه بنت الطيفوري جد اسرائيل متطبب الفتح بن خاقان .. انتهى » . وامر ائيل هو ابن ذكرى بن اسرائيل الطيفوري المذكور كما جاء في كتاب الحكماء لابن القفطي ص ١٢٨ . ومن الثابت المعلوم ان يوحنا بن ماسويه كان نصرانياً على النمطورية فلا يتزوج الا نصرانية فتكون امرأته نصرانية بنت الطيفوري النصراني وتليه لم يكن الطيفوري يهودياً فاقضى التنبية احتراماً للحقيقة والتاريخ .

(١) عن حاشية كتاب تجارب الامم لابن مسكويه الجزء السادس ص ٨ — ٩

وهو مما جاء نقلاً عن صاحب التكملة .

مرة أولى سنة ٣٣٠ هجرية (٩٤١—٩٤٢ م) ابا عبدالله البريدي . ثم قام اليه امراء العسكرية فاضطر الى الهرب من بغداد بعد مدة دون الشهر الا انه جمع له قوة وكر راجعاً اليها بعد ايام . ولما استولى على البلد اخذ اصحابه في النهب والسلب وكبست اللورواخرج اهلها ونزات الحن وعظم الامر وغلت الاسعار وحبط اهل الذمة وعسف اهل العراق وظلمهم ظملاً لم يسمع مثله . (١) فقول له حبط اهل الذمة يشمل النصارى واليهود فانهم قاسوا ما قاسوه من هذا الطاغية بما لا يصفه قلم . ولا يعد ذلك وقد هجاه ابو الفرج الاصفهاني صاحب كتاب الاغاني بقصيدة طويلة اولها :

ياسماء اسقطي ويا ارض ميدي قد تولى الوزارة ابن البريدي

واشتهر في تاريخ مصر السياسي رجل من يهود بغداد ولد سنة ٣١٨ هجرية (٩٣٠ م) عند باب القز اسمه يعقوب بن كلث سافر به ابوه الى الشام وانفذه الى مصر سنة ٣٣١ هـ (٩٤٢—٩٤٣ م) فجعله كافور الاخشيدي على عمارة داره ثم بلغ شأواً قصياً من المجد حتى صار الحجاب والاشراف يقومون له . وتقدم كافور الى سائر الدواوين ان لا يعصي دينار ولا درهم الا بتوقيعه كان هذا كله وهو على دينه ثم اسلم سنة ٣٥٦ هجرية (٩٦٧ م) . ولما مات كافور قبض عليه وزيره ابو الفضل جعفر بن الفرات . الا ان ابن كلث بذل الاموال حتى افرج عنه فتوجه الى بلاد المغرب وتعلق بخدمة المعز الميدي . ولم يزل يترقى الى ان ولي الوزارة للعزير نزار ابن المعز سنة ٣٦٨ (٩٧٨—٩٧٩) وكان هو اول وزير للدولة الفاطمية في الديار

المصرية . وبقي في هذا المنصب الرفيع حتى موته سنة ٣٦٩ هجرية ( ٩٨٠ م )  
وقيل أنه مات على دينه وكان يظهر الاسلام . وزاد على هذه الفقرة ابن خلكان  
والصحيح أنه اسلم وحسن اسلامه (١)

وبقال ان اول ممثل سياسي ليهود مصر امام حكومتها العربية جاء من بغداد في  
النصف الاخير من القرن الرابع للهجرة او القرن العاشر للميلاد . ورواية الخبر ان  
سلطان مصر تزوج من بنت الخليفة العباسي الطائع لامرأته الذي يبيع له سنة ٣٦٣ هـ  
( ٩٧٢ م ) ولما سارت الى مصر سنة ٣٦٦ هجرية تفقدت شؤون بلادها الجديدة  
واذ عرفت ان ليس لليهود ممثل سياسي كراس الحبالوت في مسقط راسها طلب زوجها  
احد اعضاء اسرة الحبالوت من بغداد وعهد اليه رئاسة اليهود في القسطنطينية ولقب لقب  
« ناجيد » (٢)

وما هو حري بالذكر ماورد عن سنان بن ثابت بن سنان في خلافة المقتدر بالله  
في مفتتح القرن الرابع للهجرة أنه ورد اليه توقيع من الوزير علي بن عيسى ابن  
الجراح يقول فيه ان ينفذ الى السواد متطبين وخزاة للادوية والاشربة يطوفون  
فيه ويقيمون في كل صقع منه مدة مائة يوم الى المعالجة اليه . ففعل ولما انتهت البعثة  
الطبية الى سورا والغالب على اهلها اليهود كتب الى الوزير يعرفه بورود كتابة من  
السواد يذكرون فيه كثرة المرضى وان اكثر من حول نهر الملك يهود ويطلب رأيهم

(١) وفيات الاعيان لابن خلكان الجزء الثالث ص ٣٩١

Jacob Mann : The Jews in Egypt etc I : 251

(٢)

في معالجته واعلمه ان رسم البيمارستان ان يعالج فيه الملي والذمي ويسأله ان يرسم له في ذلك مايعمل عليه فاجابه . « ليس يديننا خلاف في ان معالجة اهل الذمة والبهائم صواب ولكن الذي يجب تعديمه والعمل عليه معالجة الناس قبل البهائم والمسلمين قبل اهل الذمة (١)

ففي هذه الرواية التاريخية ثلاث فوائد ثمينة جداً اولاً ان العرب عرفوا المستشفيات المنتقلة في العراق منذ القرن الرابع للهجرة . ثانياً ان اغلب سكان سورا ونهر الملك كانوا يهوداً ثالثاً ان الرأي السائد في ذلك العهد المظلم ان اهل الذمة هم الحاققة الوسطى بين الناس والبهائم .

وفي سنة ٣٨٦ هجرية ( ٩٩٦ م ) قبض ابو علي وهو الموفق الوزير على جماعة من اليهود في بغداد وعسفهم في المطالبة والمعاينة وكان سبب ذلك ان بهاء الدولة بن عضد الدولة البوسني لما كان في واسط طلب من ابي علي الموفق ملتمسات . فقصده ابن فضلان اليهودي وطلب منه قرضاً يرد عوضه فلم يسعفه . ولما صار ابو علي الموفق الى بهاء الدولة قرر معه في اخذ اليهود ومصادرتهم تقريراً معلوماً فكان ما اتفقا عليه (٢)

وكانت حال اليهود في العراق متقاربة لاستقرار على قاعدة واحدة من السعد والشفاء بل كانت تتغير بتغير العمال والحكام والولاة اذ لم يكن هناك قوانين مرعية

---

(١) عيون الانباء في طبقات الاطباء لابن ابي اصيبعة ١ : ٢٢١

(٢) تجارب الامم لابن مسكويه حوادث سنة ٣٨٦

يتخذونها دستوراً للإدارة بل كانت إرادة عامل البلد أو سلطان الأقليم العامل الوحيد في تدير شؤون البلاد وأحوال العباد . فقد بلغ أحد اليهود في عهد السلاجقة منزلة لم يشهها غيره من أهل الذمة عند المسلمين وهو ابن علان اليهودي ضامن البصرة . وكان نظام الملك يحبه كثيراً وكان أمره قد عظم جداً إلى حد أن زوجته توفيت فتشى خاف جنازتها كل من في البصرة إلا القاضي فاخذ السلطان منه مائة ألف دينار . ثم استكثر عليه أرباب الحسد هذه النعمة وسعوا في قتله غرقاً سنة ٤٧٢ هجرية ( ١٠٧٩ م ) فحزن عليه نظام الملك واقطع عن الركب ثلاثة أيام وأغلق بابه (١) وبعد بضع سنوات تولى الخلافة المقتدي بأمر الله (٢) فأغلظ معاملة أهل الذمة وسار على أثر المتوكل في ذلك وألزم اليهود بلبس الفيار والعائم الصفر وأما النساء فالأزور المسلية وأن تحالف المرأة منهم بين لوني خفيها فيكون الواحد أسود والآخر أبيض وأن يعملن في اعتناقهن أطواقاً من حديد إذا دخلن الحمامات فهربوا كل مهرب من هذا الجور واسلم بعضهم . وكان سبب ذلك أن يهودياً ببغداد يقال له أبو سعد بن سمحان كان وكيل السلطان جلال الدولة ملكشاه ووكيل نظام الملك فلقبه إنسان يبيع الحصر فصغره صفقة أزال عمامة عن رأسه فاخذ الرجل إلى الديوان وسئل عن السبب

(١) الكامل لابن الأثير ١٠ : ٤٣

(٢) هو عبدالله بن محمد بن القائم تولى الخلافة سنة ٤٦٧ هجرية ١٠٧٤ م وتوفي سنة ٤٨٧ هجرية ١٠٩٤ م وفي زمانه استقل جميع الحكام ولم يبق له حكم إلا في بعض بلاد قليلة .

في فعله فقال هو وضعني على نفسه . فسار كوراثين ومعه ابن سمحا اليهودي الى  
العسكر يشكيان وكانا متفقين على الشكاية من الوزير ابي شجاع فلما سارا خرج  
توقيع من الخليفة بالتشديد على اهل الذمة على ما سبق . ولما وصلا الى العسكر شكيا  
من الوزير الى السلطان ونظام الملك واخبراهما بما يشنع عليها فارسل الى الخليفة في  
عزله فبزله وكان ذلك سنة ٤٨٤ (١) فانصرف الى داره وهو ينشد :

تولاه و ليس له عدو وفارقها و ليس له صديق

ان المؤرخين العرب لم يذكروا الا النزر القليل من اخبار وطنهم اهل الذمة ولم  
يهتموا الا بتدوين انباء الخلفاء والفتوحات وسير علمائهم وما جاء في كتبهم من تاريخ  
النصارى واليهود من التنف القليلة اوردوها على سبيل العرض ليس الا . واهم  
ذكروها لملاقها بتاريخ البلاد واشترك المسلمين بها . فهم من هذا الباب ليسوا نظير  
الاوربيين الذين خاضوا كل المواضيع من شرقية وغربية وتعمقوا في درسها حباً  
بالاطلاع وترويحاً للعلوم .

ومن تلك التنف ماجاء في حوادث سنة ٥٠١ هجرية (١١٠٧ م) عن حريق  
خرابة ابن جردة في بغداد وكان من تلك الحلة جاعة من اليهود تركوا اشيائهم طعمة  
لنار لتمسكهم بسببهم وكان منهم فريق قد عبروا الى الجانب الغربي للفرجة على عادتهم  
في السبت الذي يلي العيد فلما عادوا وجدوا بيوتهم قد خربت واهلها قد احترقوا  
واموالهم قد تافقت (٢)



وفي سنة ٥٧٣ هجرية (١١٧٧-١١٧٨ م) كانت فتنة بغداد وسببها انه حضر قوم من مسلمي المدائن الى بغداد فشكوا من يهودها وقالوا : لنا مسجد تؤذن فيه ونصلي وهو مجاور الكنيس ( التوراة ) فقال لنا اليهود قد آذيتونا بكثرة الاذان فقال المؤذن مانبالي بذلك فاختصموا وكانت فتنة استظهر فيها اليهود فجاء المسلمون يشكون منهم فامر ابن العطار وهو صاحب الحزن بحبسهم ثم اخرجوا فقصدوا جامع القصر واستغاثوا قبل صلاة الجمعة فحذف الخطيب الخطبة والصلاة فعادوا يستغيثون فاتاهم جماعة من الجند ومنعهم فلما رأى العامة ما فعل بهم غضبوا وقصدوا دكاكين الخطاطين لان اكثرهم يهود فهبوا واراد حاجب الباب منعهم فرجوه فهرب منهم وانقلب البلد وخربوا الكنيس الذي عند دار البساسيري واحرقوا التوراة وامر الخليفة ان ينقض الكنيس الذي بالمدائن ويجعله مسجداً (١)

وكان حال اليهود في العراق في القرن الثاني عشر للميلاد والقرن السادس للهجرة على جانب عظيم من الحرية ورغد العيش فان السلطان مسعود بن محمد بن ماكشاه كان قد قبض على ازمة الاحكام في بغداد بعد ان استظهر في معركة على الخليفة العباسي المسترشد بالله وامره ثم قتل الباطنية الخليفة وذلك سنة ٥٢٧ هجرية (١١٣٢ م) وبقي نفوذ السلطان مسعود في عهد الخليفين الراشد بن المسترشد والمقتفي بن المستظهر . وقد كان في هذا العهد سلطان الموصل اتابك عماد الدين الزنكي واحسن كل من السلاطين الى اليهود .

في نحو منتصف القرن الثاني عشر ظهر رجل وادعى أنه المسيح وكان اسمه داود الرائي . ولد في ضواحي العمادية في مكان يدعى شفتون كان أهلاً يومئذ باليهود ولا يعلم اليوم موقعه . فارسل الى بغداد ليتفقه بالعلوم الدينية ويدرس الناموس على رئيس الجالوت « جسدي » فنبغ في العلوم الكتابية والتلموذ والدروس الدينية واللغة العربية وتضلع من اسرار السحرة والمشعوذين .

وكان في ذلك العهد قد تولى الخلافة: المقتفي بالله (١) فعصاه داود الرائي ووعد اليهود الثأرين ان يقودهم الى اورشليم . وكان في الجبل مسقط راسه عدد من اليهود ورجال الحرب وما فتئ ان انضوى اليه اتباع كثيرون وكانوا يعالون النفس بتحقيق امانهم التي كانوا يصبون اليها وهي نجاتهم من ربة الظلم . ولا نعلم ما فازوا به من النجاح وما كان من امرهم لان المصادر التي تروي اخبار ذلك الدجال متضاربة الروايات وقد تمازجها الاقاصيص الغريبة والشعوذات ولكن الظاهر ان الرجل فشل في مسعاه وخفق اتباعه وتشتتوا وكان نصيب زعيمهم الموت وليسكن لا يعلم اي مية مات .

وقد زعم بنيامين التطيلي ان اراني شق عصا الطاعة على ملك فارس فاستدعاه هذا الملك الى قصره فجاء اليه بكل جسارته فزجه بالسجن وبعد ثلاثة ايام فر من السجن بمعجزة

(١) هو محمد بن المستظهر الذي بوبع له بالخلافة في ١٢ ذي الحجة سنة ٥٣٠ هـ جرية (١١٣٦ م) ولقب المقتفي لامر الله . وتوفي سنة ٥٥٥ هـ جرية (١١٦١ م) وهو اول من استبد بالعراق منفرداً عن سلطان وحكم على عسكره واصحابه من حين تمكك الماليك على الخلفاء

وبعد ان زار بلاط ملك فارس رجع الى مسقط رأسه العادية حيث قص وقائع على اليهود المعجبين . وبعد ذلك طلب ملك فارس الى الخليفة في بغداد ان يأمر رئيس الجالوت ورؤساء المدارس ان يسخروا نفوذهم لقمع مساعي داود الرائي ويتهددوا بالقتل جميع اليهود الذين يسكنون في مملكته .

وكتب يهود بلاد فارس الى رئيس الجالوت وعرضوا عليه الخطر المحدق بهم المؤدي الى اضمحلالهم . ثم كتب رسالة رئيس الجالوت ورؤساء المدارس بالاتفاق وارسلوا بها الى داود الرائي وارشدوه ان يرعوي ويكف عن جملته والارشقوه بسهام الحرم ولعنوه .

ولم يبال النجال بكل ذلك ولم يلتفت الى نصائح الناصحين بل لج في غوايته وتمادى في ضلاله . فاضطر عامل العادية ( سن الدين والاصح سيف الدين ) ان يرشوا داود ليقتله فكان الامر كذلك فشرب النجال كس الردى من يد حيه في بيته وعلى فراش راحته وانتهت تلك الفتنة بموت مثيرها .

فقام انصار مذهبه بعده واسسوا شيعة المناجين واشتقوا هذه التسمية من اسم زعيمهم داود الرائي وكان يعرف بـ « مناجيم بن سليمان بن ابراهيم » . واختلط بسيرته كثير من الاقاصيص واحاديث الخيال والاف المؤلفون شيئاً غير زور في هذا الباب مما يلذ مطالعته وليس من موضوعنا الخوض فيه .

وجاء في رواية انه لما وقف ملك فارس على هذه الاحداث ارسل واستدعى داود للحضور . فذهب داود غير هياب ولا وجل . والالتقياساله الملك . اأنت ملك اليهود؟ فاجاب . انا

هو . وعليه أمر الملك في الحال ان يعتقل ويلقى في المطبق ( وهو السجن المعد للذين يسجنون طول حياتهم ) وكان في مدينة دبستان على عدوة « قزل اووزون » .

وبعد مرور ثلاثة ايام بينما كان الملك في مجلسه يستشير اشرافه وقواده في امر اليهود الذين شقوا عليه عصا الطاعة ظهر داود بفتة بينهم وكان قد تخلص من السجن بدون موازنة احداً ولم يره الملك سأل من ذا الذي أتى به الى هناك او من اطلق سراحه . فاجاب داود : حكمتي ودهاني وحدهما ، وبالحقيقة اني لا اخاف ملك ولا من جميع خدامك . فامر الملك ان يقبض عليه في الحال ويؤسر الا ان الخدم اجابوا قائلين أنهم لم يروه ولم يشعروا بحضوره الا بسماع صوته فتعجب الملك كل العجب من حكمة داود البالغة الذي خاطبه هكذا : انا الان ذاهب في طريقي فذهب ومعه الملك واشراف مملكته وبطائنه وأتى ضفة النهر . فاخذ داود رداءه والقاه في الماء وعبر عليه . فرآه آنئذ جميع حاشية الملك يعبر النهر على رداءه فتبعوه بالقوارب ففشلوا ولم يبلغوا اليه واعترفوا بأنه لا يضاهيه ساحر في العالم بعمله هذا . وفي ذلك التي عصا ترحاله في عمارة « Amaria » التي كانت تبعد عن الموضع عشرة ايام وذلك بمؤازرة سام هامفوراش وقص على اليهود المتعجبين منه كل ما حدث له .

فكثرت جماعة اليهود الذين في بلاد فارس الى رئيس الجالوت ورؤساء المجامع : كيف تحبزون ان نموت وتموت جماعة هذه البلاد . اقموا اعمال هذا الرجل واحقنوا دما . الابرياء . (١)

صورة مكتوب رئيس الجالوت ورؤساء الجامع الى داود :

ليكن معلوماً لديك ان زمن خلاصنا لم يدت بعد ولم تشاهد الامارات المعلننة ذلك ولا يتسنى للانسان ان يضطر الى الاقناع . ولهذا تأمرك بانترك الطريق الذي سلكت فيه والا حرمناك من كل اسرائيل . وارسل بصور هذه الرسالة الى تسكحة رئيس الجالوت في الموصل والى ربان يوسف « الفلكي » المسمى « برهان الفلك » وكان هذا في الموصل ايضاً ورغبوا اليها في ان يبعثوا بها الى داود الراي . فكتب كل من رئيس الجالوت في الموصل والفلكي رسالة باسمه ونصحاه وارشا اد الى الحق . ولكننه داوم على مسلكه الاثيم .



فلنرجع من قبلا الى الحركة العلمية اليهودية في العراق حوالي سنة ٩٧٠ م . سافر اربعة وفود من العراق يمثلون جامعة بمباديته وجهتهم شمالي افريقية واوربة وهم شمري بن الحنان ( وكان من تلامذة شريرا ورأس حلقة سكان نهر دعة في المدرسة ) وهوشيل ابوحناثيل وموسى وابنه حنوك فقبض عليهم وفي الاسكندرية واقتداهم قومهم ويظن ان شمري لم يرجع الى بمباديته بل بقي في القسطنط فكتب اليه كل من شريرا وحي سنة ٩٩١ (١)

ويقال ان بواسطة العلماء الذين نزحوا من العراق الى الغرب امتقلت العلوم الى اوربة ونشأت الحركة العلمية في تلك الاصقاع . وبين مشاهير اليهود الذين نبغوا في القرن

المسافر الميلاد ندر شريرا الفاووني في عباديته الذي الف كتاباً نفيساً على طريقة السؤال والجواب واتخذ موضوعه سؤالاً وجهه اليه سكان مدينة القيروان وبعتبر هذا التأليف ثميناً جداً لما حواه من المعلومات التاريخية عن منشأ التقليد بين اليهود وكانت وقته سنة ٩٩٨ ميلادية .

واشتهر بعده ابنه حي ولد سنة ٩٣٩ ومات سنة ١٠٣٨ ميلادية درس على والده ولما ترعرع اعان والده في عمله . وقد سجنه الخليفة القادر بالله واباه شريراً زمناً قصيراً . ولما توفي ابوه عين حيا غاووناً على عباديته سنة ٩٩٨ ميلادية وبقي في منصبه هذا الى يوم موته في ٢٨ آذار سنة ١٠٣٨ م وقد خاف كتباً مهمة عن شريعة التلموذ وعن المشنا وقد نسبت اليه عدة قصائد ولكن يشك العلماء في مؤلفها .

وكان في مؤلفاته الدينية يستند الى العادات والتقاليد التي لائس الشريعة . وهو من المحافظين على القديم وكان متضلماً من الفقه الاسلامي والطريقة الجدلية وكثيراً ما كان يسترشد بالفقه وعلم الكلام .

ووقف على العربية واسرارها والف فيها وله معجم سماه الحاوي . وكان حي آخر غاوون قام لمدرسة بعباديه .

من الفاوونيم في مدرسة سورا نذكر سموئيل بن حفني الذي توفي سنة ١٠٣٤ م وهو آخر غاوون قام لمدرسة سورا . الف كتباً ضخمة في الشريعة وعرب اسفار موسى الخمسة وله تفاسير على معظم كتب العهد القديم ومقدمة عربية على التلموذ (١)

ومن معاصري حي المذكور رئيس الجالوت حزقيا وهو الذي ترأس مدرسة بغداد بعد وفاة حي سنة ١٠٣٨ ميلادية . وبعد حزقيا نبوا رئاسة الجالوت داود ابنه وجاء بعده حفيده حزقيا الثاني على الرابع .

ومن مشاهير اطباء اليهود في العراق هبة الله بن ملكا ابي البركات اليهودي في اكثر عمره المسلم في آخر امره . كان طبيباً فاضلاً عالماً بعلوم الاوائل وكان حسن العبارة لطيف الاشارة صنف كتاباً سماه المعتبر وكان في وسط امانة السادسة هجرية في عهد السلاجقة وقد طبب سنة ٥٤٤ هجرية ( ١١٤٩ م ) سيف الدين غازي بن اتابك زنكي صاحب الموصل .

زار هذه الديار الرباني بنيامين بن يونا التطيلي اليهودي حوالي سنة ١١٦٠ ميلادية وروى شيئاً كثيراً عن يهود العراق وما قاله :

كان في الموصل ٧٠٠٠ يهودي ومن مشاهيرهم في عهده الربان زكاي من سلالة داود الملك والربان يوسف الفلكي الشهير الملقب ببرهان الفلك وكان لهم فيها كنائس . وفي الرحبة ٢٠٠٠ يهودي وفي الحبة على الفرات ٢٠٠٠ يهودي وفيها مدفن راس الجالوت البستاني الذي كان معاصراً للامام عمر بن الخطاب على ما مر بك صفحة ١٠٢ من كتابنا هذا وكان عدد اليهود في بغداد ١٠٠٠ نسمة ولهم عشر جمعيات او عشرة مجالس ولكل منها رئيس ولم يكن لاجتماعها عمل غير النظر في مصالح الشعب الاسرائيلي في كل ايام الاسبوع ما خلا يوم الاثنين اذ كانوا يجتمعون اجتماعاً عاماً لينظروا في مصالح الناس من اي دين كانوا والى اي مذهب اننسبوا .

وكان للطائفة مستشفيات و٢٨ كنيسة في جانب الرصافة والسكرخ وكان عددهم في الحلة ١٠٠٠٠ نسمة .

وقد افادنا هذا السامع افادات نفيسة عن راس الجبالوت ومنزلته وكان في ايامه الريان دانيال . وكانت سلطته على يهود ارض شنعار وبلاد الكلدان وبلاد فارس وخراسان وسبا واليمن ودياربكر وبين النهرين وارمينية وبلاد الهند وجيجون (Oxus) والتبت .

وله وحده ان يقيم الريانين والشامسة على جماعات هذه الاقطار بوضع يده عليهم . وناكان ينصب الخليفة راس الجبالوت كان يهدي الهدايا النفيسة الى الخليفة والى الامراء والقواد ورجال الحكومة . وكانوا يركبونه على مركبة الوزير ويذهبون به الى دار الخلافة وتقرع امامه الطبول والزامرات . ولما يذهب الى داره يأتي رؤساء المدارس ( الفاوونيم ) ويقدمون اليه فرائض الاحترام . ثم يذهب الى الكنيس بأبهة فائقة فيجلس على عرش فخيم يقام له ويلقي خطاباً تعقبه تسبحة شكر ( قدبش ) يذكر اسمه فيها . ثم يسير الى مقر منصبه .

واذا خرج راس الجبالوت لزيارة الخليفة تقدمه موكب من الفرسان المسلمين واليهود وهم ينادون امامه : وسعوا الطريق لسيدنا ابن داود . فكان الناس يقومون اجلالاً له ومن لا يودي هذا الاحترام تأمر الحكومة بجلده مئة جلدة وكان يسير في طرق مدينة السلام فارساً متردياً البسة حرير مقصبة وعلى راسه تاج عظيم تغطيه قطعة



بيضاء وعليها عصاة اوسلسلة (١)

وكان من حقوقه ان يفرم بالمال اهل عقيدته ويحرم الكلام مع المذنب ولكن لا يمكنه في دار السلام حبس ولاضرب (٢) .

ذكر القلقشندي في كتابه صبح الاعشى ماكان يكتب الخلفاء الى رؤساء اليهود عندتنصيبهم قال : وطريقهم ان يفتح بلفظ « هذا كتاب امر بكتبه فلان ابو فلان الامام القلاني امير المؤمنين القلاني لفلان . . ثم يقال اما بعد فالحمد لله ويؤتي فيه بتحمدة او ثلاث تحمدات ان قصد المبالغة في قهر اهل الذمة بدخولهم تحت ذمة الاسلام واقيادهم اليه ثم يذكر نظر الخليفة في مصالح الرعية حتى اهل الذمة وانه امسى اليه حال فلان وسئل في توليته على طائفته فولاه عليهم للميزة على غيره من ابناء طائفته ونحو ذلك ثم يوصيه بما يناسبه من الوصاية .

فيظهر مما تقدم ان رؤساء الجالوت وربانهم كانوا يتولون شؤون قومهم الدينية والمذهبية وفيها شيء من السطة الدينية وكان يعينهم الخليفة وزودهم بمرسوم بضايفي فرمان الذي كان يعطيه اياهم سلاطين « آل عثمان » .

وربما كان الخليفة يعينهم باجل الالقب ولم يقع بيدنا من عهد العباسيين نص صريح يؤكد ذلك الا انه في سنة ٦٢٦ هجرية كتب القاضي محيي الدين بن الزكي الى رئيس

M. Edward Charton. Voyageurs Anciens et Modernes (١)  
Benjamin de Tudèle Vol. 2. 187

(٢) حياة الحيوان للجاحظ مجلد ٤ ص ٩

اليهود بالشام قال فيه : الرئيس الاوحد الاعز الاخص الكبير شرف الطائفة الاسرائيلية فلان .

وكان الكتاب والصيارفة من اهل الامة يتاقبون بالقاب غالبها مصدره بالشيخ اومضافة الى الدولة . مثال ذلك ولي الدولة او غيره ومنهم من يحذف المضاف اليه في الجملة ويحافظ على القاب بالالف واللام فيقولون الشيخ الشمسي والشيخ الصفي . وقد عوف العرب شيئاً من رتب القوم الدينية فاوردوها في كتبهم فقالوا :

الرئيس : وهو القائم فيهم مقام البطرك في النصارى (١) وجاء راس الجبالوت رئيس اليهود كما ان الاسقف رئيس النصارى (٢) وعندني ان المقابلة الاولى اصح . الحزان : وهو فيهم بمثابة الخطيب يصعد المنبر ويعظهم .

الشليحصور : وهو الامام الذي يصلي فيهم .

وقد عرف كتبة العرب اعياد اليهود وصيامهم وشعائرهم وذكروها في مؤلفاتهم ولا يتسنى لنا نقلها هنا فلترجع في مطالعها .

وكان اليهود مبشورين في العراق حتى اطلق اسمهم على امكنة عديدة منها : قنطرة اليهود الوارد ذكرها في مادة كرخايا من معجم البلدان . ومنها اليهودية ودرج اليهود وقد نسب الى هذين الموضعين رجال من اهل العلم والفضل منهم ابو محمد عبد الله بن عبيد الله بن يحيى المودب البيهقي اليهودي (٣)

وقد جاء ذكرهم في معجم البلدان في مادة هاطرى قال ياقوت : قرية بينها وبين

---

(١) صبح الاعشى لافلقشندي ٥ : ٤٧٤ (٢) ثمار القلوب لاثمالي (٣) معجم البلدان

الجعفري الذي عند سامرا ثلاثة فراسخ وهي دون تكريرت واسفل منها الدور الاعلى المعروف بالخربة وكان اكثر اهلها اليهود والى الان في بغداد ( اي في عهد ياقوت ) يقولون كانتك من يهود هاطرى .

وتعاطى يهود العراق التجارة واشتغلوا بأنواع التجارات المعروفة في ذلك الحين وورد عنهم افادة تاريخية جلية في كتاب المسالك والممالك لابن خردادبة (١) تنقلها بحرفها الواحد لفائدتها . قال مسلك النجار اليهود الراذانية (٢) الذين يتكلمون بالاربية والفارسية والرومية والافرنجية والانديسية والصفيلية وأنهم يسافرون من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق برأً وبحراً يجلبون من المغرب الخدم والحواري والفلان والديباج وجلود الخنز والفراء والسمور والسيوف وبركبون من فرنجية في البحر الغربي فيخرجون بالفرما ويحملون تجارتهم على الظهر الى القلزم وبينها خمسة وعشرون فرسخاً ثم يركبون البحر الشرقي من القلزم الى الحار وجدة ثم يمضون الى السند والهند والصين فيحملون من الصين المسك والعود والكافور والدارسيني وغير ذلك مما يحمل من تلك النواحي حتى يرجعوا الى القلزم ثم يحملونها الى الفرما ثم يركبون في البحر الغربي فربما عدلوا بتجارهم الى القسطنطينية فباعوها

---

(١) ص ١٥٣—١٥٤ (٢) هكذا جاء ضبط اسمهم وربما كان نسبة الى راذان كورة بسواد العراق الا ان كليمان هوار في كتابه الفرنسي تاريخ العرب قال بضبط اسمهم « راه دانية » من لفظتين فارسيتين « راه » ومعناها طريق و« دان » عارف .

من الروم وربما صاروا بها الى ملك فرنجية فيبيعونها هناك وان شاؤوا حلوا تجارتهم من فرنجية في البحر الغربي فيخرجون بانطاكية ويسرون على الارض تلك مراحل الى الجالية ثم يركبون في الفرات الى بغداد ثم يركبون في دجلة الى الابله ومن الابله الى عمان والسند والهند والصين .

وكان اليهود يتجشمون اخطار السفر في سبيل التجارة في عهد العباسيين ويركبون احواله غير هيابي الموت في سبيل الكسب والربح . وكثيراً ما كانوا يجمعون اموالاً طائلة تنير عاهم حسد الحاسدين وقد وقفت على حكاية في هذا الباب لا بأس من ايراد خلاصتها هنا وهي ماحدث عن اسحق ابن اليهودي وكان رجلاً يتصرف مع الدالين في عمان فوقع بينه وبين رجل من اليهود خصومة فهرب من عمان الى بلاد الهند ومعه نحو مائتي دينار ولم يملك سواها وغاب عن البلد نحو ثلاثين سنة لا يعرف له خبر فلما كان في سنة ثمانمائة للهجرة ورد عمان من الصين في مركب لنفسه وجيئ معافيه له . وانفق مع احمد بن هلال صاحب عمان على ان لا يحصي ما فيه ويعشر منه على الف الف درهم ونيفاً . فحسده الخلق وطلب منه بعض اهل الشر شيئاً فلم يعطه فخرج قاصداً بغداد وكان ابو الحسن علي بن محمد بن الفرات وزيراً فسمى باليهودي فلم يلتفت اليه فتسبب الى بعض الاشرار من خواص المقتدر بالله وتنصح في اليهودي . فاستعظم المقتدر امر اليهودي وانفذ في الوقت خادماً يقال له الفلفل اسود مع ٣٠ غلاماً الى عمان وكتب الى احمد بن هلال يأمره بحمل هذا اليهودي مع الخادم ورسول من جهته . فلما وقف احمد بن هلال على كتاب الخليفة انفق مع

اليهودي على ان يدافع عنه على مال جليل ثم دس الى التجار من عرفهم ما في حل اليهودي عليهم وعلى سائر الغرباء والقاطنين ممن يتجر من سوء العاقبة والجرأة عليهم ففلقت الاسواق وكتبت المحاضر الى الخليفة بأنه متى حل هذا اليهودي انقطعت المراكب عن عمان وهرب التجار وأذرت الناس بعضهم بعضاً ان لا يطرق احد ساحلاً من سواحل العراق . فرجع الخادم الفلفل الى الخليفة ونجا التاجر اليهودي (١)

وقد نال شهرة بعيدة في القرن الحادي عشر للميلاد التاجران الاخوان اليهوديان ابوسعد ابراهيم وابو نصر هرون . فان اصاهما من مدينة تستر ( وهي شستر الحالية ) سافرا الى القاهرة وبقي فيها . وكان ابو سعد يتاجر بالتحف والعباديات وكان ابونصر صيرفيا ودلالاً للبضائع التي ترد من العراق .

وكان الصيارفة اليهود في العراق على شيء من الواجهة وكان رجال الدولة العباسية يودعونهم دراهمهم . وقد قال ابن الفرات وزير الدولة العباسية في احدى نكباته ان له عند يوسف بن فنجحاس او بنحاس وهرون ابن عمران الحبشيين اليهوديين مبلغاً عظيماً من المال (٢) .

اشتغل يهود العراق ببيع الخمر كما تشهد بذلك الادلة التاريخية فقد جاء في شعر لابي دلامة قاله في الخليفة المنصور لما اخذ الناس بلبس القلائس الطوال المنقرطة

(١) كتاب عجائب الهند تأليف بزرك بن شهريار الناخذاه الزام هرمزي

(٢) مجلة المقتبس العدد السابع المجلد الثالث ص ٢٥٥ الصادر في شهر آب

سنة ١٥٣ هجرية ( ٧٧٠ م ) وكانوا فيما ذكر يحثلون لها بالقصب :

وكنا نرجي من امام زيادة فزاد الامام المصطفى في القلانس

تراها على هام الرجال كأنها دنات يهود جللت بالبرانس (١)

وجاء في معجم البلدان في مادة سورا آيات لابي جفنة القرشي يقول فيها :

وفتي يدير علي من طرف له خجراً تولد في العظام فتورا

مازلت اشربها واسقي صاحبي حتى رأيت لسانه مكسورا

مما تخيرت التجار ببابل او ما تعتقه اليهود بسورا

وذكر مهبسار الديلمي في ديوانه يهود غمي وكانت قرية من قرى بغداد قرب

البردان وعكبرا في البيت الآتي :

حبت فاقرا شراها المسلمين واغنت بغمي اليهود التجارا

وورد في معجم البلدان في مادة قاطول شي عن بائمي الحمر من اليهود :

الا هل الى الغدران والشمس طلقة سبيل ونور الخير مجتمع الشمل

ومنها :

فحانة من عيد اليهودي انها مشهرة بالراح معشوقة الاهل

وزار العراق حوالي سنة ١١٨٠ ميلادية السائح اليهودي الربان بناخيا من مدينة

راتسبون وقال ان في بغداد ١٠٠٠ يهودي يخرجون مقنعين دائماً (٢) . وقال بعد

(١) الطبري في حوادث سنة ١٥٣ هجرية

وفاة رئيس الجالوت دانيال بن حسداي الذي ذكره بنيامين التطيلي كما مر بك تولى هذا المنصب ابن اخيه بسانده ربان سموئيل بن علي وكان للربان سموئيل ابنة فقيهة تدرس طلاب العلم وكانت تلقي الدروس عليهم من شباك عال وهم جلوس بحيث ترام ولا يرونها (١) وقد شاهد هذا السامح مدة اقامته في بغداد وفود بلاد الارمن وكوه قاف على رئيس الجالوت سموئيل بن علي يطلبون منه معلمين يعلمون بني قومهم اصول الدين ويهذبون جماعتهم الموجودة في تلك الاقطار .

وساح في هذه الاقطار سنة ١٢١٧ هـ وبذا الحريري جاءها من اسبانية ولف في اللغة العربية مقامات ادبية على طراز مقامات الحريري العربية ووصف بها رحلته يتكلم فيها عن نفسه في الشخص الغائب ومما يذكر عنه انه نظم قصيدة الى الاله المرمدي بثلاث لغات فاقسم الاول من البيت في اللغة العربية والثاني في اللغة العربية والثالث في اللغة الكلدانية .

ونبغ في القرن الثالث عشر ابن عزرا في الجزيرة والربان اسحق بن اسرائيل في بابل الا ان قصائده كانت ركيكة من سفساف الشعر . والربان اسحق الحوئي ويمد هذا من منشطي العلوم اكثر مما يمد بين المؤلفين وقد نزل بغداد قادماً اليها من البرغال الربان موسى بن ششت الشاعر الذي نقل جيد الشعر العبري الى بغداد .

وجاء في المعللة اليهودية عن اخريات ايام الدولة العباسية « ان حال اليهود في هذا الزمان كانت في البلاد التي يتكلم اهلها العربية والفارسية متسكعة في الظلمات والاستبداد

والخنوع ، ولا عجب في الامر فقد كانت اسباب القهقري والانحلال قد نفشت في الدولة العباسية وتلك قاعدة عامة ان الدول التي تقارب شمس وجودها الغروب تكثر فيها دواعي الجور والاعتساف .

ومما جاء في التاريخ ان ابا عبد الله بن فضالان جلس سنة ٦٢٧ هجرية (١٢٢٩م) في ديوان الموالي واستوفى الجزية من اهل الذمة وكان يطيل وقوفهم بين يديه حتى يسومهم خسفاً . ويحكى ان ابن الشريح راس مشيئة اليهود مضى الى داره ليلاً وسأله ان يأخذ الجزية منه فلم ياتفت اليه وقال له لا بد ان تحضر نهائراً الى الديوان وتؤديها وفي سنة ٦٣٩ هجرية ( ١٢٤١ م ) ظهر ابو الطليق معتوق المعروف بابن شقير المشكر وهو شيخ من اهل قراح ظفر وكان بقالاً ( وفي رواية كان نقالاً ) فكان اذا صادف احد اعيان النصارى واليهود راكباً ضربه وأزله عن دابته . وهكذا عمل مع ابن كرم اليهودي .

وفي سنة ٦٤٥ هـ ( ١٢٤٧ م ) رتب دانيال بن شموئيل بن ابي الربيع راس مشيئة اليهود وانفذ الوزير مؤيد الدين محمد بن العاقمي الى قاضي القضاة عبد الرحمن بن المغاني فاجاسه بين يديه وقال له : رتبك زعيماً على اهل ملتك .... لتأخذهم بمحدود دينهم وتأمرهم بما امروا به في شريعتهم ونهاهم عما نهوا عنه في شريعتهم وتفصل بينهم في وقائعهم وخصوماتهم بموجب شريعتهم والحمد لله على الاسلام .

ثم نهض ولبس طرخته في دهليز القماضي وتوجه الى بيته راجلاً في جمع من اليهود وجاعة من اتباع الديوان فتمرض جماعة من امامة لرجه فانكسرت الحال عليهم



ومنعوا واخذت منهم جاعة فحبسوا وعوقبوا (١) .

ويظهر ان دانيال بن شموئيل تولى منصب رئاسة مشيئة اليهود على اثر وفاة ابي الفتح اسحق بن الشيوخ وفي رواية ابن الشريح وكان هذا ذا فضل وادب يكتب خطأ حسناً وينظم شعراً عربياً جيلاً ويعرف علم النجوم معرفة جيدة (٢) وفي سنة ٦٤٨ هجرية سأل غالي بن زكريا الاربلي ان يترتب راس اليهود فاجيب

(١) اعتمدنا في هذه المآخذ الثلاثة على كتاب تاريخي مخطوط نقل يبحث مؤلفه فيه عن اخريات ايام العباسيين وايام المغول والنسخة الاصلية موجودة عند العلامة سعادة احمد تيمور باشا في مصر وبعث بنسخة منه الى حضرة الاب انستاس الكرملي وعن هذه النسخة نقل نسخته صديقنا الفاضل ي . ع . س وقد سمح لنا ان ننقل عنها هذه الاخبار فاجب علينا شكره كما نشكره لتفضله علينا بعدد من الرحلات في اللغات الاوربية افادتنا في بحثنا عن يهود العراق في عهد الارك .

قد نشر حضرة الاب لويس شيخو في مجلة المشرق في تعددها الصادر في شهر آب سنة ١٩٢٠ تنقلاً قيسة من الكتاب المخطوط المذكور . ونحن نصلح من الان وصاعداً في الاملاخ الى هذا التأليف على العبارة الاتية « تاريخ العراق في عهد المغول » لمؤلف مجهول .

(٢) اعتماداً على الكتاب المخطوط الذي عنوانه « تاريخ العراق في عهد المغول » لمؤلف مجهول .

الى ذلك وشافه الوزير بذلك وانفذ في بدران الى قاضي القضاة فقلد لفرج ومعه  
 جماعة من اليهود واتباع من باب التوبي ومعه تقليده الذي كتب له من الديوان (١)  
 يروى ان في سنة ٦٤٩ هجرية شاهد علي ابن ابي الفتح ابي الفرج الوزير ابن رئيس  
 الرؤساء صيرفياً يهودياً حاملاً دراهم فتبعه الى بيته وقتله وسلبه ماله فاستنجدت امرأته  
 بالناس فقتلها وقتل قرأ من الناس الذين تبعوه . (٢)

نجل مسك الختام لهذا الفصل حادثة وقعت سنة ٦٤٥ هجرية وهي انه قاض  
 دجلة فخاف الناس من الفرق واقام اليهود سكرأ في محلاتهم وعاونهم المسلمون في عملهم  
 الا انه جرت على اثر ذلك فتنة بين الطرفين لمنازعة بينهم فقبضت الشحنة على  
 اليهود . (٣)




---

(١) (٢) (٣) اعتماداً على الكتاب المخطوط الذي عنوانه « تاريخ العراق في عهد

الاعول لمؤلف مجهول »

## يهود العراق في عهد المغول والتتار

في منتصف شهر المحرم من سنة ست وخمسين وستمائة للهجرة ( ٢٣ كانون الثاني ١٢٥٨ ) نزل على باب بغداد هولاكو انغولي اخو مانغو الخان الاكبر لبلاد التتار وكلاهما حفيد جنكيز خان . وفي قيادته عسكر جرار . وفي اليوم السادس والعشرين من محرم سنة ٦٥٦ ( ٥ شباط ١٢٥٨ ) شددوا الحصار على بغداد من جميع الجوانب وفي اليوم الرابع من صفر اضطر الخليفة العباسي المستعصم بالله الى الحضور بين يدي الطاغية انغولي ومعه اولاده واهله . فدخل عساكر هولاكو المدينة واعملوا فيها السيف والنسار وارتكبوا المؤبقات وسبوا الذراري ونهبوا وسلبوا وبقي النهب يعمل الى سبعة ايام . فهلك سكان مدينة السلام على اختلاف طبقاتهم وتباين مذاهبيهم ما خلا نفر قليل من النصاري وفي رابع عشر صفر رحل هولاكو من بغداد وفي اول مرحلة قتل المستعصم وابنه الاوسط مع ستة نفر من الخصيان بمايل وقتل ابنه الكبير ومعه جماعة من الخواص .

دالت دولة العباسيين من العراق وانطوى بساط ملكهم من بغداد بعد ان حكموا خمسة قرون او ٥٢٤ سنة هجرية وقام منهم سبعة واثلاثون خليفة . ومرت ايام عز وعظمة على العراق والعرب في حكمهم .

لم يأت انقول والتتار الى العراق بالنور والمجد والعظمة والعلوم بل جاؤوا بالظلام والذل والحطة والجهل . وحم على ابناء ارافدين منذ ذلك العصر الشؤوم ان يقطعوا مراحل حياتهم في البؤس والشقاء . وطعنهم الايام طعن الدقيق وخيم الجهل على ربوعهم فحكمتهم الاجناب وتولى امرهم كل غريب عن البلاد .

ولم يسلم اليهود من هذه الثائبات بل لحقهم قسطوافر من الاذى والجور والعسف . وتجرعوا غصص الثائبات من قتل وسلب وسبي حين دخول المغول البلاد . واشتركوا بالحنة التي أمتحن بها نصارى بغداد في غرة ملك ارغون حتى لم يجسر واحد من الرجال ان يظهر في الطرق وكانوا يرسلون نساءهم الى الاسواق متزييات بزي المسلمات لا ابتياع ما يحتاجون اليه الا ان ليل المصائب كان قصيراً وما فتئت ان ظهرت لهم من خلال الضيق اشعة الرجاء فقام منهم رجل نال كلمة نافذة في البلاد ومنزلة جليلة القدر اريد به الطبيب اليهودي سعد الدولة . فانه خلف سنة ٦٨٢ هجرية ( ١٢٨٣ - ١٢٨٤ م ) جلال الدين السمناني في وزارة المالية . كان سعد الدولة في اول امره دلالاً بسوق الصناعة بالموصل ( ١ ) ثم صار طبيباً خاصاً بارغون وكان يقيم في اكثر امره في بغداد . فولاه ارغون وعظمه ومكنه فحكم في سائر البلاد التي بأيدي التتر . وان ما حدا بالملك التتري الى رفع مقام طبيبنا اليهودي ان سعد الدولة مدة اقامته في بغداد وقف على احوال المالية وعلى ما كان يرتكبه اصحاب اروق من اختلاس الاموال وما كانوا يتلاعبون بالضرائب .

فبين لا رغون ان معظم اموال الخزينة يتسرب الى جيوب اروق واخيه الوزير بوقا . واخبره بهدم مدارس كثيرة وخانات واحد الجوامع وان اتقاضها اتخذت لانية امر بتشييدها بوقا . وايدته في مدعياته هذه كل من اردوقيا وبايان سوكرجي وكان كلاهما من ارباب الحول والطول في قصر الملك . فامر ارغون سعد الدولة و اردوقيا وبايان سوكرجي بان يفحصوا دفاتر الحياة ويحيوا الضرائب . فحجى الطبيب اليمودي مبلغاً عظيماً ودفعه الى ارغون . فسر الاياخان من عمله هذا وعينه مفضلاً على مالية بغداد ورفعته عقيب ذلك الى منصب الوزارة على كل المملكة ولما تقلد الوزارة عين اخاه فخر الدولة ناظراً عاماً على مزارع العراق العربي . واخاه امين الدولة حاكماً على الموصل وسائر اقاليمه في وظائف أخرى من وظائف الدولة في اقطارها القريبة من بغداد ( ١ ) وسنأتي على ذكر اعمال سعد الدولة وما كان من امره .

واشتهر في هذه الطواوي بغداد عز الدولة سعد بن منصور بن سعد الملقب بابن كومة وكان عالماً متضلماً من علم الفلسفة . فآلف سنة ٦٨٣ هجرية ( ١٢٨٤ م ) كتاباً سماه الابحاث عن الملل الثلاث تعرض فيه بذكر النبوات . فنار العوام وهاجوا واجتمعوا لسكبس داره وقتله فركب الامير تمسكاي شحنة العراق ومجد الدين ابن الاثير وجاعة الحسك الى المدرسة المستنصرية ( ٢ ) واستدعوا قاضي القضاة والمدرسين

(١) Huart : Histoire de Bagdad 6-2

(٢) شرع المستنصر بالله بائشاء المستنصرية في سنة ٦٢٥ هجرية ( ١٢٢٨ م ) .

لتحقيق هذه الحال وطلبوا ابن كونة فاخفى وانفق ان ذلك اليوم كان يوم الجمعة فركب قاضي القضاة للصلاة فتعنه العوام فناد الى المستنصرية فخرج ابن الاثير ليسكن العوام فاسمعه اقبح الكلام ونسبوه الى التعصب لابن كونة والذب عنه فأمر الشحنة بالنداء في بغداد بالمباكرة في غد الى ظاهر السور لاحراق ابن كونة فسكن العوام ولم يتجدد بعد ذلك له ذكر . واما ابن كونة فانه وضع في صندوق بمجد وحمل الى الحلة وكان ولده كاتباً هناك فاقام اياماً وتوفي فيها ( ١ )

ووكل بمارتها الى مؤيد الدين ابي طالب محمد بن العلقمي واقامها على شاطئ دجلة الشرقي في آخر سوق الثلاثاء . وقال عنها احد الكتبة لم يمر في الدنيا مثلها . بنيت على شكل مستطيل وفي كل جانب ايوان فيه مدرس من كل مذهب من المذاهب الاربعة وفي طرفي كل ايوان رواق ممتد وفي منتهاه حجر للتلامذة وفي الطبقة العليا تشاهد غرف على هذا النسق ايضاً . وكان فيها خزانة كتب ومطبخ وحمام وساعة عجيبة تشير الى اوقات الصلوة والتدريس ومنصة يجلس عليها المرضى فيتقدمهم الطبيب وكان الانهاء من بنائها سنة ٦٣١ هجرية واما بناء المنصة والساعة فتم سنة ٦٣٣ . وقد حولها الآتراك الى دار مكس ولا تزال كذلك حتى اليوم ويعرف مكانها « بالكرك » وللنوسع راجع مقالنا « المستنصر والمستنصرية » المنشورة في ملحق جريدة العراق في ١٥ تموز ١٩٢١

(١) الكتاب المخطوط الذي عنوانه تاريخ العراق في عهد المغول «ل مؤلف مجهول» وعنه نشر الاب لويس شيخو هذا الخبر في مجلة المشرق النراء آب ١٩٢٠ ص ٦٠٥ .

وفي رواية كانت وفاة ابن كمونة سنة ٦٧٦ هجرية (١٢٧٧ م) (١) ولابن كمونة تأليف أخرى غير الابحاث في الملل الثلاث عرفنا منها تذكرة في الكيمياء (٢) وشرحاً على التلويحات في المنطق والحكمة للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردي المقتول سنة ٥٨٧ هجرية (٣) وشرح الاصول والجمل من مهمات العلم والعمل الفه لابنه شمس الدين صاحب ديوان الممالك وهو كشرح لكتاب « الاشارات والتذهبات في المنطق والحكمة لابن سينا » (٤) والحكمة الجديدة في المنطق (٥) علمنا والكتاب مائل للطبع ان عند العلامة جيل الزهاوي نسخة منه. وقد هز ابن كمونة عاطفة الدين في علماء العرب بكتابه الابحاث في الملل الثلاث فاردفوا اقلامهم لرده واتفقوا فكتب مظفر الدين احمد بن علي المعروف بابن الساعاتي المتوفى سنة ٦٩٤ هـ كتابه « الدر المنضود في الرد على فيلسوف اليهود (يعني ابن كمونة) » (٦) وكتب في دحضه الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقب ثم المارديني الشافعي المتوفى سنة ٧٨٨ هجرية كتابه المسمى « نهوض حثيث اليهود الى خوض خبيث اليهود » (٧)

ولصديقنا الاستاذ الشيخ محمد رضا الشبيبي تأليف عنوانه « فلاسفة اليهود

(١) كشف الظنون للحاج خليفة مجلد ١: ١٠٣ (٢) كشف الظنون مجلد ١: ٢٧٧

(٣) كشف الظنون مجلد ١: ٣٢٩ (٤) كشف الظنون مجلد ١: ١٠٣ و ٢: ٥٢

(٥) كشف الظنون مجلد ١: ٤٥٠ (٦) كشف الظنون مجلد ١: ٤٨٠ (٧) كشف

الظنون مجلد ١: ٣٣٨ و ٢: ٦٢٤

في الاسلام ، لخص فيه فلسفة ابن كونة وغيره ممن اشتهر من فلاسفة اليهود في الاسلام ولا يزال الكتاب مخطوطاً فنرجو نشره في القريب العاجل فأئدة للعلم .

وكانت جماعة يهود الموصل مزدهرة حوالي هذا الزمان اي بعد قرن من رحلة بنيامين التطيلي اليها . واشتهر فيها الربان داود بن دانيال بدافعته عن مذهب ابن ميمون . (١)

ومما حدث اليهود في بغداد سنة ٦٨٧ هجرية ( ١٢٨٦ م ) انه وصل في شهر صفر من هذه السنة جماعة من اليهود من تفليس وقد رتبوا ولادة علي تركت المسلمين فاجروا الامر على ان لا يورثوا ذوي الارحام فانكر الامير اروق ذاك وامر بان يعمل بمذهب الامام الشافعي كما كان يعمل قديماً فانفتت وفاة بعض العوام وخلف ابن عم له فانكر النواب نسبه وختموا على تركته فاستغاث واستنصر بالعوام فاجتمع معه خلق كثير ووقعت فتنة اوجبت خوف النواب من القتل فاختفوا وتحصنوا في بيوتهم فذهب العوام دكاكين اليهود من الحماطين وغيرهم فكفهم الديوان عن ذلك وخرج النواب من بغداد متوجرين الى بلادهم فصادفهم الاكراد في الجبل وقتلهم . (٢)

لنعودن الى سعد الدولة واعماله . فانه بعد ان تسلم ازمة الاعمال تقدم سنة ٦٨٨



هجرية ( ١٢٨٩ م ) بالقبض على الزين الحظاري ضامن . التفتات ومجد الدين اسمعيل بن الياس واستوفى ما عليهما من الاموال في ثلاثة ايام ووكّل بهما وقتل الزين ظاهر عند سور بغداد في ٢٠ جمادى الاخرى وقتل مجد الدين في ٢٢ من الشهر عينه . ثم قتل غيرهما ومنهم ناصر الدين الذي دفن في جوار سلمان الفارسي . وفي رجب من ذلك السنة قتل منصور بن علاء الدين صاحب الديوان ببغداد ( ١ )

وفي سنة ٦٨٩ كتب بعضهم ذماً في اليهود ووقف عليه سعد الدولة وأطلع عليه السلطان ارغون فحكمه في كل من كتب فقتل على اثر ذلك جمال الدين بن الحلاوي ضامن تفتات بغداد وصلبه بباب النوبي ( ٢ )

ومن اعماله في اخريات ايامه أنه سمع ان نور الدين عبدالرحمن بافشان ملك واسط تكلم عليه في حال السكر فبعث مذهب الدولة بن الاشعري الى واسط فقبض على ملكها وارسله الى بغداد مطوقاً بالحديد على ان يقتل فيها . فلما وصل الى بغداد وكل به في دار النيابة ثلاثة ايام . فلما كان اليوم الثالث وصلت الايلجية من اردو بايدو وحضروا ليلاً عند جمال الدين المستجرواني كاتب العراق واخبروه بان السلطان ارغون توفي وقتل الامراء سعد الدولة قبل وفاة السلطان وان اردو بايدو فوض اليه امر العراق وامره بالقبض على فخر الدولة اخي سعد الدولة . فانفق مع الايلجية وشحنة بغداد وقبضوا على فخر الدولة في سبت من سبوت ربيع الاخر .

( ١ ) و ( ٢ ) اعتماداً على الكتاب المخطوط الذي عنوانه « تاريخ العراق في عهد

النفول » مؤلف مجهول .

ولما قبض فخر الدولة نهبت داره وادور اليهود كافة واخذت اموالهم ودائم ذلك ثلاثة ايام فركب جمال الدين في جماعة من الجند ومنعوا العوام عن ذلك وحبسوا جماعة منهم وقتلوا منهم فسكنت الفتنة . (١)

وفي تلك السنة قتل شاب من اليهود وحدث على اثر وفاته فتنة . ولما سكنت الحال وخرج القوم على عادتهم الى اعمالهم اشاع طائفة من العوام ان الحكم قد فسحوا في نههم فسارع الاشرار والسفلة والشطار في ذلك ونهبوا دورهم ودكاكينهم . فركب جمال الدين وكفهم عن الاذى ولم يبق بلد من بلاد العراق الا وجرى فيه على اليهود من النهب ما جرى في بغداد .

وطولب فخر الدولة وجماعة من اعيان اليهود باموال وضويقوا وعوقبوا عليها فادعوا اذ اموالهم نهبت من دورهم . وارسل بايدو الى الموصل من قبض على امير الدولة اخي سعد الدولة واعتمل معه مثل ما اعتمل مع اخيه فخر الدولة (٢)

ومنذ ذلك الحين وقع اليهود في ضيق عظيم عد من اكبر البلايا واجمع المصائب . وفي سنة ٦٩٤ هجرية ١٢٩٥ م جلس السلطان غازان على التخت وامر بالزام اهل الزمة الفيار فكانت علامة النصارى شد الزنار في اوساطهم واليهود خرقه صفراء في عماثم فداموا على ذلك شهوراً ثم ازيل بمجرد تسلط العوام عليهم وطمع الجبال بهم . (٣)

---

(١) (٢) (٣) اعتماداً على الكتاب الذي عنوانه « تاريخ العراق في عهد المغول »

وفي هذه السنة اصدر الامير نيروز امرأ يقضي بتخريب كنائس النصارى واليهود وقتل رؤسائهم وكان هذا الامر في مراغة وبغداد وغيرها من الامكنة (١)

وفي سنة ٧٢١ هجرية (١٣٢٢ م) امر السلطان ابو سعيد بهادر انغولي ان توضع اللائم على الذميين من نصارى ويهود تمييزاً لهم من الاسلاميين عند وقوع الفتن فاسلم كثير من الذميين (٢)

وفي سنة ٧٣٤ (١٣٣٣-١٣٣٤) ألزمت النصارى واليهود ببغداد بالتيار ثم نقضت كنائسهم ودياراتهم واسلم منهم ومن اعيانهم خلق كثير منهم سيد الدولة وكان ركناً لليهود عمر في زمن يهوديته مدفناً خسر عليه مالا طائلاً فخرّب مع الكنائس . وجعل بعض الكنائس معبداً للمسلمين وشرع في عمارة جامع بدرج دينار وكانت بيعة كبيرة جداً . (٣)

حكم العراق في هذه المملوكية دولات ففي سنة ٧٣٦ هجرية (١٣٢٥ م) نشأت حكومة الجلانية واستولى على القطر حسن بزرگ ولم يدم طويلاً حكمها في العراق بل انطوى بساط صولتها بموت ابي سعيد وحلت محلها حكومة الخروف الاسود « قره قويونلي » واول من ملك العراق منها الشاه منصور بن محمد في سنة ٧٧٨ هجرية (١٣٧٦ م) ولم يستقر له الامر بل ان الشاه احمد الجلاني تغلب عليه واستولى

Chabot : Histoire de Jabalaha (١)

(٢) كتاب الفوز بالمراد في تاريخ بغداد للاب انستاس السكرملي ص ٢٠-٢١.

(٣) ابو الفداء مجلد ٤ ص ١١٣

على بغداد سنة ٧٨٥ هجرية ( ١٣٨٣ م )

وفي سنة ٨٠٢ هجرية ( ١٤٠٠ م ) زل تيمورلنك العراق ثانيةً فهلمت قلوب  
الاهلين وخاف اليهود هذا الطاغية فخافوا واهاربين من القرى المجاورة واجتمعوا ببغداد الا  
ان كثيرين منهم قتلهم التتار ويقال ان اصحاب تيمورلنك قتلوا في تلك السنة نحو  
عشرة الاف يهودي في البصرة والموصل وحصن كيفا ( ١ ) ودمروا مدارسهم  
واقطعت الرئاسة بينهم زمناً طويلاً وتبددت الجماعة في المدن والاقاليم ففدت حالهم  
مؤلة موجعة ( ٢ )

ولما مات تيمورلنك رجع احد الجلازري الى بغداد وبقي زمام الحكم بيده الى  
سنة ٨١٠ هجرية ( ١٤١٠ م ) وفي هذه السنة استولت حكومة الخروف الاسود ثانية  
وبقيت ربة الحل والعقد في بغداد الى سنة ٨٧٢ هجرية ( ١٤٦٨ م ) وانتقلت الى  
حكومة آق قويونلي او الخروف الابيض وكان مؤسسها حسن الطويل .

وحدث في سنة ٨٩٩ هجرية ( ١٤٩٣ م ) حادث هلمت له قلوب يهود العراق  
وهو ان يهود ايران اختلفوا مع الدولة فقاتلهم الأهلون وقتلوا منهم ثلثائة  
الف يهودي . ( ٣ )

لقد بلغنا الان عصر أكتشفه ظلمات الجهل في العراق وتزعزع الموارد التاريخية على

Mendelssohn: The Jews of Asia 232 (١)

Basnage: History of the Jews Book VII P: 696 (٢)

(٣) الفوز بالمراد في تاريخ بغداد ص ٨٦

الباحث ولا سيما الحوادث التي تفيد بحسنا هذا . فان في هذه الحقبة يدخل تاريخ  
يهود العراق في غموض وإبهام لقلّة التآليف والتصانيف في عهد أمست الديار ميدان  
الحروب والفتك والامار بتقاب الحكومات وتغير الاحكام . وكانت كل فئة ضعيفة  
تحاول ان تخفي كيانها عن ائبن الفاتحين او تريد ان تعيش عيشاً ذليلاً تنفيماً بذي  
اقوياء البلاد وتستظل بظلال زعماء المحلات . فلم يكثر لهم ولاخبارهم انؤرخون . فلا  
نقطع بعدم وجود المصادر لتاريخ يهود العراق في هذا العهد لابل نذهب الى انها مبعثرة  
بين الاضابير المصونة في البيوت والخزانات ومشتتة في تضاعيف الرحلات واخبار  
المتجولين في هذه الاقطار من الافرنج وغاية ما نرغب الى الادباء وحلة الاقلام ومحمد  
العراق ان ينشروا ما تقع ايديهم عليه من اخبار هذه الامة في ديار بين النهرين سداً  
لهذا الخلل . او ان يجمعوه في خزانة خاصة به . فليس ليهود العراق خزانة «جنيزة»  
كما لهذه الامة في غير البلدان . فقد سبق يهود القاهرة اخوانهم يهود العراق في هذا  
الباب وانشأوا سنة ١٩١٣ خزانة دعوها ( المكتبة الاسرائيلية ) جموا فيها شتات  
المخطوطات من كتب وصكوك واوراق عقود وقصائد .

ومما هو حري بالذكر ان يهود العراق بقوا في هذه الديار في القرون التي عتبت استيلاء  
المغول والتتار . ولم يضطروا الى مفارقة اوطانهم مع ما كان فيهم من المظالم والاضطرابات  
كما فعل النساطرة الذين هجروا بغداد والبصرة وكل مدن العراق ما خلا الموصل  
وتوابعها والتجأوا الى قم جبال كردستان وبلاد الفرس حتى انقطع ذكرهم من  
عاصمة العباسيين عهداً وخربت بيعهم وهدمت معابدهم وبات ادبرتهم قاعاً بلقماً

يعيش فيها اليوم والغراب وبأدكل معبد لهم . ولم تعد فئة من النصارى الى مدينة السلام الا بعد مرور قرن او اكـثر على نزوح اجدادهم عنها . والدر في الامر ان اليهود رضخوا لتقلبات الزمان وصروف الدهر ونوابه وجاملوا الحكم والامراء . فلهذا هو الشعب الذي يتويع مع التواء الزمان ويحافظ على كيانه في وسط العواصف السياسية والتقلبات المدنية .

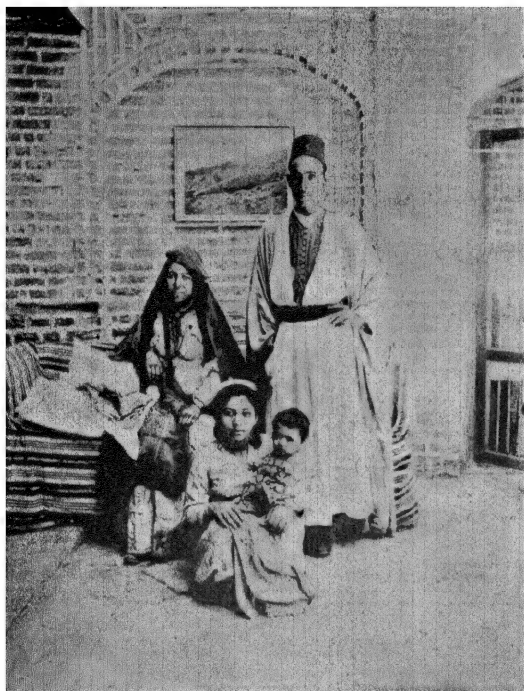
وقد جاء في احصاء قديم ( ١ ) وان لم اعرف منزلته من الصحة والضبط . كان عدد اليهود الذين يدفعون الجزية ٣٦٠٠٠ عند دخول هولاءكو بغداد وكان عدد كتائبهم ١٦ . اما النصارى فكانوا ٤٣٠٠٠ نسمة ولهم ٥٦ بيعة . فلم يبق للنصارى من تلك المعابد القديمة معبد واحد . ولليهود بضعة معاهد قديمة من قبل المهدي وعدد نفوسهم في بغداد اليوم اربعة اضعاف نصارى بغداد ولم يكن عدد نصارى بغداد قبل قرن الا ٥٠٠ نسمة فتكاثروا في منصرم القرن الماضي واوائل القرن الحاضر حتى بلغ عددهم اليوم ١٤٠٠٠ نسمة .




---

( ١ ) الاحصاء مأخوذ عن كتاب خط اسمه « الدر المكنون في مآثر الماضية من القرون » لصاحبه ياسين العمري راجع بمجلة المشرق سنة ١٩٠٨ ص ٣٩٧ . الا اننا لا نتق بضبطه وان اعتمدنا عليه .





عائده يهوديه



## يهود العراق في حكم الأتراك

لا نرى مذووحة عن تصدير هذا الفصل بنظرة عامة في التطورات السياسية التي حدثت في هذا القطر وبلمحة تاريخية عن الإيرانيين الذين تنازعوا الحكم في العراق قبل أن يستتب الأمر الأتراك فيه . ثم نشفعها بكلمة وجيزة عن حال اليهود في إيران والعراق قبل زمان السلطان مراد الرابع .

رأينا في الفصل السابق أن بعد سقوط الدولة العربية العباسية اضحت بلادنا مهبط المغول والتتار وحكم فيها الجلائريون وأصحاب حكومة الخروفي الأسود والخروفي الأبيض . وفي ٩١٤ هجرية ( ١٥٠٨ — ١٥٠٩ ) كان حاكم بغداد رجلا اسمه (بارك) ولاء عليها السلطان يعقوب . فبعث الشاه اسمعيل الصفوي (١) في تلك السنة للاحسين

(١) اسمعيل الصفوي مؤسس الدولة الصفوية في حكومة إيران حكم من سنة ٩٠٥ الى ٩٣٠ هجرية ( ١٤٩٩ — ١٥٢٤ ) وهو أحد أعقاب الشيخ صفي الدين الأردبيلي وكان لهذا منزلة دينية . ورثه ابنه صدر الدين الذي حرر من أمر تيمورلنك جماعة من الأتراك كان قد أخذهم من ديار بكر . ولما حرروا من الأسر أصبحوا من مرابدي الشيخ . وظم من جماعات من أعقاب هؤلاء الأسرى الى جيلان وعضدوا الصفويين في تأسيس دولتهم . وتماظم أمر الصفويين حتى خشي عاقبة أمرهم

برأس جيشٍ لفتح بغداد . فوالاه النصر واستولى على المدينة ثم توجه الشاه اسمعيل الى بغداد وقام ببعض اعمالٍ يذكرها التاريخ .

قد جاء في كتاب يهود آسية (١) ان يهود بلاد فارس افتتنوا باعمال الشاه العسكرية وسعوا للحصول على رضائه الا انهم مع اعجابهم به وخضوعهم له لا يظهر انهم توفقوا لنيل الثغرات ملكهم المستبد والشديد الشكيمة .

وذكر صاحب كتاب خلاصة تاريخ العراق (٢) . وكان الشاه ( اسمعيل ) قد قتل كثيرين من مسلمي السنة وذبح جميع نصارى المدينة ( بغداد ) ولم يبق واحداً منهم اما اليهود فانه لم يتعرض بهم . . . وكانوا يهدون اليه الهدايا الجليلة والاموال الطائلة

ميرزا جهان شاه ثالث حكام دولة الخروف الاسود فزني من اذربيجان الشيخ جنيد حفيد الشيخ صفي الدين . فالتجأ جنيد الى حسن الطويل مؤسس دولة الخروف الابيض في ديار بكر . فآكرم مثواه وانزله على الرحب والسعة وزوجه من اخته — خديجة بيكم — واذا لم يتسن له الرجوع الى اوردبيل سافر الى شروان واقام فيها . وقتل هناك . وتزوج ابنة الشيخ حيدر من بنت خاله حسن الطويل واسمها حليلة بيكم اود عالمشاه « خاتون وامها اميرة يونانية . فولد من هذا الزواج السلطان علي ابراهيم ميرزا والشاه اسمعيل مؤسس الدولة الصفوية . وبعد وفاته تولى الملك ابنة الشاه طهماسب .

Mendelssohn: The jews of Asia P.80

(١)

(٢) الاب انتاس ماري الكرملني : خلاصة تاريخ العراق ص ١٩٥

لاحتياجه اليها يومئذ . « نورد هذا الخبر بتحفظ لانتهاجهل المصدر الذي اخذ عنه المؤلف .

مهما يكن الامر فان الشاه اسمعيل لم يعاد اليهود على ما يظهر عداً مبنياً بل ترك لهم حريتهم في اعمالهم واشغالهم . وما يؤيد رأينا ما جاء في تلك المطاوي في رحلة لاحد الايطاليين (١) اي بين سنة ١٥١١ و ١٥٢٠ م فانه قال في معرض كلامه عن مدينة تبريز : وهناك يهود ايضاً ولكنهم ليسوا من سكانها انهم يقيمون فيها بل أنهم جميعهم غرباء يأتون اليها من بغداد وكاشان ويزد وهم من التبعة الصفوية فيسكنون في الخانات كسائر التجار الغرباء .

وبعد استيلاء الايرانيين على بغداد حكم فيها ذو الفقار ابن نخود سلطان من روساء قبيلة موصلو الكردية . وما عم ان ساد على القطر كله لما طبع عليه من الشجاعة والسخاء . فطاعه معظم الاهل من راضين غير ناقلين . ومال ذو الفقار الى السلطان سليمان القانوني وقرأ الخطبة وضرب السكة باسم السلطان العثماني وارسل اليه الوفود عارضاً عليه خضوعه واتباعه .

فنقل الامر على الشاه طهباسب وحزن على فقدان بغداد واستاء من مساعي ذي الفقار فحشد عسكراً وحمل على بغداد في شهر تموز من سنة ١٥٣٠م (٩٣٦هـ) وبعده ان عجز الشاه طهباسب من الاستيلاء على بغداد حرباً بذرغ بأخوي ذي الفقار ومناهما بالمواعيد . فاغتالا اخاهما وقتلاه .

وقد كان لهذا النبأ رنة في الامة السياسية التركية فبهود السلطان سليمان الاول  
 قياد الحيوش الزاحفة الى العراق الى ابراهيم باشا الصدر الاعظم . فاكل القلائد العام  
 تجهيزات حملته في ربيع الثاني ٩٤٠ هجرية (نهاية ١٥٣٣ م) وتوجه الى حاب  
 وقضى فصل الشتاء فيها .

فتح الجيش التركي بغداد في سنة ٩٤١ هجرية ( ١٥٣٤ م ) ودخل السلطان  
 سليمان الاول عاصمة العباسيين . وبقي فيها نحو ستة اشهر . وخضع له في انائها  
 مدن اخرى من العراق .

ان المصادر التي امامنا حين كتابة هذه السطور لا تفيدنا شيئاً عن تاريخ يهود  
 العراق في زمن السلطان سليمان الاول ولا عن موقف هذا الفانح الحكيم تجاه تلك  
 الجماعة في بغداد وغيرها من مدن الافدين . بل غاية ما نعلم ان عدد يهود العراق كان  
 قد قل كل القلة بعد نكبة الغول والتتار وساءت احوالهم الادبية والمادية ولم  
 يبق لهم شأن في البلاد . اما السلطان سليمان فان لم يكن قد غمرهم باحسانه فانه لم يلحق  
 بهم اذى البتة لما عرف به من الرشد والحكمة والتساهل والعدل . فقد امر جيشه  
 بمدفح بغداد ان يخيم في البرية في روض الاعظمية وحظر على الجنود ان يجوزوا اسوار  
 المدينة او ان يؤذوا سكان المدينة باذى ما ( ١ )

وما يزيدنا اقناعاً في ان حال يهود العراق كان هنيئاً على عهد السلطان سليمان  
 الاول ما جاء في التاريخ عن حالة اليهود في تركيا عموماً قبل ذلك الزمن

بنحو قرن وبعدة .

كتب في اواسط القرن الخامس عشر احد اليهود المسمى اسحق زرقاني رسالة وبث بها الى يهود المانية والمجر دعاهم بها الى الهجرة الى بلاد الاتراك . ووصف بها وصفاً حاسياً حال اليهود في وطنهم الجديد . وبما قل فيها الكاتب: ان بلاد الاتراك ارض لا يعوزكم فيها الى نبي وان شئتم وافكم كل الاحوال وفق مرغوباتكم . فنها تصلون الى الارض المقدسة سالمين . اوليس الافضل ان تسكنوا في حكم المسلمين من ان تسكنوا في حكم النصارى ؟ فانكم تتمكنون هنا من لبس الفخر الاقشة . . . . . ويمكن كل واحد هنا من الجلوس تحت كرمته وشجرة تينته . ومهايكن الامر فانكم لا تجسرون على لباس اولادكم في البلاد النصرانية اللون الاحمر او الازرق ان لم تعرضوا بهم الى الضرب حتى يزرقوا او تسليخ جلودهم حتى يصبغهم الدم . (١) اذاع اسحق زرقاني هذه الرسالة في عهد قامت فيه قيامة اوربة على اليهود فطرد هؤلاء من اسبانية . فوجدوا في بلاد الاتراك ملجأ فانصبت قوافل المهاجرين عليها انصباباً من كل اقطار اوربة . فوجدوا فيها ميداناً واسعاً لنشاطهم ومنبتاً خصيباً لاستثمار مساعيهم . وكانت الحكومة التركية في ابان نهضتها وفي حاجة الى ابدرة عاملة ورجال علم وفن فرحبت بهم ورأت فيهم ضيوفاً نافعين فأكرمت مشوام .

---

( ١ ) ان هذه الرسالة المهمة محفوظة في الخزانة الوطنية في باريس ( بين الآثار القديمة ) مرققة برقم ٢٩١ وبجثتها المعلقة اليهودية في المجلد الثاني عشر صفحة ٢٨٠ .

واسندت اليهم الوظائف المختلفة في الدولة .

واشتهر في القرن السادس عشر من اولئك المهاجرين الناصي يوسف البرتغالي المولد فانه نال من الطاف السلطان سليمان الاول والسلطان سليم الثاني ما جعله بين رجال الدولة العظام وبين مشاهير المالىين في الحكومة التركية لابل نرعت نفسه الى الملوكة وحكاية الحال ان السلطان سليماً قال له يوماً اذا تحققت رغبتى في فتح قبرص ستكون ملكها . فساكن من الناصي الا وعمل لوحة عليها شعار قبرص وكتب عليها « جوزف ملك قبرص » وعلقها على باب داره . وعلصاً من هذا الوعد لقبه لقب دوق

نكسوس Duke of Naxos

وخسر الناصي يوسف معظم قوذه السياسي بموت السلطان سليم وان اثبت له السلطان مراد الثالث القاب ومناصبه . وافته انثية سنة ١٥٧٩ م ولم يترك عقبا . (١)

واشتهر حوالي ذلك الزمان في سلطنة آل عثمان يهودي آخر اسمه سلمان اشكنازي وا ابن ناثان . وتقلب في مناصب عديدة مهمة ثم بعثته الحكومة العثمانية سفيراً الى حكومة البندقية وقلدته سلطة واسعة . وكانت درايتة بالامور السياسية واسعة أهله لتدبير شؤون السلطنة العثمانية السياسية مع الدول النصرانية نحو ثلاثين سنة (٢) وكان هذان الرجلان وغيرهما من اليهود في العاصمة انصاراً لآبناء قومهم الساكنين

(١) راجع Mendelssohn: The Jews of Asia 4 — 7

والمعلمة البريطانية مادة Joseph وعثمانى تاريخى : احمد راسم مجلد ١: ٣٠٣

(٢) Mendelssohn: The Jews of Asia 7 — 10

في بلاد الأتراك يتوسطون في امور الجماعة على طول البلاد وعرضها .

بعد ان استولى السلطان سليمان الثاني على بغداد رتب عليها الحكم . وبقي الولاية العثمانيون يدبرون شؤونها عهداً حتى حكم فيها بكر صوباشي في سنة ١٠٢٨ هجرية ( ١٦١٩ م ) واستبد في امورها وخرج على الحكومة التركية واستقل عنها . ولما تبوأ السلطان مراد الرابع أريكة آل عثمان سنة ١٠٣٢ هجرية ( ١٦٢٢ - ١٦٢٣ م ) بعث جيشاً لتأديبه . وبعد قتال كاد يخذل فيه بكر صوباشي ويولي الادبار استجار بالشاه عباس الاول فاجاره وبعث جيشاً الى بغداد الا ان بكر صوباشي ندم على عمله هذا وحاول ان يرد الجيش الفارسي عن مدينته الا ان لم يقده ندمه فحاصر الفرس المدينة وقتلوا حاميتها وفي سنة ١٠٣٣ هجرية ( ١٦٢٣ - ١٦٢٤ م ) استولوا على القلعة الداخلية ليلاً ولما اسفر الصباح وسمع الاهلون اصوات الابواق من اعالي البروج والاسوار علموا بما جرى في الليل وكان فزعهم عظيماً .

ولما دخل الفرس المدينة واستتب لهم الامر فيها اتوا بأنواع الفظائع من قتل وتنكيل وتخريب وتدمير . ( ١ ) وهذه كانت اعمالهم في الموصل وسائر المدن التي احتلوها عقيب فتح بغداد .

لنترك مدينة السلام بيد الفرس ولندرس حال يهود العراق وبلاد ايران في هذا الزمن . زار العراق في مفتتح القرن السابع عشر السائح تكسرا ( ١٦٠٤ - ١٦٠٥ م ) وقال عن يهود بغداد ما يأتي : وهناك ( في بغداد من ٢٠٠ الى ٣٠٠ بيت من اليهود

ومهم ١٢ او ١٥ يتأ يرقون اصلهم الى الاسرى الاولين . وعدد من هذه الطائفة اغنياء ولكن اغايمهم في فقر مدقع وجميعهم يسكنون محلة واحدة ولهم كنيس اومصلى ويقومون بشعائر دينهم بكل حرية . (١)

ثم تطرق الى ذكر مدفن يوشع كادول في جانب الكرخ ووصف مزاره (٢) وبعد قليل ذكر في سياحته يهودانة وقال عنهم : ان مائة وعشرين يتأ من سكانها يهود عرب وان لم يكونوا اغنياء فاهم يعيشون عيشاً وسطاً . ويراعي جانبهم امير البلاد وموظفوه ولا بد من أن ذلك يكلفهم شيئاً حسب العادة . ويملكون بيوتاً واراضي كما يملك العرب الذين يؤلفون بقية سكانها (٣)

ان الشاه عباس الاول الذي يصفه مؤرخو الآراك بالفضاظة وغلاظة الاخلاق ويروون عن اعماله في بغداد بعد فتحها ما يشيب له الرضان جزعاً كان مالم لاغير المحاربين له مسالة انبية ولا سيما انه اراد ان يكثر سكان مملكته فانهم على الفرياء انعامات جلية فأتوا اليها من كل صوب وحذب للاقامة فيها وللتجارة وكان بينهم جماعة من اليهود الذين استأثروا بالتجارة واغتنوا منها ( ٤ ) الا ان اللطف الذي ابداه الشاه لليهود لم يرق في عيون كثيرين من الابرايين فغاش في صدورهم الحسد وارادوا انتقاماً من هذه الجماعة التي عرفت بتفنتها بأنواع الكسب ووسائل الربح

The Travels of Pedro Teixeira Page 65—66 (١)

Ibid Page 68 (٢)

Ibid Page 84 (٣)

Basnage History of the Jews P 697 (٤)



وسموا فيهم عند الشاه عباس وألصقوا بهم النہات المختلفة فلم يفاجحوا .  
ولما اخفقوا في افئنتائهم رجعوا الى امور الدين وحركوا عاطفته في ملكهم . وجرت  
مفاوضات بين الشاه عباس الاول وعلماء اليهود في هذا الباب وقام بينهم جدال عن  
المسيح وزمن مجيئه افضى الى ان علماء اليهود ضربوا اجلاً الى مجيئ المسيح  
سبعين سنة من ذلك الزمن . وكان قصدهم الخروج من ذلك التآزق الحرج . وايدوا  
الامر باتفاق وقومه ليس من خطتنا التوسع فيه (١) . واظن ان ما ذكره دلاقاه  
في رسائله من اتهام اربعة يهود بالجوسية في اصفهان في شهر تشرين الثاني ١٦١٩ م كان  
من هذا القيل حتى اضطر ثلاثة منهم الى الخروج من اليهودية وقضى الرابع الموت  
ممسكاً بدينه (٢)

مضت الايام وتوات الاعوام حتى كانت سنة ١٦٦٣ م وكان يومئذ على عرش  
فارس الشاه عباس الثاني . وانفق في تلك السنة ظهور شباني شوه الذي ادعى انه  
المسيح المنتظر وبعث باذاعته الى كل يهود العالم ومن بينهم يهود بلاد فارس . فانارت  
هذه الاذاعة غضب الايرانيين وفتحت باب اضطهاد على اليهود قاسوا فيه الامرين  
ودام ثلاث سنوات ١٦٦٣-١٦٦٦ فنكبوا فيها . قتمهم من دان بالاسلام ومنهم من  
هاجر الى الهند والصين والى بلاد الأتراك ومنهم من قتل . وقد ذهب بعض المؤرخين

---

Mendelssohn : the Jews of Asia Pages 81 - 84 (١)

Pietro della Valle: Les Fameux voyages (٢)

الى ان بلاد ايران خلت من اليهود على اثر ذلك الاضطهاد الا اننا لانرتئي رأيهم ولا سيما ان السائح تيفنو Thevenot الذي هبط بلاد الفرس سنة ١٦٦٣ وبقي فيها الى سنة ١٦٦٦ وهي سنوات الاضطهاد عينها لا يذكر في رحلته شيئاً يستتج منه قتل اليهود قتلاً عاماً . غير اننا نذهب الى ان هذا الاضطهاد دفع جماعات من يهود ايران الى ان يهاجروا الى العراق اذ كان هذا القطر من امالك السلطنة العثمانية . وان من هذا التاريخ بدأت هجرة اليهود الى العراق ولا سيما الى بغداد واخذ عددهم بالزيادة في عاصمة العباسيين .

ولابد من ان القارئ يسأل كيف استرجع الآتراك العراق بعد ان استولى عليه الفرس سنة ١٠٣٣ هجرية ؟

لم ينفل الآتراك عن امر العراق بعد ان خرج من ايديهم سنة ١٠٣٣ هجرية بل ان السلطان مراد الرابع عين سنة ١٠٣٥ هجرية ( ١٦٢٥ - ١٦٢٦ م ) حافظ احمد باشا وزيراً بلقب سردار وفوض اليه استرجاع العراق من الفرس . وبعد قتال دام الى سنة ١٠٣٨ هجرية ( ١٦٢٨ - ١٦٢٩ م ) لم يقتصر الآتراك فيه عين السلطان مراد الرابع الصدر الاعظم خسرو باشا قائداً عاماً واودع اليه قيادة حملة العراق . وفي هذه السنة ايضاً مات الشاه اسمعيل الاول وخلفه على تخت ملوك الفرس حفيده صفي مرزا .

مهما كان من امر تلك الحملة التركية على العراق فانها لم تنلح في هجوماتها الشديدة على اسوار بغداد فاضطر السلطان مراد الرابع سنة ١٠٤٧ هجرية ( ١٦٣٧ م )

الى ان يفادر عاصمة آل عثمان ويأتي الى العراق على رأس جيش جرارٍ وخيم في سنة ١٠٤٨ هـ (١٦٣٨ م) امام اسوار بغداد . ودخلها ظافراً بمدح حرب عوان . وهذا كان آخر عهد الايرانيين في بغداد .

وقفنا على امرين من هذا العهد : ان تاريخ يهود العراق اولهما مدون في كتاب والاخر من ماثورات يهود بغداد نورد هما الى علامتها والعهد على مصدرهما .

ذكر بولاي لكوز كان عدد جيش السلطان مراد الرابع الذي توجه الى بابل ١٥٠٠٠ رجل بينهم عشرة آلاف يهودي من كتبة وسعاة ورؤساء جيش (١)

حدثني غير واحد من يهود بغداد ان السلطان مراد الرابع عند وجوده في هذه المدينة اوتى اسوارها دخل متنكراً بيت احد اليهود ونزل ضيفاً على صاحبة البيت فاكرمت مثواه . ولما غادر البيت سألتها هل لها حاجة او لقومها فطلبت اليه ان ينعم عليهم بارض لتكون مقبرة لجماعتها فاجاب طلبها واعطاهم الارض المنشودة .

ان سكت التاريخ عن احوال اليهود في العراق في عهد السلطان مراد الرابع او ان كنت لم اطلع على ذلك في المصادر التي بين يدي من مؤلفات الافرنجج او الآثار ككتابخ هامر ونميا ودوسون وهوارت فلما ثور عند يهود بغداد ان السلطان مراد الرابع احسن اليهم .

جهاننا لتاريخ يهود العراق لا يقف في عهد السلطان مراد وحده بل يتجاوز

ذلك النطاق ويمتد الى قرن وبعض قرن بعده . ولم نثرعلى ذكر هذه الجماعة الا في سنة ١٧٦٦ ميلادية في تضاعيف رحلة نينهر السائح الدنياركي اذ ان الرحالة بترودلا قاله الذي كان في بغداد في الربع الاول من القرن السابع عشر لم يتصد لذكر يهود العراق الا استطراداً في بحثه عن قبر حزقيال وجب دانيال لاغير .

اما رحالتنا نينهر فقد قال عنهم : ان في الموصل ١٥٠ بيتاً من اليهود ويكسب هذا القوم في بلاد الآراك مدينتهم بحرية تفوق الحرية التي لهم في اوربة حيث يحظر عليهم معاونة الحرف ومع هذا فأنهم لا يبحسون على السير في الطرق في بعض مدن الآراك الا مضطرين هرباً مما يصيبهم من الاهانة من الاولاد .

وقد حدث لهم قبل ثلاث سنوات حادث خطير وهو أنهم لما كانوا قافلين من زيارة قبر النبي ناحوم في القوش فقد ولد مسيحي من احدى القرى القاعة على طريقهم . وبعد البحث وجدت جثته في احدى الابار متخنة جروحاً وكان لسانه مقطوعاً . فأنهم اليهود بهذه القصة واذلم يكن شهود على الامر دفعوا الفاشر في (دوقية) الى الباشا وهكذا انتهت هذه الدعوى وبروي نصارى الشرق من امثال هذه الاقاصيص شيئاً كثيراً . وغائبهم من ذلك ان يبينوا ان اليهود يقبضون على اولادهم . (١)

وقد ذكر استطراداً قبر يوشع وتوسع في وصف زيارة اليهود للكفل وسننقل مرويانه في البابين المختصين بهذين المزارين . وارصد بضعة اسطر لما كان يقاسيه القوم من الجور والعسف من البدو في اثناء زيارتهم الكفل حتى يضطروا احياناً

الى الالتجاء الى الزار والانعصار فيهربنا يتوسط الامر حاكم الحلة او اذا كان عدد البدو كثيراً ينتظرون النجدة من والي بغداد لرفع الحصار . ومما قاله عن خوف اليهود من البدو . ان الرعب والفرع يستوليان على الزوار وان كان عددهم يفوق الفزاة البدو عشرة اضعاف او عشرين ضعفاً ولا يجسرون على اطلاق عيار ناري مرة واحدة لانهم يعلمون حق العلم ان السم الذي يهرق من البدو يكلفهم ثمناً باهضاً . (١)

ومن مرويّات اليهود في العراق ان احد ابناء قومهم المثرين المدعو الخواجه يعقوب ساعد المسكر العثماني بماله في حصار البصرة مساعدة جلية ومد الاهلين بالمؤن في تلك الحرب التي شنها الشام كرم خان في ١١٨١ - ١١٩٠ هجرية (١٧٧٥ - ١٧٧٦م) وجاء خبر الخواجه يعقوب ومساعدته في رسالة عبرية الخط عربية اللهجة دعيت « الرسالة الفارسية . » وذكر المستر في هذا الرجل في كتابه الانكليزي المعنون « الاقامة في كردستان » المجلد الثاني ص ٣٨٩ . في مطاوي بحثه عن مزار العزير ودون اسمه هكذا Khoph yakooob ونسب اليه عمارة هذا المزار ولم يعلم من هو الرجل لان رحلة ريج كانت في اوائل القرن التاسع عشر .

وقد كتب عنهم روسو في اوائل القرن التاسع عشر مايلي :

يسكن اليهود في محلة واحدة في زاوية من مدينة بغداد والأتراك يحتمقونهم ويغضونهم في كل آن وحالتهم السياسية والعمرانية منحطة كل الانحطاط ومع هذا كله فانهم نوا يوصلون الى دخول السراي ودار المكوس ويوت الوجاهاء حيث

يجدون من يستخدمهم في خدم مختلفة . (١) ومن أبناء قومهم في البصرة رجال  
تعاطون التجارة (٢)

لم ينصف روسو اليهود بما كتبه بل ان فيه شيئاً من الاجحاف وربما كان  
هذا الاجحاف من الابهاز الذي توخاه في عبارته لاتنا لانجد سبباً لنعمده هذه الغاية  
ولأسبباً نرى في كلامه حقائق ابداً غيره من الكتبة الاوربيين الذين هبطوا هذه  
الديار . فهذا هود السائح الانكليزي الذي زار العراق سنة ١٨١٧ م وصف حال  
يهود بغداد وصفاً مجملًا وتناول بحثه موضوعين من حياتهم في هذه البلدة الاولى منها  
منزلهم الاجتماعية ووافق ما كتبه روسو فيهم والثاني اعمالهم التجارية والاقتصادية  
وبزهنوا للبلاد ان هذه الميزة التجارية تكاد تكون مسجلة لهذا الشعب العامل  
حيثما هبط . الا ان معظم المغم الذي يجرونه من الاعمال يتسرب الى جيوب الولاة  
وكبار الموظفين ولذلك لم يحصلوا على ثروة طائلة بعثد بها (٣)

وان لم تكن منزلهم الاجتماعية تسراصداقهم على ما جاء في كتاب روسو ورحلة  
هود الا انه لا يخلو تاريخهم من شواذ في هذا المصراذ كان ينبغ بينهم رجال يناولون  
الكلمة الراجحة في البلاد . ولقد يستغرب القاري\* من ان احد يهود بغداد كان

Description du Pachalik de Bagdad Par M (١)

édité en 1809 page 12

Ibid page 32 (٢)

Lt William Heude : A voyage up the persian Gulf and (٣)

a journey overland from India to England page 182

سبباً لزل الوزير سعيد باشا بن سايمان باشا من الولاية . وانتهى به الحال الى الموت قتلاً . واليك رواية الخبر .

ان احد موظفي الحكومة العثمانية واسمه حالت افندي كان قد جاء العراق بمهمة ثم سافر منها الى استانبول وعين « آتابكي دولت » واوعز اليه ان يناظر امور العراق نظراً الى الخبرة التي اكتسبها عن هذا القطر اثناء بعثته الاولى اليه . وكان صيرفه حزقيال اليهودي . وكان اخو حزقيال صيرفياً في بغداد فاراد ان ينال منصب رئيس الجباية ( صراف باشي ) فانكر عليه ذلك سعيد باشا ومنعه هذا الشرف . فوقع هذا العمل موقعاً سيئاً في عيني حالت افندي وتأثر من اخفاق اخي صرافه واخذ يتحين الفرص للايقاع بسعيد باشا .

وبما ان حكومة استانبول كانت تجيز حكومة العراق بين آن وآخر ان تضرب مسكوكات نحاس عند الحاجة امرت سعيد باشا ان يضرب مقادير من تلك النقود في بغداد . فادع الباشا امر ضربها الى عزرا المذكور . وبما حملت الحكومة وعملها هذا الامر انتهز الفرصة عزرا ونقش اسم سعيد باشا في محل الطغراء وقدم منها نماذج اليه فاضطرب لهذا الحادث وامر في الحال بان تبدل الكتابة على السكة . ولكن جاء امره بعد خراب البصرة على ما يقال في المثل . اذ سبق عزرا وبعث بعدد من هذه المسكوكات الى اخيه حزقيال واخبر حالت افندي ان الوزير ضرب السكة باسمه وعرض عليه تلك المسكوكات حجة واضحة تؤيد مدعاه .

فصدر الامر حالاً بزل سعيد باشا . فتحزب له طائفة من البغداديين ولكنهم

أخفقوا في مسعاهم ودخل داود باشا بغداد بموكب حافل في ٥ ربيع الثاني ١٢٣٢ هجرية (٢٢ شباط ١٨١٧) وبمدايام قلائل بعث رجالاً قتلوا سعيد باشا في بيته (١) وكان لمزرا المذكور نفوذ عظيم وسلطة كبيرة على قومه فكان يسجن منهم من أراد سجنه ويحلب من شاء جلده . ويظهر أنه كان (ناسياً) والناسي كلمة عبرية معناها السامي وكان هذا اللقب يعطى لرؤساء اليهود وقام مقام راس الجالوت في القرون المتأخرة . وكانت الحكومة المحلية تعترف بمنزلة و حقوقه .

وقد قرأت في أحد السجلات المخطوطة لكتاب معاصر لمزرا صراف باشي أنه امر بجلد ثلاثمائة جلدة يهوديا اسمه نسيم ومنها لشريك نسيم المذكور وذلك على عهد ولاية داود باشا : وبعد أن استقر داود باشا على منصة الحكم وتولى شؤون الولاية أراد أن يبعث بالهدايا المقررة الى الباب العالي وأذ كانت الطرق غير مأمونة ليسير فيها النفود طلب من صياقة اليهود أن يأخذ منهم سفاح على رأس المائة فامتنعوا وتمحلو له الاعذار والتجأوا الى بعض اصحابهم الأتراك من ذوي النفوذ لينفذوهم من هذه الورطة . ومن اعذارهم التي تذرعوها بها أن لا نفوذ لهم عند ذبهنم في الاستانة فاذا سحبوا عليهم هذا المبلغ رفضت حوالاتهم .

Clément Huart : Histoire de Bagdad pp 170-172 (١)

Lt . william Heude : A voyage etc page 176

وبغداد كوله من حكومتك تشكيلي له اقراضه دائر رساله در مؤلفي نابت ١٢٩٢

من مستند وقت مطبعه مستند طبع اول منشدر (در سادات) ص ٣١-٣٣



فعين داود باشا احد الموظفين للمفاوضة معهم بهذا الشأن فلم ينجح في مسامهه فعين غيره بمكانه وهذا ايضاً اخفق في المفاوضة معهم . فجاء ثالث ورأس اجتماعهم اذ كانوا معتقلين منذ نحو ثلاثة ايام بلا اكل وشرب وبعد الجرد الجهيدي تحقق لديهم ان لامناص لهم من هذا الامر فاعطوا السفائح (١)

وقد اشتهر في عهد داود باشا اسحق اليهودي رئيس الصيارفة في بغداد وكان كثيراً ما يستشاره الوزير المذكور في اموره . وكذلك فعل لما افتد الباب العالي صادق افندي ليصلح العراق وينظم شؤونه بعد انقراض الانكشارية ولا سيما لتحرير رض داود باشا على تقديم الضرائب المتأخرة الى الباب العالي .

ولما وصل صادق افندي بغداد وفلأوض داود باشا في المهمة التي بعث من اجلها وعرف ما وراء الالكمة فكر في إيجاد وسيلة لتخلص من وفد الباب العالي فاستدعى للحال ثلاثة من معتمديه وهم سليمان اغا احد معتقيه ومصرف محمداً اغا احد الاشراف والصراف باشي اسحق اليهودي وعقدوا اجتماعاً تآمروا فيه على صادق افندي . فارتأى سليمان اغا ان لا سلام الا بقتل صادق افندي . وايد هذا الرأي محمد مصرف افندي . وبعد ان سمع الوالي كلامها اجاب ان في الامر خطراً ولكن لا يأمّن احد على حياته بوجوده . فانه سيلقي اضطراباً اي اضطراب وسيسفك دمآ اي دم . فالاجدر بنا ان نمحو وجوده . »

فوافق اسحق على اقتراحهم وايد رأيهم بما قصه عليهم من الانباء التي هبطت

عليه من ابيه الذي كان يومئذ في القسطنطينية . ودبروا في اجتماعهم هذا طرق الاغتيال .  
فتم القضاء وقتل صادق افندي ( ١ ) ودفن سرّاً في طابية الصابونجية ( الصابونية )  
في القلعة الخارجية ( ٢ )

ومن مآثورات يهود بغداد الصحيحة ان في عهد ولاية داود باشا حدث ضيق  
على جاعة من تجارهم وبنهم الخواجة داود ساسون ففر المذكور خفية الى البصرة  
على سفينة شراعية وامر من هناك في البحر . ونزل الهند ثم الديار الاوربية وتعاطى  
التجارة فأثرى ويرى اعقابها اليوم في الهند وبلاد الانكليز وهم على جانب تنظيم من  
الغنى والنفوذ وقد انعمت الدولة البريطانية على غير واحد منهم باوسمة رفيعة المنزلة  
والقاب شرف . ولهم بيوت تجارية في اقطار العالم .

C. lément Huart : Histoire de Bagdad Page 178-179 (١)

وبغداد كوله من حكومتك تشكيله انقراضه دار رساله در مؤلفي ثابت .

ص ٤٣ — ٤٤

(٢) قد عثرت نهباً على قبر صادق افندي المذكور يوم الاثنين في ٢٢ ربيع الثاني ١٩٢٣ . لما  
كنت انوب عن مجلس ادارة بغداد في اللجنة التي ألفت لمل الخلاف القائم بين  
وزارة المالية ووزارة الاوقاف وامانة العاصمة في الاراضي الخاضعة خندق بغداد . وموضع  
القبر على جانب الخندق الايمن في شمالي بغداد في راس محلة السور قريباً من مقر  
وزارة الدفاع الحالي . بناؤه حجير وفي طرف الجرب الشمالي قطعة رخام صغيرة كتب  
عليها اسم المقتول وتاريخ قتله .

ذكرنا من ولاية بغداد سعيد باشا وداود باشا وكان هذان الواليان من الكولة مندية (اي المالك) . بدأت حكومة المالك منذ تولي سليمان باشا الحكم في بغداد سنة ١١٦٣ هجرية (١٧٥٠ م) وكان ملوك اجد باشا والي بغداد . واستفحل امر المالك في بغداد واستبدوا بالاحكام وقام منهم ولاية كثيرون في بغداد خرجوا على الحكومة العثمانية مرات عدة . وكان آخرهم داود باشا الشهير الذي توفي من بغداد الى الاستانة سنة ١٢٤٧ هجرية (١٨٣١ م) ومنها عين شيخ الحرم في المدينة سنة ١٢٦٠ هجرية ١٨٤٤ م . وفي السنة التي توفي فيها داود باشا من بغداد استأصل لاز علي رضا باشا شافة المالك وقطع دابرهم . لم نرؤ حتى الان في كتابنا شيئاً عن الحوادث الطبيعية من غرق وامراض وافدة اشترك في مصائبها سكان العراق على اختلاف اديانهم وتباين مذاهبهم لما في ذلك من خرق الخطط التي اعتمدناها في تأليفنا هذا . ولكننا وقفنا في تقرير المستر كروفس المرسل البروتستاني في العراق (١) على فائدة لها مسيس بموضوعنا لم نر بأساً من نقلها قال : وفي سنة ١٨٣١ ميلادية حدث في بغداد طاعون شابله الرضمان في المهد جزعاً واودى بالوف من سكان بغداد . فغادر البغاددة مدينتهم هرباً من الوباء الفاشي والموت الجارف . ففي اليوم العاشر من نيسان مات ١٢٠٠ نسمة في جانب الرصافة وفي نحو ذلك الزمان فاض دجلة وطفح فهدم ١٢٠٠ بيت في الجانب الغربي وبلغت الوفيات في اليوم الرابع عشر ١٨٠٠ في المدينة وفي الايام التالية قدر عدد الموتي بالف يومياً . وقدر مجموع الوفيات في شهر

نيسان بنحو ٣٠٠٠٠ وامست المدينة خالية من سكانها ولم يبق الا الموتى ودافنهم والسقاؤون وفي اليوم السابع والعشرين من شهر نيسان حدث ان هدم قسم من سور المدينة في الجانب الشمالي الغربي ودخلت المياه محلة اليهود وهدمت نحو ٢٠٠ بيت .

يسرنا في هذا المقام ان ننقل افادات ذات قيمة عن سائح يهودي نزل العراق في منتصف القرن الماضي وادع رحلته اخباراً نفيسة عن قومه في هذه البلاد .

وتطرق الى درس حالتهم الدينية والاجتماعية والمالية . وعما يؤخذ عليه انه غالى في بعض المواقف من كتاباته مغالاة لا يندر عنها ولا تتفق مع الحقيقة التي هي ضالة المؤرخ المنشودة . اريد به بنيامين الثاني (١) قال ما ملخصه : في بغداد ٣٠٠٠ بيت يهودي ويساعد علمهم وصناعاتهم وترفهم على امتداد التجارة والنشاط العام وازدهار هذا القطر . ويشاهد في هذه البلدة سعة حال وروح حق في المشاريع اكثر مما في بقية ربوع هذا القطر . ويقبض اليهود على زمام التجارة وبينهم تجار كبار واشغالهم

(١) ان اسمه الحقيقي يوسف اسرائيل (١٨١٨-١٨٤٦) كان من يهود رومانية واتحل اسم بنيامين الثاني تشبهاً ببنيامين التطيلي واحياءً لذكر ذلك الرحالة الذي عاش في القرن الثاني عشر كما مر ذكره في هذا الكتاب في الصفحة ١٢٩ . وقد بحث بنيامين الثاني في رحلته الاولى عن الاسباط العشرة المفقودة وكان عمره يومئذ ستاً وعشرين سنة توفي في لندن بينما كان يتأهب لرحلة ثانية للبحث عن يهود الصين . اما كتابه الذي اعتمدنا عليه فهو رحلته بعينها اسمه :

Eight Years in Asia and Africa From 1846-1855 by J. J. Benjamins II From Foltischeny in The Moldavia.

واسعة النطاق مع البلاد الشاسعة ويزاحون الوطنيين والاجانب .  
 وفضل حالهم على سائر يهود المشرق وقال انهم يعيشون في رخاء . واطراً اخلافهم  
 وآدابهم وضيافتهم الغريب وقد غالى في معرفتهم العالم حتى افضى به غلوه الى ان ازلهم  
 منزلة اعرق الشعوب الاوربية في الحضارة .

ومما قاله ان ثلاثة ربانيين قلدوا سلطة القضاء ويدعونهم « جانيم » رأس القضاة  
 الارب يعقوب بن يوسف يعقوب ومعه الارب اباياهو عوبديا والارب عبدانه . ولا  
 يحق لهذه المحكمة ازال التقصاص باحد بل انما ذلك من حقوق رئيس الاخامين  
 ( حاخام باشي ) الذي يعينه الباب العالي لهذا المنصب ويمثل الجماعة امام الحكومة .  
 ويجمع لها الخراج ( الجزية ) من شعبه .

ويساعد رئيس الاخامين في ادارة الشعب اعضاء من وجوه القوم ( المجلس المالي )  
 وكان يدير هذا المجلس يومئذ رابي رفائيل كاسين Kassin الحلي وكان له وجانية خاصة  
 عند الوالي وقد سمح له بان يحرسه اربعة حراس ( قواويس ) حتى اذا خرج تقدمه  
 حرسه على الخيل .

ورأس الجماعة بعد رئيس الاخامين النامي وكان يتولى هذا المنصب حتى ١٨٤٩ او ١٨٥٠  
 الارب يوسف موسى روين . وللناس نفوذ عظيم على جماعته وعلى غيرها من الجماعات .  
 وقال ان التعليم الديني راق . وعندهم مدرسة دينية فيها ستون طالباً يتولى رئاستها  
 رابي عبدالله بن ابراهيم سوميخ ويقوم بهذا العمل مجاناً لانه غني وله بيت تجاري  
 مهم وقد اودع اعماله شريكاً له وخص نفسه بهذا العمل البار .

للإهود تسعة كنس في بغداد ثمانية منها في محلة واحدة والتاسع وهو كنيس الشيخ  
اسحق الفاءوني .

وجاء رحلتنا بعد ذلك على وصف حياة قومه اليومية ولاسيما بعد ظهر الجمعة ويوم  
السبت واطراً تمسكهم بسبتهم . وكان في مدة اقامته في بغداد ضيفاً لعبد العزيز بن  
عبد الناي .

وانتقد الزواج المبتسر عند بني قومه هنا وبين مضاره للزوجين وعجب كل  
الديجب من زواج البنات في الثامنة او العاشرة من عمرهن . وقال اذا بلغت الابنة  
الخامسة عشرة من سنّها لا يجرى زواجها بعد ذلك . وقال ان الثيبات لا نصيب لهن من  
الزواج ثانية . وفي الطائفة اليهودية ٤٠٠ او ٥٠٠ ثيب . وجاء على وصف حفلة الزواج  
عند اليهود (١)

وقال ان في الحلة خسين بيتاً من اليهود وان الناسي هناك المعلم مردخاي . وللاجتماع  
كنيس واحد . (٢) وزار السكفل والعزير وسئل عن وصفه لذين المزارين اليهوديين  
في الفصل المرصود للمعاهد الدينية .

وفي رحلته فوائده عن يهود الموصل . جاء فيها ان في هذا البلد ٤٥٠ بيتاً ولا يحق  
لهم الشكوى من حالهم فان كثيرين منهم يتعاطون تجارة واسعة وان كنيسهم فسيح .  
ولهم ثلاثة ربانين كلهم من اسرة رساني والاهلون جاهلون وعندهم مدرسة دينية

---

(١) راجع رحلته انا ذكرها من صفحة ١٤٠ الى ١٥٣ (٢) الرحلة عينها

يدرس فيها مردخاي ابن الحاخام داود احد انساب الصيرفي اسحق زلم .  
 وطاف بذيابمين الثاني في البلاد الكردية كاربيل وراوندوز وكركوك وذكر شيئاً  
 عن احوال بني قومه هناك وملخصه انه رثى لجلبهم بامور دينهم وندب حالهم الاجتماعية  
 وما يقاسونه من الحيف والجور من سكان البلاد .  
 وآخر مازار من مدن العراق البصرة وقال ان فيها خمسين بيتاً من اليهود وكان  
 عددهم قبل عشرين سنة من زيارته ثلاثة آلاف بيت . ولا يخفى على القارئ مغالاة  
 سائحننا في هذا العدد اذ ان السياح الذين نزلوا البصرة قبله لم يذكروا شيئاً عن هذا  
 العدد الكبير من اليهود . وكان عدد سكان هذه المدينة في اوائل القرن التاسع عشر  
 منحطاً .



ان الطوائف في الدولة جزء من السكل . فاذا سارت الدولة في طريق الحضارة  
 وال عمران اخذت الطوائف نصيبها من تلك النهضة وفقاً لفطرتها واستعدادها ومنزلتها  
 في المجتمع . وان للدساتير التي تضعها الدولة نفوذاً على مقدرات شعوبها وجماعاتها . فان  
 قامت على اساس العدالة والمساواة والحرية رعت تلك الجماعات في بحبوحة العز والرخاء  
 وبذلت المجهودات في سبيل الرقي والمدنية . وجرت شوطاً كبيراً في ميدان الاعمال .  
 ومن ذلك لما فكرت الحكومة التركية في اصلاح نظامها وقوانينها وشؤون ادارتها نال  
 اليهود شيئاً كثيراً من الراحة والهناء في بلاد العراق . وكان اول من فكر في هذا  
 الاصلاح السلطان مصطفى الثالث ( ١٧٥٢ — ١٧٨٩ م ) . غير ان ما اتاه السلطان

محمود من اعادة الانكشارية سنة ١٨٢٦ كان من اكبر الخطوات في سبيل الاصلاح وتنظيم الادارة فان هذه الفرقة كانت قد تسيطر على المملكة وانت اعمالاً رزح تحت ثقلها سكان البلاد على طول المملكة وعرضها . ولم يستثن العراق من ظلم الانكشارية بل كانوا كثيراً ما يجحفون بحقوق الاهلين هنا وبيزون اموالهم ولا سيما اموال اليهود والنصارى وقد وقفنا على حادثة مدونة ترتقي الى اوائل القرن التاسع عشر ( ١٨٠٢ ) وهي ان الانكشارية جاروا في فداد على هاتين الطائفتين في اليوم الرابع والخامس والسادس من ايلول تلك السنة (١) بطابعهم منهم دراهم تحت ستار ظلام الليل .

ولم يقف اصلاح الآتراك مملكتهم عندهذا الحد بل لما جلس ان السلطان عبدالمجيد على اريكة اجداده ورأى ان القوانين والنظامات المرعية في البلاد لا توافق روح الزمان وسير الحضارة والعمران تلا في ٣ نوفمبر ١٨٣٩ على مسمع من كبار الموظفين وممثلي الدول ذلك المرسوم الشهير المعروف بـ ( خطي شريف كالخانة ) وفيه من مراعي الاصلاح • صيانة الحرية الشخصية واحترام الملكية • المساواة نظام ادارة الجماعات غير المسلمة وغير ذلك مما انمش البلاد وبث في القوم روح الرقي وان لم يعمل بكل ما حواه ذلك المرسوم الشهير .

واصدر السلطان عبدالمجيد سنة ١٨٥٦ م مرسوماً آخر لا يقل اهمية عن خط كالخانة وهو فرمان الاصلاحات او كما يسميه الادريون في كتبهم • خط هايون



لسنة ١٨٥٦ م ( ١٢٧٢ هجـ ) وقد جاء في هذا المرسوم ( الفرمان ) نصوص جلية في حقوق النصارى واليهود وإدارة شؤونهم الشخصية وسلطة رؤسائهم الدينية وتدير مؤسساتهم ومساواتهم في الحقوق العامة مع جميع سكان البلاد . واحكام عادلة في حرية التدين والمذهب باي دين ومذهب كان (١)

وفي سنة ١٨٦٥ أسست جمعية الاتحاد الاسرائيلي مدرسة عامرة في بغداد عهدت رئاستها الى رجل خير بفن التدريس وهو المسيو ماكس بإشرافه اسحق لوريون الساعاتي ونظمت منهجها على منال المدارس الابترائية الاوربية وادخلت فيها تعليم الفرنسية والانكليزية من اللغات الاوربية والعبرية والعربية والتركية من اللغات الشرقية . والتاريخ والجغرافية والحساب والطبيعات وعلم الاشياء والكيمياء من العلوم الحديثة . واخذت هذه المدرسة بالتوسع ولاسيما بعد ان شيد لها داراً عامرة المدر البرت داود ساسون . وما زالت ترتقي هذه المدرسة بالمساعي التي بذلتها جمعية الاتحاد الاسرائيلي في باريس والجمعية الانكليزية اليهودية في لندن واللجنة اليهودية في بغداد . فكان المدرسون والمعلمون يأتون من باريس ولندن للتعليم فيها . وانزلتها الحكومة التركية منزلة المدارس الثانوية والاعدادية على تعبير الأتراك .

وقد حبس لها الاوقاف اهل الخبر من يهود بغداد ولاسيما الطيبة الذكر رفقة نورائيل وانشأ فيها قسماً مناحيم افندي دانيال .  
وتخرج في هذه المدرسة معظم رجال اليهود في بغداد وتهذبوا فيها فزولوا مترك

الحياة وافادوا البلاد بمجدهم واجتهادهم ولا سيما بالمساعي التي بذلوها في توسيع نطاق التجارة مع اوربة واميركة وبلاد الشرق كالهند والصين ويران .

وفتحت هذه المدرسة ابوابها لغير اليهود ايضاً ودرس فيها غير واحد من المسلمين والمسيحيين . واذ كنت ( المؤلف ) من المسيحيين الذين درسوا في هذه المدرسة في غضون خمس سنوات ١٨٩٨—١٩٠٢ في عهد مديرية الموسيودانو والموسيو سياح وجب علي بسائق الاقرار بالجميل ان اشكر العناية التي بذلها لي المديران الموماليها والمعلمون قاطبة واذكر الوداد الذي اظهره لي رفقاؤني التلامذة .

وفي سنة ١٨٩٣ انشئت جمعية الاتحاد الاسرائيلي مدرسة تهذيب البنات .

ولم يقف اهتمام الجمعية الاتحاد الاسرائيلي تهذيب يهود بغداد في العراق وحدها بل انها انشأت سنة ١٩٠٣ مدرسة في البصرة وفي سنة ١٩٠٧ في الحلة وفي سنة ١٩٠٧ في الموصل وفي الهامة سنة ١٩١٠ .

وقصارى القول ان نوراً بهيئاً شرق على يهود العراق من تلك المعاهد العلمية التي اسستها جمعية الاتحاد الاسرائيلي في بلدان قطرنا المحبوب فاستوجبت شكر ان هذه الطائفة من رجال ونساء .

ومن ولاية بغداد الذين افادوا اليهود في العراق مدحت باشا ابو الاحرار . نزل بغداد سنة ١٢٨٥ هجرية ( ١٨٦٨ م ) وبث فيها روح المساواة والحرية والعدالة . ونشط الاعمال الاقتصادية .

وكان لفتح ترعة السويس ( ١٨٦٩ ) شأن في امتداد تجارة العراق . فطمحت





مضرة مناميم افندى صالح دانييل  
رئيس عائلة آل دانييل الشهيرة في بغداد

بعد ذلك انظار يهود العراق الى فتح بيوت تجارية في اوربة ولا سيما في مايجستر ومرسيلية.

ولما فتح مجلس المبعوثين سنة ١٨٢٦م انتخب من يهود بغداد مناجيم افندي دانيال عضواً فسافر الى الاستانة وحضر جلساته .

وكان اليهود عائشين في حرية ولم يكدر صفاء حياتهم منذ ولاية مدحت باشا الا حادث واحد في سنة ١٨٨٩م في عهد ولاية مصطفى عاصم باشا وهو حادث دفن الربان عبد الله سوميخ فان الطائفة ارادت دفنه في مقبرة يهوشوع كوهين كادول ( نبي يوشع ) ودفنته هناك بابهة عظيمة الا ان هذا الامر لم يرق في عيون سكان بغداد من العامة لانهم كانوا يدعون بذلك هذا المقام . فاستفحل الامر وخيفت عاقبته فاضطر القوم الى نقل رفات فقيدهم من مرقده الى مكان آخر . والحق يقال ان عقلاء المسلمين وكبارهم توسطوا في الامر وسكنوا العامة فلم يحدث ما كان يحاذرون منه وهذه ميزة مسلمي العراق فانهم كانوا في كل حين يظهرون بهذا المظهر من الشمم مع اليهود والمسيحيين في المواقف الحرجة في زمن لم تكن البلاد قد تعودت مبادئ المساواة والديمقراطية .

ومن الولاة العثمانيين الذين يذكروهم اليهود باطيب الاحاديث المشير رجب باشا ، فانه كان قائداً الحيش ووالي الولاية . واطهر من النساھل والحلم والحرية ما سر له القوم كل السرور . وكان من اخص اصدقائه المعلم حاخام نسيم .

وقابل اليهود اعلان الحكومة الدستورية في الدولة العثمانية سنة ١٩٠٨

بهتاف الترحيب والفرح وقاموا بمظاهرات الارتياح. الا ان دعاة الرجعية حركوا العامة فحدثت فتنه في بغداد على اليهود في ١٧ رمضان من تلك السنة دامت بضع ساعات فخنقها اعيان المدينة في مهدها ولم تتركها الحكومة لمستفحل .

ان نظام الشورى في المملكة العثمانية والتغني بالحربة اثر على يهود العراق وعلى افكارهم ومبادئهم فاستنقلوا نفوذ ربانهم عليهم من حيث الامور المدنية وقاوموهم في مسألة الضرائب التي يتقاضونها من ذبح الغنم في اسواقهم (١) والف فريق منهم جمعية وانشأوا لها نادياً الا ان تلك الحركة ماتت في مهبط قولها لأنها لم توافق منفعة الجماعة وانتخب ساسون افندي حاخام حـ قـ لـ مجلس المبعوثين الذي عقد في عاصمة آل عثمان بعد اعلان الدستور . ونجدد انتخابه في دورات المجلس جميعها الى الحرب العامة . وكان ساسون افندي قد تقلب في مناصب الحكومة قبل الدستور وله خدمات جلي . وتعين في زمن كان مبعوثاً مستشاراً لوزارة التجارة في الحكومة العثمانية .

وبقي اسم ناظم باشا والي بغداد وقائد فيلقها حياً في ذاكرة يهود الراق لما لاقى القوم في ايامه من الحرية وحسن الخاملة ولهذا لما عزلته الحكومة العثمانية المركزية حزن هذه الجماعة كل الحزن واقذت البرقيات الى الاستانة تطلب بقاءه

---

(١) تتقاضى ادارة الربانيين في العراق ضريبة على اللحم الذي يباع في اسواق اليهود وتخصص هذه الضريبة بمنفعة الجماعة . وهذه عادة قديمة عند يهود العراق ذكرها ابن الاثير في حوادث سنة ٤٢١ هـ جـ ربة ( في الجزء التاسع الصحيفة

في منصبه فلم تجب الحكومة ملتتمسها .

وقد قام بين هذه الجماعة رجال خير شادوا انعامد الخيرية . منهم مثير الياهو  
شيد المستشفى الاسرائيلي الواقع قبال ثكنة الخيالة . وشيد السر اليعزر  
خضوري مكتب الاناث الاسرائيليات وهو بناء فخم وكان الانتهاء من تشييده  
سنة ١٩١١ فاقامت حفلة تدشينه في ١٤ تشرين الثاني من تلك السنة . وحضرها  
احد جال بك ( جال باشا بعد ذلك ) واغلب متوظفي العسكرية والملكية والوجهاء  
وانفق عليه بانيه واحداً وعشرين الف ليرة عثمانية وجعل البناء على اسم قرينته  
لورا خضوري .

ولما شبت الحرب العامة سنة ١٩١٤ لاقى هذه الجماعة من الجور والحيف ما يشيب  
له الرضعان في المهدي جزعاً . ولا سيما في عهد قيادة نور الدين فله تقي عدداً من وجوههم  
ووجوه النصارى وبعض المسلمين العرب الى الموصل وكان في نيته ان يبعثهم الى درسم  
ويحقق بهم قوافل اخرى ولكن حالت دون رغبته بعض الاسباب .

واشتدت الازمة على اليهود في اخريات الحرب وكان يضيق مصادق الوالي فائق  
ومدير الشرطة سعد الدين الخنفاق عليهم كل ما هبط سعر الاوراق المالية التركية  
وينسبان هذا الهبوط اليهم والى تلاعبهم بسعره . واجرت الحكومة التجار على ان يبدلوا  
البنات في ما سبب يذم اربابهم .

وقبضت الحكومة قبيل احتلال بغداد على عدد من اليهود ونكلت بهم سراً  
تنكيلاً شنيعاً وجذعت انوفهم وقطعت آذانهم وسملت عيونهم ثم وضعتهم في اكياس

والقهم في دجلة .

مهما كان من ظلم الأتراك لليهود في ابان الحرب فان هؤلاء استفادوا من تجارتهم فائدة عظيمة واثري كثيرون منهم لان مقاليد تجارة العراق بيدهم وكانت مخازنهم مشحونة بضائع فارتفعت الاسعار (١)

وأسس اليهود في عهد الأتراك مطبعتين الواحدة قديمة العهد وهي مطبعة بيخور والثانية انشئت بعد الدستور وهي « مطبعة دنكور »

وقد سبقنا وبحمنا عن ادارة الطائفة نقلاً عن بنيامين الثاني ص ٠٠٠ وقلنا ان لها مجلسين مجلس روحاني « بيت دين » اي بيت قضاء ومجلس جسماني ( مجلس ملي ) يؤلف بطريقة الانتخاب . ومدرسة دينية يخرجون فيها الرابنوت . وعندهم عدد كبير من الكتاتيب تدرس فيها اللغة العبرية والكتاب المقدس والحساب .

ولهم مستوصف وصيدلية ( رفوا ) ولجان عديدة لجنة المدارس ولجنة الفقراء وغير ذلك .





## يهود اليوم

### في الاحتلال البريطاني والحكومة العراقية العربية

شبه احد كتبة الانكليز دخول القائد العام مود بغداد في ١١ آذار سنة ١٩١٧ بدخول كورش بابل. فان الاهلين استقبلوا الفاتحين بالتهليل والترحيب (١) اذ اعتبروهما منقذين. ابي الاول بابل فحفف آلام الشعوب التي كانت ترزح تحت حكم السلالة العاشرة من ملوك الكلدان او الدولة البابلية الجديدة. وجاء الثاني بجيوشه الجرارة لما كان العراقيون قد استاءوا من معاملة الاتراك ولاسيا في اخريات ايامهم اذ كانوا يرمون الى الاجحاف بالعناصر المختلفة العائشة تحت سيطرتهم. وقد تجلت وحدة العراقيين القومية على اختلاف اديانهم وتباين مذاهبهم باهبي مظاهرها في تلك المواقف العصيبة. ولا عجب في الامر فان العراقيين عاشوا قروناً متحدين متحابين لا تفصلهم فواصل الدين الا في فترات صغيرة لا يعتد بها وفي ازمة ساد فيها الجهل.

ان احتلال البريطانيين العراق نشط باديء بدء الوسائل الاقتصادية فربح الناس اموالاً طائلة واذا كان معظم التجارة بيد اليهود اترى كثيرون منهم. وقد اسهبنا في البحث عن الموامل التي نشطت التجارة في كتابنا تجارة العراق فلا نرجع اليها الان. لم يحدث في عهد الاحتلال البريطاني حوادث مهمة تخص اليهود الا ما ذكرناه.

(١) راجع R. C. Thompson : History and Antiquities of

Mesopotamia 29

ولا يسعنا ان نضرب صفحاً في هذا المقام عن الاملاخ الى راحة هذه الجماعة في البلاد في عهد ثورة العراق لسنة ١٩٢٠ فان الرجال الذين قاموا بتلك الثورة لم يسوا الوطنيين من اي معتقد كان باذى ما . اذ انهم عرفوا معنى الروح القومي . وهذا اسطع شاهد على ان شعار العراقيين « الوطنية » .

ولكي نتقف على عدد اليهود في القطر العراقي ننشر هنا احصاء لهذه الجماعة استلناها من احصاء نشرته حكومة الاحتلال لسنة ١٩٢٠ ولم يصدر غيره حتى اليوم .

### عدد يهود العراق

منطقة بغداد	منطقة الموصل	منطقة البصرة
بغداد ٥٠٠٠٠	الموصل ٧٦٣٥	البصرة ٦٩٢٨
سامراء ٣٠٠	اربيل ٤٨٠٠	العمارة ٣٠٠٠
ديالى ١٦٨٩	كركوك ١٤٠٠	المنتفق ١٦٠
كوت الامارة ٣٨١	السليمانية ١٠٠٠	١٠٠٨٨
الديوانية ٦٠٠	١٤٨٣٥	المجموع ٨٧٤٨٧
الشامية ٥٣٠		
الحلة ١٠٦٥		
الديلم ٢٦٠٠		
٦٢٥٦٥		

وبعد ان عرفنا عدد اليهود في العراق يجدر بنا ان نورد شيئاً عن مدارسهم وعدد التلامذة فيها ويمرنا ان نقل هنا جدولان الواحد اخذناه عن نشرة جمعية الاتحاد الاسرائيلي لسنة ١٩١٠ والثاني عن تقرير لجنة مشاركة المدارس الاسرائيلية :

احصاء التلامذة ارسيمود العراق بادارة  
جمعية الاتحاد الاسرائيلي سنة ١٩١٠  
تقرير لجنة المشاركة عن سنة ١٩٢٠-١٩٢١  
في بغداد

عدد	بغداد	المدينة	جنس المدرسة	التلامذة	بغداد	المدينة	جنس المدرسة	التلامذة
٩٤٥	ذكور	٥٦٠	٠٠	٥٦٠	٥٦٠	٠٠	٥٦٠	٥٦٠
٤٢٩	أناث	١٠٧١	١٠٧١	١٠٧١	١٠٧١	١٠٧١	١٠٧١	١٠٧١
٢٥٥	مدرسة نورثيل	٣٢٧	٠٠	٣٢٧	٣٢٧	٠٠	٣٢٧	٣٢٧
٢٤٨	مدرسة الاطفال المتاحمين دانيال	٣٢٤	١٢٥	٤٥٩	٤٥٩	١٢٥	٣٢٤	٣٢٤
٢٨٥	ذكور	٢٧٥	١٠٠	٢٧٥	٢٧٥	١٠٠	٢٧٥	٢٧٥
٢٠٤	الموصل	٤١٩	٠٠	٤١٩	٤١٩	٠٠	٤١٩	٤١٩
١٧٥	الحلة	٢٣٠٠	٠٠	٢٣٠٠	٢٣٠٠	٠٠	٢٣٠٠	٢٣٠٠
١٧٨	العمارة	٥٥١١	١٤٨١	٤٠٣٠	٤٠٣٠	١٤٨١	٥٥١١	٥٥١١
٢٢١٩								

ونشر هنا بعض الارقام المأخوذة من تقرير وزارة معارف العراق عن سنتي ١٩٢١ و١٩٢٢ يظهر عدد التلامذة الاسرائيليين في المدارس الابتدائية الرسمية والاهلية في العراق.

	١٩٢٢	١٩٢١
المجموع	٣٨٥٣	٣٨٨٨
	٥٩٢	٤٢٨
	٤٤٤٥	٤٣١٦

تنبيه — ان الفرق الظاهر بين عدد التلامذة الاسرائيليين في تقرير وزارة المعارف للعراق وتقرير لجنة مشاركة المدارس الاسرائيلية ببغداد ناشئ من أن وزارة المعارف لا تعتبر بين المدارس الابتدائية مدرسة الاطفال والفان وهارون صالح ورفقة نورثيل وغيرها . ويسرنا في هذا المقام ان نذكر تبرع الخواجة ايا شحمون لبناء مدرسة التعاون وان مناحيم افندي دانيال يقوم بنفقات مدرسة الفان . وعلى ذكر رجال الخير من الشعب اليهودي العراقي لا يحق لنا ان نسكت عن اربحية الخواجا كورجي شنطوب الذي تبرع وشيد بيعة في البصرة للارمن الكاثوليك احياء لذكر امرأته التي كانت على الدين المسيحي في حياتها وموتها فتلك مآثرة تسطر في التاريخ كما دونت اخبار السموال ووفاته .

لم يحدث في تاريخ يهود العراق في هذه الحقبة حادث جلل الا تعيين معالي ساسون افندي حاخام حسقيل وزيراً للمالية في حكومة المراق الوقتية التي تألفت في ١٣ كانون الثاني ١٩٢٠ ثم تجدد تعيينه في كل من الوزارات التي عقيبت تبوء جلاله الملك فيصل عرش حكومة العراق حتى ١٤ تشرين الثاني ١٩٢٣ وفي غضون هذه السنة انعم عليه جلاله ملك بريطانيا بوسام K. B. E. فاصبح يتقلده هذا





صاحب المعالي وزير المالية الحالي  
مفضرة السمر ساسونه افندى

الوسام السر ساسون حسكيل . Sir Sassoon Heskell وقدره المندوب السامي  
السر هنري دوبس الوسام في ٤ كانون الاول في حفلة كشف الستار عن تمثال  
القائد العام الجنرال مود .

ومن اجل الحوادث التي يدونها المؤرخ في تاريخ يهود العراق هي تلك الحفلة  
الشائقة الفذة في بابها التي اقامتها جماعة اليهود في بغداد ترحيباً بمو الأمير فيصل قبل  
ان يبايعه العراقيون الملك . اقامت الجماعة ذلك المهرجان في ١٨ تموز ١٩٢١ وحضره  
سمو ضيفنا بالامس و جلالة ملكنا اليوم واشترك بتلك المظاهر اعيان العراق وعلمائوه  
وادباؤه على اختلاف نحلهم وتباين ملهمهم والقيت فيها خطب الترحيب لجلالة ملكنا  
فيصل الاول وابدع خطبة تليت هناك خطبة جلالته . جاء فيها من المبادئ الديمقراطية  
آيات بينات ومن الفاظ الحرية ماسحر القلوب وخبب الالباب ومن مواعيد المساواة  
ما كان اندى من زلال الماء على الافئدة ، ومن روح التساهل مارقص له القوم وطربوا .  
ثم جاء الاسرائيليون بالنوراة مكتوبة على درج من الرق مصوناً في غلاف من ذهب  
فلثمها جلالته .



بعد ان بلغنا في تاريخ اليهود الى يومنا هذا علينا ان نرصد كلمة عن أسر  
صفوة القوم فقد جاء في كتاب « عنوان المجد في بيان احوال بغداد والبصرة ونجد »  
تأليف السيد ابراهيم فصيح ابن السيد صبغة الله الحميدي لسنة ١٢٨٦ هـ جرة ص ٢٢٠  
وهو كتاب خط : ان من بيوت يهود بغداد القديمة من ذوي التجارة والرئاسة على

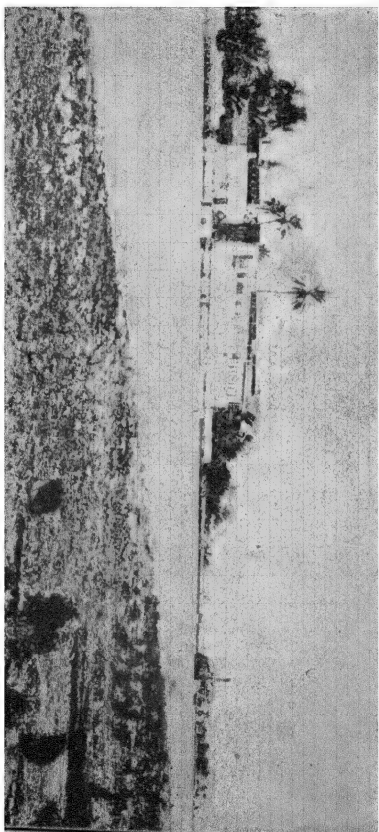
قومهم . بيت عزرد صراف باشي ، وبقى منهم البعض . ومنهم يوضة السومنيخ . بيت  
 ساسون . بيت ابي قبالاغ . بيت بحر . بيت السكرجي « انتهى » كلام الحيدري .  
 ومن مشايخ ييونا تيهود بغداد اليوم اسرة دانيال واسرة حاخام > قميل وبيت المعلم  
 الياح وواسرة زلوف واسرة شلومو داود واسرة اسحق ، وطوبوق ، عاني ، بيخوز وشماش .  
 وبين هذه الجماعة رجال من كل الطبقات والمهن بينهم التجار والصرفي والدلال  
 والمحامي والطبيب ومن موظفي الحكومة الرزير والعضو في المحاكم العلية ومجالس  
 الادارة وغير ذلك ومن اهل الصنائع الحداد والنجار ، البناء ، والاسكافي وفصاري القول  
 ان يهود العراق يتعاملون كل المهن الا انك لا تجد بينهم من حلة الاقلام واختاب المجلات  
 والجرائد وسبب ذلك ان اليهودي يرمي الى ما به نفعه وسوق التأليف والكتابة كالمدة  
 في ديارنا فانهم في هذا الباب يتبعون امثال الانبياء في التماس عيش اولائهم تفاسف .  
 وآخر حسنة اعددها ليهود العراق انهم يشعرون بان البلاد وادانهم وبان الحكومة  
 العربية العراقية هي الحكومة التي يجب عليهم معاضدتها ويتوقعون ان يروها عزيزة الجانب  
 ثابتة الاركان .

وفوق ذلك كله يبذلون ما في وسعهم كالمسيحيين ليهيشوا مع ابناء وطنهم المسلمين  
 في الاخاء الوطني ويحافظوا على تلك الصلات الجميلة والعلاقات المتينة التي جعلت العراقيين  
 في كل قرن جامعة الوداد والنوال . فالعراق يقتخر به هذه الوحدة الوطنية وتسمى  
 كحلحلة وملة لتكون هذه الوحدة متينة المعرى بمجدولة القوى .









سرفر المنيرة على نهر دجله

# المزارات الدينية اليهودية في العراق

للإهود في العراق امكنة مقدسة قديمة يؤمها اهل النقي من هذه الجماعة من اطراف العراق وكردستان وبلاد فارس للزيارة والتبرك وطلب شفاة الانبياء والصالحين ممن يتبر التقليد مدافهم في هذه الماعاد . واشهر مزارات اليهود في العراق ١ : قبر عزرا الكاهن ٢ : مدفن حزقيال النبي او الكسفل ٣ : مرقد يوشع كوهين كادول ٤ : مرقد الشيخ اسحق الفاووني ٥ : قبر ناحوم الألقوشي .

## ١ قبر عزرا الكاتب او العزيز

يقوم هذا المهد الديني اليهودي في بقعة من الارض على عدوة دجلة اليمنى بين القرنة والعمارة على مقربة اثنتين وعشرين ميلا من ملتقى الرافرين حيث تكثر المستنقعات وتتوفر القصباء والحلفاء . هناك في تلك الخلوة البعيدة عن ضجيج الناس وفلاقل المارن . هناك حيث يسود السكون والهدوء تجري دجلة متعرجة وملتوية حاملة بين امواج مياهها من ذكرى التاريخ ابداعها ومن عبر الايام اوقعها في انفوس . هناك تجمل تقاليد يهود العراق مرقد عزرا الكاتب : كاتب التوراة ورائد بني اسرائيل في رجوعهم الى مسقط راسهم وبيت عزهم وقدرس اقداسهم . ويحف بالمقام اشجار النخل الباسقة التي تهديه آيات السلام وشعائر الاحترام

اختلف ثقات المؤرخين في مدفن هذا الرجل الامام ومحل وفاته فمنهم من قال انه دفن في عورتا من اعمال نابلس ( ١ . ومنهم من قال انه قبر في زمزمو Zam zumu ) في اسفل دجلة بينما كان مسافراً الى بلاد فارس ( ٢ ) واثبت غيرهم انه لحد في اورشليم ( ٣ ) وربما كانت هذه الرواية على شئ من الصحة . الا ان تقليد اليهود في العراق وتواتر روايات المؤرخين والرحالين من غيرهم يعتبران مدفنه في العراق حيث يزوره بنو قومه .

اما نحن فلا نبت في هذه المسئلة التاريخية المتوغلة في القدم بل ندع الاهتمام بها الى الاثريين الاختصاصيين والمنقبين البحاثين اذ ربما يتوصل واحد منهم الى اماطة للثام عن هذه الحقيقة التاريخية الكتابية وجل قصدنا في كتابة هذا الفصل ان ننقل اقدم النصوص الواردة في كتب التاريخ عن المزار العراقي اليهودي ووصفه .

ان ياقوت ذكر مدفن عزرا في اعمال نابلس على مامر بك بيد انه ذكره ايضاً في محله في اعمال بصرة العراق في موضعين من معجم البلدان في مادتي ميسان ونهر سمرة واليك ما جاء عنه في كل منهما :

جاء في مادة ميسان : « اسم كورة واسعة كثيرة القرى والنخل بين البصرة وواسط قصبتها ميسان . . . وفي هذه الكورة قرية فيها قبر عزرا النبي عليه السلام مشهور معمور يقوم بخدمته اليهود ولهم عليه وقوف وتأتيه التذور وانا رأيت »

---

(١) معجم البلدان مادة عورتا (٢) Sir E. A. Wallis Budge: By Nile and

(٣) Tigris, vol 1, P. 17 يوسفوس. كتاب العاديات الفصل الحادي عشر العدد الخامس

وجاء في مادة نهر سمرة : « قرية فيها قبر المزيّر النبي عليه السلام في ارض ميسان »  
وقد ذكر القزويني ( ١ ) من رجال القرن الثالث عشر للمسيح مشهد عزيز النبي وهو  
بكر ر كلام ياقوت بالحرف في كتابه آثار البلاد .

وقد زاره في القرن الحادي عشر الرحالة بنيامين التطيلي . وما يؤسف له ان  
في اخبار هذه الرحلة التي نشرها آشير قد سقط اسم المكان الموجود فيه هذا المزار  
فورد كلامه على هذه الصورة مبتوراً قال : « ان مدفن عزرا الكاهن والكاتب واقع  
في . . . . حيث دمه الهام بينما كان مسافراً من اورشليم الى الملك ارتحششنا وحيث  
يأتي اليهود للصلاة ايام الاعياد ( ٢ ) »

وقد ذكر هذا المزار يهوذا الحريزي الذي زاره في اوائل القرن الثالث عشر وقال  
عنه في رحلته التي بدأها سنة ١٣١٧ م في الفصل الخامس والثلاثين منها مامخلص  
تعمريه : انه غادر بلاد اسبانية ومافر في البحر وكانت قبلته بلاد الكلدان قرب شوشن  
وعلى مقربة منها موضع يدعى سمدا ( وربما صحیحه نهر سمرة ) وبالعبرية اهوآ ( ٣ ) فعلى

( ١ ) ادلب طبعة غوتنجن سنة ١٨٤٨ ( ص ١٣٠ )

( ٢ ) راجع M. Edouard Charton : Voyageurs Anciens et Modernes, II, 188

( ٣ ) اعتماداً على هذا النص نشر حضرة الاب استاس الكرملي فصلاً في ١١  
كانون الثاني ١٩٢٠ في وضیعة دارالسلام البغدادية رجح فيه توحيد نهر سمرا ونهر  
اهوا الوارد ذكره في سفر عزرا ( ٨ : ١٥ و ٢١ و ٣١ ) مخطئاً رأي من سبقه  
من العلماء الكتابيين في موضع اهوا . او نهر اهوا .

بعد ثلاثة فراسخ من هذا المكان تقريباً قبر عزرا الموجود منذ عهده الاول اي منذ بناء الهيكل الثاني الى نحو السنة الالف من الامر . وكان بعد انقضاء هذا العهد العهد عبارة عن كومة اطلال ولم تسمح تلك الدوارس لرائيها الوقوف على شيء من ذلك الأثر . وقد علمنا من اناس كثيرين انه منذ ١٦٠ سنة اوحى الى احد الرعاة موضع رمس هذا الملك الالهى وتكررت هذه الرؤيا ثلاث اواربع مرات . وقد ايد قدرته بشفاء عين الراعي فاعاد اليه بصره . وعلى اثر ذلك دعا الراعي سكان تلك البقعة وروى لهم حلمه وعين المكان الذي فيه القبر وتأييداً لصحة مروياته قص عليهم خبر شفاؤه العجيب . وعندما الح عليهم كل الالحاح حفروا الارض فوجدوا صندوقاً من حديد محفوظاً في تابوت آخر مسدود وممنوم وفيه كتابة لم يتمكن من قرائتها القوم . فتقدم احد علماء اليهود وفك طلسمها وقرأ فيها اسم عزرا واسماء اجداده الى هرون السكاهن العظيم . وكانت تشاهد احياناً انوار فوق ذلك القبر المحتاط بقبور سبعة صالحين آخرين » وقد حاول كثيرون من الدهريين ان يتخذوا تلك المعجزة حادثة غريبة من الحوادث الجيولوجية او يتبروها انفجاراً ارضياً منبثقاً من اطمة او ينسج قطران تشتد ناره ليلاً ( ١ ) وقد شاهدت هذه المعجزة بعيني وسجدت امام هذا المظهر من مظاهر العناية الالهية ( ٢٠٢ هـ )

---

( ١ ) اشار الكاتب الى النار النائية التي يدعوها الفرنسيون ( feu follet ) وتشاهد في المستنقعات والمقابر وقد ضل كثيرون في تعليلها فانزلوها منزلة المعجزة وماهي الا من مظاهر الطبيعة ( ٢ ) راجع Archives de l' Orient Latin, I, 237

وقد وصفه ريج ( Rich ) ( ١ ) في بدء القرن التاسع عشر وصفاً دقيقاً قال :  
 « هو بناء يشبه جامعاً يقوم على لسان بارز في النهر . وقد نشأ هذا اللسان من دورة  
 تدورها دجلة هناك حيث تتلوي كل الالتواء . وقد التف حول المكان عدد من  
 الاعراب يسكنون قرية بيوتها من القصب . وموقعه في الجانب الايمن من النهر  
 محاط بجزار وحصون والقبة مغطاة باجر اخضر مطلي بدهان الخرز ( يريد الواصف  
 بهذا الاجر القاشاني المشهور في العراق ) يعلوها زينة من نحاس اصفر تمثل كفاً  
 مفتوحاً تحيط به اشعة جلال . وبعد ان جزنا الباب رأينا ساحة دار صغيرة ثم بلغنا  
 قاعةً فسيحة مظلمة فيها طيقتان تسندھا كوم مربعة من الآجر ( اي اعمدة مربعة  
 من الآجر ) مجردة من كل زينة . ومن هنا جزنا باباً منخفضاً افضى بنا الى غرفة  
 مبدع فيها من هو موضوع احترام اليهود الديني . ان سقف الغرفة معقود وفيها نوافذ  
 صغيرة مشتبكة بالحديد مرتفعة كل الارتفاع . والغرفة مبلطة بآجر ابيض واخضر  
 مرصوفاً رصفاً متناوباً . وفي روضة صغيرة قنديل موقد .

« يقوم القبر في منتصف الغرفة وهو مستطيل الشكل منحرف السطح ممول  
 من الخشب ومسجى بمخمل اخضر وطوله ٨ اقدام وعرضه ٤ اقدام وارتفاعه  
 ٦ اقدام وبينه وبين كل طرف من اطراف الغرفة ٣ اقدام . وكانت زواياه واعلاه  
 مزودة بكري كبيرة من النحاس الاصفر المذهب . . . وقد اخبرنا الاعرابي الذي طوفنا

( ١ ) ان المستر ريج ( Rich ) كان قسلاً انكليزياً في بغداد سنة ١٨٠٨ راجع

كتابہ : Residence in Koordistan, II. p. 389

ان الذي اقام البناء الحاضر قبل نحو ثلاثين سنة هو خوف يعقوب Khoph Yacoob  
(ربما اراد الكاتب ان يقول خوجه يعقوب او خلفه يعقوب) ، ( ١ )

ولا يخلو من فائدة ذكر الوصف الذي وصفه به الرحالة بنيامين الثاني قال :  
« وبعد انحرار ثلاثة ايام في دجلة يقوم على عدوة الهر ١٠٠٠ مربع في منتصف فلاة  
فيه قبر الامير ويحيط بالبناء بعض دور صغيرة . واما البناء عينه فؤلف من غرفتين  
كبيرتين متافذتين تخص الاولى منهما المسلمين والثانية مع القبر لليهود . وهناك عتبة  
حالية تقاطعها نور ضئيل يأتي من الباب . وفيها مصطبة طولها ١٩ قدماً وعلوها  
عشر اقدام وعرضها ست اقدام . وعلى اطرافها الاربعة كتابة لا تقرأ اليوم  
وهي مسجاة بقماش ثمين مزركش ومحلى بالذهب . ويزوق الغرفة زين كثيرة  
نقيسة ولا يخفى بتاتاً على سلامة تلك الكنوز وان كان موقع المزار في وسط بيداء  
يحيط بها عشار البدو . . . . . وقد كان قبر عزرا موضوع بحجتي وتنقيري اذ ان الكتاب  
لا يذكر موته ولا محل دفنه فخامرني شك في حقيقة هذا الجدل الا اني رغماً عن ذلك  
تأكدت الامر من مطالعتي كتاب « سدر هاروث » وغيره من الكتب التاريخية . . . »

---

( ١ ) قد مر في ص ١٦٥ من هذا الكتاب ان ريج سمي هذا الرجل خوف  
يعقوب . الا انني وقفت على رجل اشهر بين يهود البصرة ' يسمى يعقوب هرون  
وجد في اثناء حرب الايرانيين والأتراك سنة ٥٥٣٢ هجرية . صار صيرفياً  
لسلمان باشا في بغداد فمن المحتمل ان يكون هو الذي عناه ريج .



أن كتاب « سدر هدروث » لا يصرح بموضع الدفن ولهذا تمسكت بالتقليد اذ لم اقف على شيء اصح منه بمد البحث المدقق فيه .

« وتحتفل جماعة من يهود بغداد والبصرة بعيد الاسابيع ( شبيموت ) عند قبر عزرا فيشتركون بالحفلات التقوية . ويعرف العرب غاية تلك الزيارات ولا يقيمون عقبات في سبيلها » ( ١ ) ( انتهى ) .

وقد زرت ( كاتب هذه المقالة ) هذا المرقد سنة ١٨٩٣ فكانت ترد اليه جماعات اليهود من كل اطراف العراق للتعفر بترى رفات الرافد الصالح وزيارة ضريحه في عيد الاسابيع فيدخلون غرفة الجذب وهم حفاة حرمةً للمكان ويوقدون قناديل اكراماً للمدفون هناك ويطوف القيم الزائرين فيهفحونه بجملوان . ومن اقسام البناء دار قوداء فيها غرف عديدة لضيافة زائري المكان من اليهود وللسكنى فيها مدة اقامتهم هناك . وقد نكب بعد زيارتي المذكورة بوضع سنوات زوار هذا المعهد نكبة احزنت القوم اذ هوى قسم من بناء المنزل فمات عدد منهم تحت الردم ورضت اعضاء غيرهم . ولكن جماعة اليهود جددت ذلك البناء واحكت أسسه ( ٢ )

وقد جرى حول هذا المعهد معارك بين البريطانيين والأتراك في ربيع سنة ١٩١٥ ولكنه لم يصب باذى بل غاية ما كان ان اليهود لم يتمكنوا من القيام بزيارة العزيز كل مدة الحرب .

---

( ١ ) راجع Sidney Mendelssohn : The Jews of Asia, p. 199-200

( ٢ ) عن مذكري

ومن مقابلة كتابات الرحالين المختلفة على توالي الاعوام يقف القراء على تطور ذلك البناء مع الزمان . وآخرو وصفٍ ننقل منه تفتةً لقراء يظهر حالة المعهد في أيامه الاخيرة . والوصف المذكور نشر في شهر تشرين الاول سنة ١٩١٧ في مجلة انكليزية ( ١ ) قال الكاتب : ان مساحة الغرفة تبلغ نحو ثلاثين قدماً مربعة وجدراها بيضاء مزينة بكستابات ونقوش عربية ( ٢ ) ملونة بالازرق الباهر والاصفر والاحمر مما يهر النظر وارضا مبلطة بقطع من الرخام الملون وفي زواياها ( اي زوايا القطع ) مربعات صغيرة من الصخر الاسود او الرخام ( ٣ ) وفي وسطها القبر . مساحته ٥ في ٧ في ١٥ قدماً . انتهى .

\*\*\*\*\*

## ٢ مدفن النبي حزقيال او الكفل

على بعد عشرين ميلاً من جنوبي الحلة تشاهد قرية الكفل وفيها مدفن حزقيال النبي . واسمه عند العرب الكفل وورد ذكره في الفرقان « واذكر اسمعيل واليسع وذا الكفل وكل من الاخيار » ( سورة ص ) وفي الآية القائلة « واسمعيل وادريس وذا الكفل كل من الصابرين » ( سورة الانبياء ) . وقيل ممي الكفل لانه كفل شعب اسرائيل بالنجاة من اسر البابليين .

( ١ ) راجع Blacwood's Magazine, October 1917, p. 538

( ٢ ) ان الصفة العربية ترجع الى النقوش فقط وكلتا الكلمتين ترجمة arabesques

( ٣ ) ان بلاط الغرفة هو القاشاني الملون فليس هناك رخام ولا صخر كما توهمه الكاتب

أما قرية الكفل الحالية فيقال أنها في موقع مدينة بلاشكر (Vologasias) التي ابتناها أحد ملوك البرزيين في أوائل النصرانية سنة ٦٠ بعد المسيح لاستجلاب التجارات والبضائع من اقاصي الهند والشام وآسية الصغرى .

وغلب التقليد على ان هناك قبر حزقيال النبي وقد قال القديس ايفانوس ان قتل حزقيال كان على يد رئيس امة اليهود اذ اغتاز من النبي بما كان يندد به ثم دفن في المغارة التي دفن فيها سام وارنخساد من اجداد ابراهيم .

وكان العلماء والسياح في القرون الوسطى يشيرون الى قبره بين الفرات والخابور . قال بذيامين التطيلي الذي زاره في القرن الثاني عشر ما ترجمته : يقوم كنيس النبي حزقيال الرائد بسلام على عدوة الفرات . في صدر الكنيس ستون برجاً والغرفة التي بين كل برج وناح من تلك البروج اتخذت كنيسة . ويستقر في فناء اوسع واحد منها النابوس وهو مدفن حزقيال بن موسى السكوهيني . هذا الار مسقف بقبة عظيمة و بناؤه جميل كل الجمال شاده يهوياكيم ملك اليهود وال ٢٥٠٠ يهودي الذين رافقوه لما اطلق سراحه ابل مرودخ . وموقعه بين نهر الخابور ونهر آخر . ويقرأ على الجدار اسم يهوياكيم واسماء الذين كانوا معه وفي رأسها اسم الملك وفي آخرها اسم حزقيال .

يعتبر هذا المكان مقدساً حتى اليوم ويتردد اليه الناس من اقاصي البلاد للصلاة والدعاء ولا سيما في رأس السنة وفي عيد الكسفارة وتقام هناك الافراح في تلك الايام ويقصد المكان رأس الجالوت ورؤساء مدارس بغداد . وقد تبلغ الجماعة عدداً عظيماً

حتى ان سكنهم الوقفي في ذلك المكان يمتد الى عشرين ميلاً في منبسط من الارض .  
ويجذب الباعة العرب فيقيمون سوقاً هناك .

ويقرأ في يوم الكفارة فصول من اسفار موسى الخمسة وذلك في كتاب خط  
كبير كتبه حزقيال بيده .

ويوجد قنديل على قبر النبي ليلاً ونهاراً ولا يزال ذلك القنديل متقدماً منذ ان وقده  
بيده اول مرة وتبدل القنائل والزيوت كل ما دعت اليه الحاجة .

هناك دار تعود الى المعبد تضم بين احضانها مجموعة من الكتب كثيرة العدد  
منها قديمة ترتقي الى عهد الهيكل الثاني ومنها تمتد الى ذلك التاريخ وتتصل بزمان الهيكل  
الاول وقد جرت العادة ان من يموت بلا تقب يوقف كتبه على المعبد ولا يحجر  
احد من اليهود او من المسلمين ان يسلب مرقه حزقيال او يدنسه حتى في ايام الحرب .

وقد ورد ذكر هذا المزار في معجم البلدان في مادة بر ملاحظة قال ياقوت : « موضع  
في ارض بابل قرب حلة ديس بن مزيد شرقي قرية يقال لها القسونات بها قبر باروخ  
استاذ حزقيال وقبر يوسف الرمان وقبر يوشع وليس يوشع بن نون وقبر عزرة وليس  
عزرة بنافل التوراة الكاتب والجميع يزوره اليهود وفيها ايضاً قبر حزقيال المعروف  
بذي الكفل يقصده اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة .

وورد ذكره مرة ثانية في الكتاب عينه في مادة شوشة : قرية بارض بال  
اسفل من الحلة بها قبر القاسم بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق والقرب منها قبر  
في الكفل وهو حزقيال في بر ملاحظة » . وفي حوالي هذا الزمن زاره الشاعر اليهودي

الشهير يهوذا الحريزي ونظم قصيدة في وصفه .

وجاء ذكر هذا المزار في رحلة بتاخيا ص ١٧٩ وقال ان اليهود مجتمعون فيه من رأس السنة الى يوم الففران ( الكبور ) . وتكلم عنه السائح بدرو تكسيرا وما قال انه بناء فخم وفيه برج شاهق وهناك رفات النبي المقدس حزقيال ويحترمه الجميع كل الاحترام .

وفي سنة ١٧٦٦ زاره الرحالة نيهير واليك ما جاء في رحلته عن وصفه قال :  
سافرت في اليوم الخامس والعشرين من شهر كانون الاول من مشهد علي وعلى اربعة فراسخ ونصف الى الشمال نزلت الكفل ومثل تلك المسافة الى الشمال الشرقي يصل المسافر الحلة . ولهذا فان المسافة بين المدينتين تسعة اميال او سبعة اميال المانية .  
تقتطف هنا بعض تفصيل مما جاء عن الكفل « يأتي كل سنة الوف من اليهود لزيارة القبر حتى اليوم وليس لمزار هذا النبي شيء من الكنوز او الفضة او الذهب او الحجارة الكريمة . ولو شاء اليهود ان يهدوا مثل هذه الهدايا لما تركها البدو ولهذا يقنع القوم بزيارته . وفي معبد النبي القائم تحت برج لا يرى غير قبر محاط بجدار . فان صاحب المكان او حارسه ( او قيم المزار ) بيت من العرب ولهم جامع صغير لطيف وبه منارة . . يربح هذا البيت العربي شيئاً كثيراً من الزوار الذين يقصدون المكان .

ان قبر حزقيال والجامع والقليل من مساكن العرب الحفيرة محاطة بسور مكين يربو ارتفاعه على ثلاثين قدماً ويبلغ محيطه نحو ١٢٠٠ قدم . ويزعم ان سليمان احد

يهود الكوفة هو الذي قام بإنشائه في اول الامر . ( وللازيادة راجع ص ١٦٤ و ١٦٥ من هذا الكتاب ) .

ووصف هذا القبر لوفتس ( Loftus ) في سنة ١٨٥٣ هكذا : يقوم المزار من دارين معقودتي السقف . فسقف الدار الخارجية يستند الى اعمدة ضخمة اما المزار فهو صندوق كبير وقديم الايام طوله عشر اقدام وعلوه اربع اقدام ومزين بشيت انكليزي وبعض اعلام حراء وخضراء . ويزين السقف المعقود ادراج ذهب وفضة وقلز وقد بني في احدى زواياه اسفار موسى الخمسة بالعربية ويظن ان حزقيال النبي كتبها بيده . وهناك قنديل موقد ليلاً ونهاراً ويقال ان حزقيال بنفـه اوقد ذلك القنديل و بقي على تلك الحال منذ ذلك العهد ويفرون الزيت والفتائل كلما دعت الحاجة اليه . ووصف هذا المزار بنيامين الثاني فقال ما ملخصه : ان في بلدة الكفل بناء حوله سور وفيه قبر النبي حزقيال مغشى بسجادتين وبقاش مشغول بالابرة ومطرز ذي قيمة . ولم يكن القبر مسوراً بادىء بدء بل ان الملك يهوياكيم بنى السور بعد ذلك وساعده بضعة الوف من اليهود . وعمل فيه ابراجاً كأنه مقل . وكان يحيط باعلى برج منها راق اتخذ اساساً لبناء يشبه جامعاً . وفي داخله سلم ملتو عال يصعد به الى قمة البرج . ومن هناك يشاهد الانسان بعينه برج بابل منتصباً كالجبار في البعد . وفي برج الكفل اختراع غريب يحمل السكان على الاعتقاد بان هناك اعجوبة خارقة للطبيعة . وهو ان رافدة من خشب او عمود يجتاز البرج من الجانب الواحد الى جانبه الآخر . وكلا رأسيه ينفذ من طرفي الرواق . فان هز هذا العمود ينف يـشعر بحركة ارتجاج

في القسم الاعلى من البرج او على معتقد السكان ان الانسان يجب ان يقول آتئذ  
 هذه الالفاظ بنقام رقية « بشم ملكا شالوم وأتأو » ومعناها بسم سليمان الملك وتاجه  
 فان غفل عن قولها تصيبه داهية دهماء . وقد حاولت ان اقنع اخواني ان لا اعجوبة  
 هناك على ما يتوهمون بل ان الاهتزاز ناشئ عن لولب مخني في البناء او احدى القطع  
 الميكانيكية ولكني لم اتمكن من ازالة هذا الاعتقاد الخرافي عن اذهانهم .

في هذا المكان قبر النبي حزقيال وعليه تقوم صخرة كبيرة وهي مطلية بالطباشير  
 كسائر اقسام البناء ( يريد القول انها مغطاة بالبورق ) . وبجانبا كنيس كبير .  
 وظاهر الكنيس مدهون بدهان جيل يشبه لونه قشرة السلحفاة . وفي داخله  
 رى القسم الذي في قبلة اورشليم مجرداً وغير كامل علامة الحداد على الهيكل المقدس  
 في مدينة الله .

ويرى في طرف من اطراف البناء صوراً انبهر الانسان الطبيعي صوراً  
 في الزمان الغابر وتشوهنا على ممر الاعوام . وعلى مرءيات اليهود ان هاتين الصورتين  
 هما صورة النبي حزقيال ويهوياكيم الملك . الا انه يصعب على الناظر اليهما ان يميز  
 من آثارهما الظامسة الغاية شبه همة بشر ولا يعرف لونهما ولا لباسهما . فجدار  
 الباب مغطى في امكنة مختلفة بطائفة من الصور شبه الكتابات والنقوش المصرية (١)  
 وهي تخذل ذكر الذين شيدوا هذا البناء اي الشعب كله وملوكهم .

ويحفظ في الحرم المقدس من هذا الكنيس ادراج من الشريعة وبينها واحد كبره

---

(١) ان الكتابة التي يشير اليها المؤلف ما هي الا كتابة عربية

عظيم جداً لم اشاهد مثله قد كتب على نوع من الرق يسمى (كويل) وعلى معتقد  
يهود العراق قد كتبه حزقيال نفسه .

وعلى رأيي (اي على رأي بنيامين الثاني) ان كتابة هذا السفر يرتقي الى عهد  
عنان سنة ٤٤٩٠ للخلة (١) .

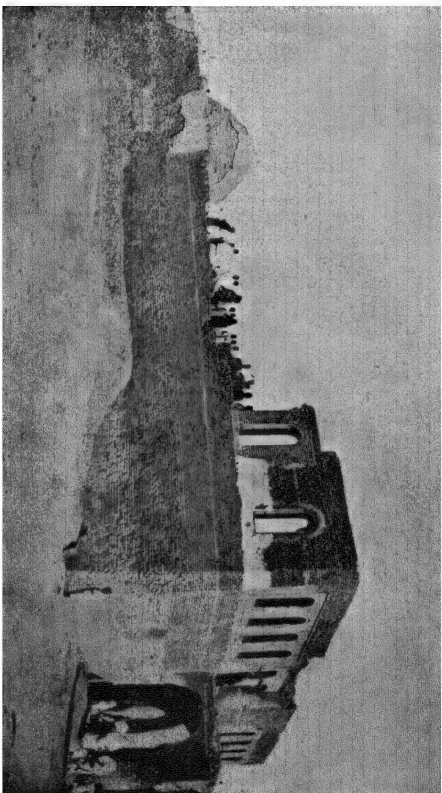
يقراً في هذا السفر في يوم الغفران فقط (السكبور) . وقد حاولت ان اخص هذه  
الخطوطة فلم يسمح لي بذلك لانه لم يكن آتئذ يوم السكبور اليوم الذي يقرأ فيه  
كما اسلفت .

وفي داخل الكنيس غرفة وهي الخزانة (اي الكنيزا) تحفظ كتب الخط  
القديمة التي تأتي من امكنة مختلفة . وبجانب الكنيس يجمع الرابانيين (جشيبا) حيث  
يلتم دائماً نحو عشرين رباناً لقراءة كتب التقي . درس التلموذ وكتب أخرى من  
الشريعة . وهم اليهود الوحيدون الذين لهم مشوى في الكفل . ويتبرع اخوانهم  
يهود بنداد بحاجياتهم وبلوازم هذا المعهد بما يجدون به من الهدايا والهبات الكبيرة .  
ومن امثال ذلك انني قبل ان احبط تلك الديار ببضع سنوات مات الماثرى اليهودي  
يعقوب سباح بدون خلف ذكر . ووقف تركته على اخوانه اليهود في زفات وكذلك  
اوقف ١٥٠,٠٠٠ قران لمساعدة معهد الرابانيين (جشيبا) في الكفل .

يعتقد اليهود والعرب من سكان تلك البقعة بمفاعيل بعض اعمال يقومون بها على  
قبر النبي طلباً لشفايته ولا سيما لشفاء المرضى المصابين بامراض عضالة .







مرفق کوهی بر شیخ فی جانب الشریح

يذهب هؤلاء الرابون كل جمعة بعد الظهر الى القبر لينشدوا ترانيم وأنشيد تقوية  
ويبدلوا ستار القبر . وفي كل سنة في صوم الاسابيع يقصد الكفل زوار اليهود من  
بغداد والبصرة وبلاذقارس وامكنة أخرى ليحتفلوا بالعيد هناك . فتجري الحفلات  
المختلفة في المزار . فيذهب الرجال الى الكنيس مساءً قبل يوم العيد ويقرأون سفر  
حزقيال . وقبل بزوغ النهار بساعة يتزايدون على الحصول على ميزة تغيير ستور القبر  
فمن يدفع اكبر ثمن ينل ذلك الامتياز ويقرأ بصوت عالٍ فصلاً من سفر النبي  
( هفتورا ) . وتبدل ستور القبر بين الاناشيد والترانيم .

ويروي الاهلون هناك الوفاً من الخوارق والمعجزات التي تحدث على قبر حزقيال  
وهي تقريباً من الخرافات . وان عشائر البدو الرحل يأتون الى زيارة النبي حزقيال  
ويقبلون قبره باحترام ويعتقدون به اعتقاداً صحيحاً وينفحون الربانين بهدايا  
ليظفروا باحسانات النبي بوساطتهم . ( انتهى ) .

وقد تنازع ملكية هذا المعبد غير طائفة من المراقبين الا انه انتهى الى اليهود  
ويقال ان مناخيم افندي دانيال قد ساعد قومه في امر هذا المعبد .



### ٣ يوشع كوهين كادول

في جانب الكرخ من مدينة السلام مدفن رجل من أئمة اليهود وصلحائهم  
يقصدونه للزيارة والتبرك يسمى النبي يوشع او ربن يوشع او يوشع كوهين كادول (١) .

(١) كوهين كادول كلمتان عبريتان ومعناها الكاهن العظيم

وهو بقرب مدفن الشيخ معروف الكرخي المسلم ( ١ ) وبجوار قبر الست زبيدة ( ٢ ) في محلة عرفت في عهد العباسيين محلة باب البصرة ( ٣ ) وبجوارها محلة قطفتا ( ٤ ) ويظهر ان في هذه البقعة كان دير للنصارى يعرف بدير اليشع ومنهم من كان يسميه دير البقال ملاصق مقبرة معروف .

( ١ ) هو ابو محفوظ معروف بن فيروز وقيل الفيروزان وقيل علي الكرخي من موالي علي بن موسى الرضا وكان ابواه نصرانيين فاسلماه الى مؤدب وهو صبي فهرب منه ودان بالاسلام ومات في صدرالقرن الثالث للهجرة ببيت ادا وقبره مشهور بها يزار ( راجع وفيات الاعيان لابن خلكان ج ٢ : ٥٥٣ )

( ٢ ) المأثور عند البغادة ان في هذا القبر رفات زبيدة امرأة هرون الرشيد الا ان بعض الباحثين ينكرون ذلك ويذهبون الى ان رهيبة هذا الجث امرأة بويهية او سلجوقية اسمها الست زبيدة واما مدفن زوج الرشيد فهو في مقابر قريش لصق باب التبن حيث مدفون موسى الكاظم بن جعفر الصادق وهي الكاظمية اليوم وقد استندوا في هذا الرأي الى ما جاء في حوادث سنة ٤٤٣ هـ في تاريخ الكامل لابن الاثير . واذني الدكتور هرتسفيلد في السنة الماضية اذ كان في بغداد وتفاوضنا طويلاً في هذا الموضوع فانه لا يرتئي هذا الرأي ويقول بان نص ابن الاثير لا يدل دلالة صريحة على ان مدفن ام الامين كان في باب التبن ورجح تقليد البغادة . اما من حيث طرز البناء فيذهب الى انه جدد بعد احراقه على هذا النسق . ( ٣ ) راجع رحلة ابن بطوطة ١ : ١٣٥ من طبعة وادي النيل . ( ٤ ) مادة قطفتا في معجم البلدان

وهم من نسب هذا الضرح الى النبي يوشع بن نون اخذاً بقول العامة . قالهمود  
انفسهم لم يذهبوا هنا المذنب . وليس من ادلة تاريخية على منشأ هذا المزار والراقد  
في راه . ولهذا يتعجب على المؤرخ ابداء آرائه فيه وكل ما يقال في هذا الشأن رجم  
في غيب . وغاية ما يقول الشعب اليهودي او المنفقون منهم ان هناك مدفناً لـ احد الصالحين  
او احد الرؤساء من الكهنة ( الكوهميين ) ولم يعرفوا عنه شيئاً .

ومن الغريب ان اقدم ذكر وقفت عليه لهذا المزار لسائح تركي وهو الرئيس  
سيد علي الذي زار المدفن في سنة ٩٦١ هجرية ١٥٥٤ م راجع كتابه مرآت  
الممالك ص ١٥ .

وجاء عنه تقيب ذلك في رحلة بدرو تكسيرا في اوائل القرن السابع عشر ما  
ترجمته قال رحالتنا : على مقربة من بغداد داخل بناء صغير نجد قبراً يحترمه العرب  
واليهود ويقولون ان هناك يستريح جبرائيل الكاهن العظيم اليهودي . وهو صندوق عظيم  
مشيد وفي رأس القبر صحيفة من اللغة مكتوب عليها باحرف عبرية : يوشع كوهين  
كدول .

ويؤيد سكان الديار المجاورة انه كن رجلاً قديماً ويعظمونه لـ خوارق التي  
يجريها الله تعالى يده . ( ١ )

وزار هذا اقام الرحالة الدنيمركي زبهر في اواخر القرن الثامن عشر . وقال  
عنه : بقرب بعلول دانة يرى اليوم بناء صغير حفير فيه قبر رجل يسمى يوشع

الذي يكثر اليهود من زيارته . ( ١ )

وتكلم عن هذا المزار بنيامين الاني وقال ما تعريبه : وعلى مسافة ساعة من بغداد بناء صغير تظلمه ثمانى نخلات جبارات ويقسم قسمين في احدهما قبر الكاهن العظيم يهوشع المزين غاية الزينة الذي ذكره زكريا ( ٣ : ١ ) . وتحت النعش تجد مخطوطات كثيرة يقرأ منها بعض المقاطيع عند قبره . وفيها حكاية تاريخه الموجودة في كتابات زكريا ( ٢ ) ويأتي الضياء الى داخل القبر المعقود من نافذة ضيقة . ويذهب اليهود الى هناك كل شهر ليسموا قراءة كتابات الكاهن العظيم . وبعد ان تحتم القراءة يمشدون الكل الاناشيد . ويجتمعون في مكان يبعد قليلاً عن القبر ويتغدون غداءً اخوياً ( ٣ )

( ١ ) C. Niebuhr : Voyage en Arabie II : 246

( ٢ ) يشير بنيامين الى يهوشع الكاهن العظيم الذي جاء عنه في نبوة زكريا ما يأتي : فاشهد ملاك الرب على يهوشع قائلاً . هكذا قال رب الجنود ان سلكت في طريقي وان حفظت شوامري فانت ايضا تدين بيتي وتحافظ ايضا على ديارى واعطيك مسالك بين هؤلاء اليرافيين . فاسمع يا يهوشع الكاهن العظيم انت ورفقاؤك الجالسون امامك لانهم رجال آية لاني هانذا آتي بعبدى الغصن الى الخ ( زكريا ٣ : ٨-٦ ) . ليس من دليل على ان يهوشع الكاهن العظيم المذكور في كتاب زكريا مدفون هنا .

( ٣ ) J. J. Benjamin II : Eight Years in Asia and Africa. 152 - 153

قد مر بنا ص ١٧٩ من هذا الكتاب النزاع الذي قام سنة ١٨٨٩ بين المسلمين واليهود على هذا المزار . وقد ذكرت هذا الحادث نشرة الاتحاد الاسرائيلي العمومي التي تصدر في باريس واسهبت في حكايته فأبنا الاجدر بنا ان نشير اليها دون ان نقتبس منها شيئاً .

وغاية ما نقول ان الحكومة التركية اهتمت بامر هذا النزاع من اجل ملكية هذا المزار وبالاخير ارجعته الى اليهود . وايس في هذا المزار من الاثار ما يقف عندها الباحث . ويظهر ان اهميته تتضائل عند اليهود انفسهم ونقل الزيارة اليه سنة بعد سنة . ترى صورته في الصفحة اقبالة .

\*\*\*\*\*

## ٤ الشيخ اسحق الغاواني

او

### اقدام كنيس لليهود في رصافة بغداد

في احدى محلات الرصافة من مدينة بغداد الحالية نشاط كنيساً لليهود فيه مدفن احاربائهم اسمه الشيخ اسحق الغاواني . واسم المحلة المذكورة « محلة الشيخ اسحق » . و للكنيس باب آخر حديث البناء يفضي الى شارع سوق حنون . وهو ومحلة الشيخ اسحق « من حارات اليهود . »

يرقي اصحاب هذا المدفن تاريخه الى القرن السابع الميلاد ويقولون ان رهن ذلك الجثث كان صيرفياً عند الامام علي بن ابي طالب .

واذ كنّا نكتب تاريخ القوم ونبحث عن احوالهم على مر القرون وتوالي الاجيال دفعتنا الرغبة وحدانا الشوق الى زيارة هذا المعهد القديم على رأي بعضهم فزرناه في اليوم العاشر من شهر شباط من سنة ١٩٢٠ . وكان معنا دليل من موارفنا اليهود . فدلفنا الكنيس من الباب الواقع في شارع الشيخ اسحق وبمدان تقامنا بعض خطوات في المجاز رأينا على يسارنا قبة فيها ضريح الربان وتجهنا باباً يفضي الى المصلى المنسوب اليه . فحجاء قم المكنان وفتح باب غرفة الضريح فدخلناها وكلنا عيون تنفق لعلنا نهتدي الى أثر تاريخي يؤيد مدعى القوم ويثبت صحة رأيهم في ذا الراقد الصالح فلم تتحقق آمينتنا والسطور التالية تدرك على كل ما شاهدناه في ذلك المكنان .

ان البناء كله حديث عهد لا يتجاوز عمره عشرين سنة او ما يقارب . وقيل لي ان الشعب جددّه بعد خرابه . ان الغرفة مربعة الشكل . سقفها معقود بالآجر وارضها مبلطة بالقاشاني الابيض والازرق وفي وسطها مصطبة من الخشب عالية عن الارض على شكل القبور العراقية . ومسجاة بقماش اطبق مذهب يزيد المكنان وقاراً وتحت تلك المصطبة يرقد الربان اسحق وفوق الضريح من يل يوقد ليلاً ونهاراً حسب عادة الشعوب السامية القديمة في هياكلهم ومعابدهم وقبور انتمهم . هذا كل ما مجده الباحث داخل غرفة الضريح .

ولما خرجنا من الغرفة رأيت فوق بابها حجراً من الرخام محفوراً عليه بالخط العربي ما مفاده :

« تاريخ الراقد الصالح الربان اسحق الفاووني المتوفى سنة ٦٢٠ لخراب بيت المقدس »



تركنا المزار ودخلنا المصلى فرأيناه فخمأً محكم البناء ، جديد الوضع وطرز بناءه يحاكي بناء سائر الكنائس اليهودية في بغداد . في وسطه منصة عالية يرقاها الربان اذا قهرأ الاسفار او وعظ في شعبه وصلى في جاعته . ويجلس المصلون والسامعون في امكنة معدة لهم في جانبي الكنيس . وهناك المراح معلقة مكتوب عليها بالعبرية آيات من التوراة . وقناديل تشتعل ليلاً ونهاراً مادتها السليط ( وهو دهن السمسم او السبرج كما يسميه العراقيون ) .

ويشاهد هناك بئر ماء مثل الآبار الموجودة في بيوت بغداد ينسب اليها القوم معجزات وقد روى لنا غير واحد من ملازمي المعبدين شيئاً منها . وقد اضحى هذا الكنيس ملجأً للعلميان واصحاب الماهات يختلفون اليه لدرس الشريعة والتفقه في دروس الدين وتفسيرها .

وبعد ان طفتنا بذلك المصلى توجهنا الى الباب الذي يفضي بنا الى سوق حنون وعند الحجز رأينا رجلاً في شرخ الشباب ، غض الاهاب قد جلس على تخت وامامه علبة عليها بعض الكتب وحياله امرأة مبرقة تستنشد الغيب فعرفنا ان الرجل من دعاة التنجيم فسألنا دليلنا الخبير عنه فوافق جوابه فكرنا ( ١ )

( ١ ) ذكرنا هذا الامر بما جاء في كتاب « نينوى وبابل » تأليف الباحثة السر ارستن هنري لايرد المطبوع بالانكليزية في لندن سنة ١٨٩٧ ص ٢٩١ و ٢٩٢ . في معرض كلامه عن أقذاح الطين المشوية المكتوبة كتابة سحرية التي اكتشفها في اطلال بابل ورجح نسبتها الى يهود بابل وما قال : ان الكلدان اشتهروا سابقاً بالعرافة والتنجيم والسحر وما لاريب فيه ان اليهود لم يأخذوا بالقيام بهذه

هكذا انتهى تطوافنا ذلك اليوم ولكن لم يزل ذكره في فكرنا باحثين عن تاريخ ذلك المزار لنقف على حقيقة امره والحقيقة غابتنا المنشودة . وفي اليوم الثاني زرنا احد علماء الحاضرة الاعلام من له المام وكل انام في تاريخ العراق ومما حده والتمسنا منه ان يطلعنا على تاريخ كنيس الشيخ اسحق اراقد هناك .

فاجابنا حضرته بما فطر عليه من كرم الطباع وسمة العلم بما يأتي : لم اقف كل الوقوف على تاريخ هذا المعهد ولكن جل ما عرفه ان موقعه في محلة كانت تعرف سابقاً بباب ابرزو او ببرز ( بكسر اوله وفتح ثانيه وسكون الباء وفتح الراء الخ ) وقد جاء ذكرها في معجم البلدان في مادة ببرز وكانت على زمان مؤلفه ياقوت مقبرة وقال انها بين عمارات البلد وابدية من جهة محلة الظفيرة والمقبرة بها قبور جماعة من الأئمة . . . منهم ابو اسحق ابراهيم بن علي الفيروز ادي الفقيه الامام . ثم زاد حضرة العلامة وقال ربما كان الرجل المدفون في معهد اليهود هو ابو اسحق ابراهيم بن علي الفيروز ابادي ( ١ ) قلنا . هذا الرأي الاخير افتراض بحث لا يمكن

---

الاعمال فقط بل اهم نقولها مهم الى وطنهم . ولهذا نرى اليهود الذين جلاهم طيطس ووسبسانس الى رومة بعد خراب اورشليم كانوا يعرفون التنجيم . واستطلاع البخت والسحر . وقد روى لنا ذلك يوفال الكاتب الروماني الهجاء .

( ١ ) هو الشيخ ابو اسحق ابراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الفيروز ابادي الملقب جبال الدين ولد في سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة ( ١٠٠٣ م ) بفيروز اباد وتوفي في سنة ست وسبعين واربعماية ( ١٠٨٣ ) ببغداد . وكان عالماً جليلاً وشاعراً حسناً وتولى عهداً المدرسة النظامية في بغداد .

قبوله لما يعترضه من المشاكل التاريخية والدينية والاجتماعية .  
 لنرجع من الآن الى مدعيات اليهود في هذا الحل ، ونعتمد تقليدهم في تاريخ اراقده  
 في ذلك الحدث . وهي تنحصر في ثلاث قضايا :

- ١ : انه الشيخ اسحق الغاوني .
  - ٢ : تاريخه سنة ٦٢٠ لخراب بيت المقدس او اواخر القرن السابع للميلاد .
  - ٣ : كان في حياته صيرفي الامام علي بن ابي طالب .
- قلنا : ١ . اذا كان الشيخ اسحق المدفون هناك من الغاونيم حقاً فيجوز ترقية  
 تاريخه الى القرن الحادي عشر للميلاد او ابدء من ذلك . ولا يخفى ان الغاونيم  
 من اليهود تصدوا لدرس التوراة والتوسع في شرحها وكانوا في اول امرهم رؤساء  
 مدرستي يومباديتا ( جبة ) وسدرا ( سورا ) وبقوا في عهد العباسيين وقد قال عنهم  
 مندلسون في كتابه يهود آسية باللغة الانكليزية ص ٢٢٢ ما يأتي :

ان النزاع بين رؤساء الجالوت والغاونيم اضركل الضرر بالطائفة جميعها وبلغ  
 اشده في القرن التاسع والعاشر للميلاد . وكان آخر الغاونيم في منتصف القرن  
 الحادي عشر رجل اسمه حي . راجع ص ٩٧ من كتابنا هذا .

- ٢ . اما لقب الشيخ المتصدر به اسم اسحق الغاوني فانه يدلنا على ان الرجل  
 من الذين عاشوا في عهد العباسيين . لان الصيارفة والكتاب من اهل النمة كانوا  
 يصدرون القاهم بالشيخ ( ١ ) . اه . فبما كان صاحبنا من الصيارفة الذين عاشوا  
 في اخريات ايام العباسيين والافان التاريخ المنقوش على نافذة ضريحه وهو سنة ٦٢٠

لخراب بيت المقدس لا يحتمل ان يكون حقيقياً كما ان صاحبنا لا يحتمل ان يكون صيرفياً للامام علي بن ابي طالب للاسباب الآتية :

اسس المنصور بغداد في نحو منتصف القرن الثاني للهجرة اي في اول النصف الاخير من القرن الثامن للميلاد . وليس اليوم من اثر واحد في بغداد لليهود والنصارى والمسلمين يسبق عهد تأسيسها . الا ما ينسبه اليهود من القدم الى هذا المعهد . وهذا امر فيه نظر . وان المؤرخين القدماء والكتبة المتأخرين والرحالين الغربيين الذين زاروا هذه الاقطار لم يذكروا شيئاً عن هذا المزار .  
٣ . ان التاريخ الذي ذكره اليهود لحياة هذا العالم يوافق زمن الامام علي بن ابي طالب الا ان التاريخ لا يذكر صيرفياً يهودياً كان في خدمة الامام .

وقصارى القول ان الشيخ اسحق الفاووني اذا كان حقاً من الفاوونيم فانه لا يرتقي اكثر من القرن العاشر للمسيح . والا فاذا صح ما قاله لي احد افاض اليهود المدققين ان هذا الكنيس لا يرتقي الى اكثر من قرن او قرن وربع قرن . فيكون الشيخ اسحق حديث عهد .

كل ما ارتأيناه في هذا الفصل مؤسس على افتراضات تاريخية ونحن نرغب الى الذين عندهم من البينات التاريخية ما يعيط اللثام عن حقيقة هذا الكنيس القديم ان يزودونا بها او ينشروها فنحن نشكر له فضلهم باسم الحقيقة التي هي ضالتنا المنشودة .

ولم يأت السياح الذين زاروا هذا القطر بوصف هذا المزار الا واحداً من المتأخرين وهو بنيامين الثاني فقد قال فيه انه بناء واسع قائم على ستة عشر عموداً وتقرأ

هناك ( المجلة ) كتاب استير في يومي اربع عشر والخامس عشر من شهر آذار  
ولا شيء في داخل البناء يستحق الذكر . والسقف مزين بنقوش محفورة .  
ويسمى هذا الكنيس « كنيس الشيخ اسحق الغاوي » . وفي احدى غرفه  
قبر هذا العالم علوه بدلو انسان وفوقه اعلام مربعة الاران ويقرأ عند القبر عشرة  
ربانين ويتلون الصلوات ( ١ )

\*\*\*\*\*

## ٥ : مزار ناحوم الالقوشي

تصفح الكتاب المقدس تر بين الانبياء الذين تنبأوا عن نينوى وزوال مجدها  
رجل اسمه ناحوم الالقوشي . اودع نبوءته الممتلئة سخطاً وغضباً في ثلاثة فصول  
وقد اوردنا في ص ٢١ من هذا الكتاب بعض الايات من نبوءته فلترجع .  
والا الذي يهمننا في هذا الفصل وطن ناحوم ومقرده . فهل كان النبي من  
القوش آثور او من القوش فاسطين . وفي اي قطر من القطرين دفن ؟ وبعد ان  
نورد اقوال العلماء والمؤرخين في هذا الباب نصف قبره في القوش آثور حيث تحمله  
تقاليد يهود العراق ومسيحيوها ومسلموها .

يذهب القديس ايرونيوس ان القوش وطن ناحوم كانت قرية في الجليل وبشاهد  
قبره في قرية بيت جبرا Bethogabra قرب عمواس . ولكني اقول مع  
الأثري ان نبوة ناحوم ظهرت في زمن جلاء الاسباط العشرة وكها عن نينوى ولهذا

فالتقليد الذي يحمل مدفنه في القرية الأشورية لا يخلو من أهمية (١) هذا من حيث التقليد السائد اليوم بين العراقيين غير أننا لم نقف على نص قديم في الكتب التاريخية القديمة من شرقية وغربية تدعم ما هو مأثور في هذا القطر عن مدفن الرجل في القرية الأشورية وازيد على ذلك واقول ان جغرافي العرب لم يذكروا القوش في مؤلفاتهم فيظهر انها كانت خاملة الذكر في القرون الوسطى . ومن الغريب ان بنيامين التطيلي يذكر كنيس ناحوم في الموصل وبمد قليل يقول ان قبره يبعد مسافة ست ساعات عن قبر حزقيال في موضع عين شفتا .

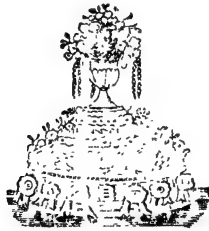
اما بتأخيا فيقول ان قبر ناحوم الالقوشي يبعد عن قبر باروخ بن نيري اربعة فراسخ وقبر باروخ بن نيري لا يبعد عن قبر حزقيال الا ميلاً واحداً . فيكون على وصف هذا السائح في سهول بابل .

وتكلم نيهير في القرن الثامن عشر عن زيارة اليهود لقبر ناحوم في القوش اشور نقلا روايته في ص ١٦٤ من هذا الكتاب فلترجع وفي اواسط القرن الماضي وصف السكسيس والقبر وزيارة اليهود اليهما كل من لايرد وبنيامين الثاني .

قال لايرد : ان في القوش بموجب تقليد عام . قبر ناحوم الالقوشي كما يقب في فاتحة نبوته . ويحترم هذا المكان المسلمون والمسيحيون ولا سيما اليهود الذين يحافظون على البناء ويأتون الى زيارته . زرافات في بعض مواسم السنة . فالقبر هو مصطبة بسيطة من جص او ناووس مغطى بقمش اخضر . . وعلى جدران الغرفة موضوعة قصاصات ورق مكتوب عليها بالعبرية مواعظ دينية وتواريخ زيارات الاسر اليهودية المختلفة .

ان دار القبر بناء بسيط وليس هناك كتابة او قطعة من الماديات عن المكان ولا اعلم الى متى يرتقي التقليد عن ناحوم في قرية القوش وهل كان مصدره مسيحياً او يهودياً . وعقد بذيامين الثاني فصلاً عن القوش ومزار ناحوم استغرق نيفاً وخمس صفحات في رحلته . ومما ناخذه عليه أنه قال ان سكان هذه القرية ارمن والحال انهم كلدان باجمعهم .

وفي العراق غير هذه الامكنة يمدحها اليهود قديعة العهد وينسبونها الى انبياء اسرائيل الا اننا ضربنا صفحاً عن ذكرها . اما قبر النبي يونس او يونان ومعهده المقدس فهو قائم على اطلال نينوى فهو جامع للمسلمين ويعتبر التقليد ان فيه دفن النبي المذكور . وليس من الادلة التاريخية ما يؤيد هذا التقليد .



## زيادات وايضا حات



ص	سطر	
١٤	١٤	وعلى ذكر اراشتو اقول ان العالم الاثري الاستاذ كلي قال لي لما كان في بغداد في اكتوبر سنة ١٩٢٣ وجدت فيها صفائح مكتوبة عليها اسماء يهودية كثيرة
٨٥	٣	وقصارى القول ان التلموذ البابلي ذكر ما ينيف على مائتي مدينة بابلية كانت تسكنها اسر يهودية بمد حكم الفرس ( نقلاً عن كتاب لا برد الانكليزي المعلنون « نينوى وبقاياها » )
٩٢	٢	جاءت العبارة الآتية « الرب الشهير المعروف بران عريقا » وصحبه بران « اربخا » ومعناه الطويل لقب هذا الملقب نظراً الى طول قامته وكانت وفاته سنة ٢٤٣ وهو اول من سمي عموراني راجع مس ٩٦ من كتابنا هذا . ورأى السائح بتاخيا قبره في سياحته الى بابل في القرن الثاني عشر للميلاد
٩٩	١٠	جاء في هذا المكان من الكتاب ان الدين اليهودي انتشر في نينوى وذلك استناداً الى نص نقلته من المستطرف للاشعبي . الا ان الابد انستاس الكرملي عند وقوفه على هذه الرواية شك في صحتها . فاخذ يبحث عن الحقيقة وبعد ايام كتب الي ما يأتي :
		« ما فتئت ابحث عن صحة قول المستطرف في ان اليهودية كانت في نينوى



حتى ظفرت بالضالة والحقيقة أنها كانت في حير وكلام الابشهي  
 مأخوذ بحرفه عن ابن رستد في الاتلاق النفيدة ص ٢١٧ من  
 طبعة الافرنج . ولم يكن في نيمر يهودي واحد قط »

١١٠ ١٦  
 وماسرجويه متطبب البصرة وكان يهودي المذهب سريانياً وهو الذي  
 بعينه ابو بكر محمد بن زكريا الرازي في كتابه الحاوي بقوله : قال  
 "اليهودي وكان في ايلم بني أمية وأنه تولى في الدولة المروانية نقل كتاب  
 امرؤ القيس بن اعين من السرياني الى العربي ومن تأليفه كتاب  
 كتاب في الغذاء وكتاب في العين وكتاب قوى العقاقير ومنافعها  
 ومضارها ( عيون الانباء ١ : ١٦٣ - ١٦٤ الففطي ٢١٣

١١١ ٣  
 وكان سند بن علي المذكور قد بنى كنيسة لليهود لما كان على دينهم  
 في ظهر باب الشماسية ( الففطي ص ١٤١ ) ومحلة الشماسية من  
 محلات بغداد القديمة وموقعها في اعلى من محلة ابي حنيفة وهي في المكان  
 المعروف اليوم « بالصلبخ »

١١٦ ٩  
 ان اسم الكتاب في العربية كتاب الدين والدولة وقد طبع النص  
 الاصل في القس الفونس مكتنا وارجح الروايات في دين ابي الحسن  
 علي بن ربن الطبري أنه يهودي الاصل ثم تنصر . فاسلم

١٢٩ ٤  
 ابو البركات هبة الله علي بن ماسكا او ماسكان

١٣٢ ٩ قال بتاخيا في رحلته ان لا حزان عند يهود بابل وآثور  
 ١٣٢ ١٢ كانت المراتب الدنيئة عند يهود بابل على هذا المنهج :  
 ١ : راس الجالوت ٢ : راس الجماعة ( مثبتا ) ٣ : راس الطبقة  
 ( كلة ) ٤ : راس الجماعة ( سدره ) ٥ : راس الفصل ٦ ( برقا )  
 راس الكنيس

١٣٦ ٤ ومن الشواهد على متاجرة يهود العراق بالخمر ما قاله حنين بن بلوع  
 الحبري وكان نصرانياً يصف الحيرة ومنزله فيها :  
 أنا حنين ومنزلي النجف وما نديمي الا الفتى القصف  
 أقوع بالكاس ثمر باطية مترعة نارة واغترف  
 من قهوة باكر التجار بها بيت يهود قرارها الخرف  
 والعيش غرض ومنزلي خصب لم تغذي شقوة ولا عنف  
 ( الاغاني ٢ : ١١٦ - ١١٧ )

١٣٧ ٦ لا اوردا بعض مرويات الربان بتاخيا في كتابنا نقلناها عن المجلة  
 الآسوية والانسكلوبدية البريطانية كما اشرنا الى هذين المأخذين  
 في الحاشية واذ وقعت بيدنا الآن رحلته المطبوعة في المطبعة الملكية  
 في باريس سنة ١٨٣١ بالنص العبري والترجمة الفرنسية وددنا ان  
 توسع في الاخذ من هذه الرحلة عن يهود العراق قال :

» في الموصل ٦٠٠٠ يهودي ولهم ربابان وهما الربان داود والربان سموئيل . والضرائب التي يدفعها اليهود يعود نصفها الى السلطان ونصفها الى رؤسائهم . واليهود كروم . وللرؤساء اليهود حبس يسجنون فيه المجرمين (١) . واذا حدث خلاف بين مسلم ويهودي يحق لرؤساء اليهود ان يعاقبوا من كان مجرماً . وكان في الموصل منجم يهودي اسمه الربان سليمان . وما ذكره : ان مات يهودي غريب في الموصل اخذت الحكومة نصف تركته وما انحدر من الموصل في دجلة شاهد من ابناء دينه في كل بلد وقريه مرعابها . واطراً تفقه يهوداً ثور وبابل وبلاد ماذي وفارس وعلمهم بكتب الدين . وقال ان لرئيس الجامعة الف تلميذ يدرسون عليه ويحضر امامه كل مرة خمسمائة تلميذ منهم . وله نحو من ستين خادماً وفراشاً يضربون المذنبين عصياً وثياب ارجوانية ومزركشة ولما يهيئ التلامذة دروسهم يطارحهم اكبرهم عمراً اسئلة عن علم الفلك وعن علوم أخرى . ومن اقواله التي لا توافق الحقائق التاريخية ان اليهود لا يدفعون ضريبة الى الخليفة بل يدفع كل منهم ذهباً الى راس الجالوت .

---

(١) لم يكن هذا الحق لرؤساء اليهود في بغداد في عهد العباسيين راجع ص ١٣١

لا يصح كلام بتاخيا الا اذا فرضنا ان رأس الجالوت كان يجمع تلك  
الجزية وتحاسبه الحكومة عليها لأنه يمثل الجماعة كما كان يجمع الأتراك  
ضريبة العسكرية بوساطة الرؤساء الروحانيين من الجماعات .  
وزار بتاخيا مدينة نهر دعة وقال أنها تسير الى الاندثار . وهي خراب  
ليس بها عامر الا محلة واحدة يسكنها اليهود . وهبط الحلة ورأى فيها  
قبر رابي مئير المذكور في المنشأ .

وكذلك السائح اوتر N. Otter الذي نزل العراق في سنة ١٧٤٣  
لم يتصد للبحث عن اليهود الا استطراداً فإنه قال : ان احمد باشا  
والي بغداد كان يأخذ غرامة باذلة من الشعب لأنه كان سخياً مسرفاً .  
والا أنهم موشي رئيس الصيارفة ( صراف باشي ) بهمة اضطر اليهود  
الى ان يعطوا الى الوالي ٢٠٠ كيس لينقذوا موشي من القتل . وقد  
اضطر المذكور الى ان يتنازل عن طلب له على الوالي ٧٠٠ كيس .  
ويزق الوثائق المؤيدة لكي يعود الى منصبه . ولاقى السائح في  
٢٩ ايار سنة ١٧٤٣ موشي في الحلة وكان هناك منذ شهر . يتاع  
المؤن لبغداد بأمر من احمد باشا

ويروى ان اجداد بيت الحيدري كانوا يأخذون الجزية في هذه المطاوي  
من اليهود والنصارى والصابئة في البصرة ( نقلاً عن كتاب عنوان

المجد في احوال بغداد والبصرة ولجد للسيد ابراهيم فصيح الحيدري  
وهو كتاب خط )

١٦٥ ١٠ جاء في الرسالة الفارسية : لما دخل الايرانيون البصرة سبوا وحبسوا  
اناساً كثيرين ونفوا منهم وغرموا آخرين . ومن الذين نفوا الى  
شيراز النامي يعقوب هرون واولاده ولما رجع من المنفى عين  
صرافاً للخزينة في عهد سليمان باشا ومن المواقف التي اتى بها المجلد  
الفارسي في البصرة انه سبي نساء اليهود فاضطرت كثيرات منهن حباً  
بمغافهن الى احراق نفوسهن لئلا يقعن في شرك الفاحشين

١٩٢ ٤ ان الربان بتاخيا الذي زار العراق حوالي سنة ١١٨٠ يذكر هذه الرؤيا  
مع بعض اختلاف ويقول حدثت هذه الرؤيا سابقاً ويذكر ايضاً  
الار التي تظهر على القبر

١٩٨ ١٠ غالى الربان بتاخيا في وصف بناء مزار حزقيال - في افضى به غلوه  
الى القول : من لم ير قصر حزقيال العظيم فانه لم ير اثاراً جيلاً  
في حياته . ووصف القبر وقال انه من خشب الارز المذهب لم تشاه  
العين مثله ويسهر مائتا شرطي على حفظ الكنوز التي تهدي الى القبر

## تصحیح خطاً



ص	س	خطاً	صواب
٤	٦	عرفا	عرف
٤	٧	كيلومتر	كيلومترات
٥	١٢	E'Orient	L'Orient
١٧	١٨	Encyclopaedi	Encyclopaedia
٢٢	١٩	Encyclopédie Biblique	Dictionnaire de la Bible
٢٨	١٤	برج	بدج (Budge)
٢٩	١	تاريخ خرابه	تاريخ خرابه (١)
٢٩	٧	ارز لبنان (١)	ارز لبنان
٢٩	٨	٣٢٣ - ٣٢١ ق م	٣٣١ - ٣٢٣ ق م
٢٩	١٦	By Nile and Tigris page 269	By Nile and Tigris I:264
٣٠	٣	ولنة	ولنة
٣٢	١٢	واراد الكتاب	وما اراد الكتاب
٣٥	١	وكوى	وكوى
٤١	٣	وقلة آمالمهم	وقبله آمالمهم
٥٢	١٤	انباء	انباء

ص	س	خطاً	صواب
٧٠	٦	ويرسلون بها بني	ويرسلون بها الى بني
٧٣	٨	جاملوا في اليونان	جاملوا اليونان
٨١	١٨	Gsidore	Isidore
٨٣	١٢	وقالى	وقال
١١٤	١٨ و ٨	(٢)	(٣)
١٢٦	١٣	وفي ذلك	وبعد ذلك
١٢٧	١٢	وافتداهم	افتداهم
١٢٨	١١	وكتيراً	وكتيراً
١٣٢	٦	وقد عوف العرب	وقد عرف العرب
١٣٦	١٠ و ٨	غمي وبغمي	غمي وبغمي
١٣٧	٥	رئيس الجالوت	رئيس الجامعة
١٣٩	٩	ي . ع . س	ي . ن . س
١٤٤	١٥	مقالتنا	مقاتنا
١٤٥	٦	والحكمة	والحكمة
١٦٠	٩	بالفظاظه	بالفظاظه
١٦٣	١٧	Sieu r	Sieur
١٦٣	١٨	Z	Gouz

ص	س	خطاً	صواب
٨	١٦٥	١١٨١ - ١١٩٠	١١٨٩ - ١١٩٠
١٠	١٧٠	C. lément	Clément
٩	١٧٦	لا جاس ان السلطان	لا جاس السلطان
٧	١٧٩	يهوشوع	يهوشع
١٠	١٨٠	خدمات جلي	خدمات جلي
٧	١٨٢	بنيامين الثاني ص ٠٠٠	بنيامين الثاني ص ١٧٣
١٠	١٩١	١٣١٧	١٢١٧
١٠	٢١٣	والا الذي	والذي
١٦	٢١٣	الآثري ان	الآثري لا يرد ان
١٤	٢١٦	للا لشيبي	للا بشيبي

هذا ما اردنا تصحيحه واعمل هناك خطأ فائنا من القراء الكرام المذرة .











